

Відгуки відвідувачів виставок студентських проектів

<https://www.dolesko.com/Viitryaki-v-grafiichnih-robotah-studentiiv-KNUBA-05-29-lyutogo-2020-roku.html>

«Ветряные мельницы в графических работах студентов КНУБА», 05 – 29 февраля 2020 года

4 июня 2020

«Ветряные мельницы в графических работах студентов КНУСА», 05 – 29 февраля 2020 года

Интересная, полезная, нужная информация для изучения собственной истории. Удачи участникам.

PS На очереди – водяные мельницы.

05.02. 2020

Спасибо за выставку, очень познавательная и эстетически выполненная. Отдельное спасибо преподавателю и организатору выставки Носенко Г. А.

05.02. 2020 год

Талантливые работы и сохранение истории нашего народа.

05.02. 2020

Искренне благодарю студентов КНУБА за «Ветряные мельницы». Понравилось! Спасибо организаторам (Центру Украинской Культуры и Искусства) за выставление работ студентов.

Владимир Карасович

05.02. 2020

Спасибо за изображение и распространение сведений

о наших обычных инженерных сооружениях.

С уважением инженер Светлана Дорошенко,
составитель

терминов родственных отношений, опубликованных в
статье:

«Кто, кому, какой родственник или свояк»

07.02. 2020 год

Очень приятно было осмотреть выставку студентов
КНУБА. Аксонометрические сечения ветряных мельниц
поражают, особенно отмытые. Очень хорошо, что
такая тема была поднята руководителями народной
деревянной архитектуры. Удачи в обучении и новых
творческих свершений!

Преподаватель КНУСА Степанов О.В.

09.02. 2020

Искренне благодарна вам за ваше творчество,
заставляющее задуматься, глубоко проникнуть в
сущность нашей жизни.

10.02. 2020

Студенты КНУБА Сделала очень хорошие планы
ветряных мельниц. Я очень удивилась, когда узнала,
что эти работы проделали студенты I курса. Различные
планы и картины. Даже из музея Пирогово. Красота.

10.02. 2020 год

Спасибо за подаренное положительное
настроение! Удачи Вам и дальнейших творческих
высот!

01.02. 2020

Кажется, ветряные мельницы – это нечто магическое и историческое. Сколько всего видели, сколько исторических событий. Интересно, что именно на выставке раскрыли тему планов, проектов ветряков. Прекрасно! Очень талантливые архитекторы ждут нас в будущем.

Кристина

10.02. 2020

Понравилась живопись М. Ларионовой. Прекрасное оформление работ. Продолжайте!!!

10.02. 2020

Спасибо за выставку! Прекрасные картины! Прекрасные ветряные мельницы! Спасибо авторам и организаторам!

11.02. 2020

Мне очень понравились эти ветряные мельницы. Спасибо!

Мария, 8 лет

15.02.2020

Отличная выставка! Особенно хороши отмывки Василия Трофименко и Валерия Майера, и пастели Анны Носенко.

15.02.2020

Спасибо, это воспоминание моего детства! Когда мы приезжали к бабушке в гости, первое, что мы видели – витряк. А села не видно, він в яру. По вітряку можна було побачити, де село. Было это еще в 70-е годы, на Киевщине.

Проценко Тамара, педагог

16.02.2020

Спасибо за выставку! Все работы очень понравились. Ребята молодцы. Особая благодарность авторам и кураторам проекта. Хочется отметить впечатляющие работы студентов: Майра Валерия, Трофименко Василия, Парфенюка Георгия, Галипчака Александра. Ребята, творческих успехов Вам!

16.02.2020

Работы студентов КНУСА заслуживают высочайшей похвалы! Но было бы гораздо лучше, если бы создать группу студентов-архитекторов. И этой группе поставили бы цель собрать сведения обо всех ветряках, которые еще остались на территории Украины – в музеях, селах и небольших городах. Описали бы эти мельницы и воспроизвели ее в графике. Так сказать, сделала некую инвентаризацию. Отдельные энтузиасты Всеукраинской Мельничной Ассоциации этим занимаются, но для них это неподъемная задача в силу отсутствия средств на проезд и т. д. А студентов мог бы о финансировании ВУЗов – КНУБА. Польза и слава были бы не только для студентов, но и для КНУСА.

Павел Филь, журналист-эколог

17.02. 2020

Спасибо за работу и сохранение памятников и национальной идентичности. Удачи!

18.02. 2020

Студенты КНУСА лучшие во всем мире!

АРХ – 11Б
19.02. 2020

Великолепная выставка!
Проф. КНУБО
19.02. 2020

Невероятная выставка! Очень много хороших впечатлений от просмотра этих талантливых работ.
19.02. 2020 год

Очень интересно и познавательно. Высокий уровень исполнения... Как всегда КИСИ на уровне.
20.02. 2020

Ветряные мельницы – невероятные! Мало кто их сейчас видел, тем более изнутри. Молодцы студенты!

Центр украинской культуры и искусства
(<https://www.dolesko.com/Viitryaki-v-grafiichnih-robotah-studentiiv-KNUBA-05-29-lyutogo-2020-roku.html>)

«Ветряные мельницы в графических работах студентов КНУСА», 05 – 29 февраля 2020 года

*** Интересная, полезная, нужная информация для изучения собственной истории. Удачи участникам. PS На очереди – водяные мельницы. 05.02. 2020

*** Спасибо за выставку, очень познавательная и эстетически выполненная. Отдельное спасибо преподавателю и организатору выставки Носенко Г. А.
05.02. 2020

12.02. 2020 год

Получила массу удовольствия! Спасибо!

23.02. 2020

Молодцы! А лучший Александр Галипчак! Чертеж и живопись!

24.02. 2020

Ветряные мельницы – необычайные! Очень понравилось работы М. Ларионовой – как художника, и как педагога!

Л. Ровинская

24.02. 2020

Молодцы!!!

Худ-любитель В. Тарасюк

26.02. 2020

Александр Галипчак очень взвешенно подошел к теме, молодец. Спасибо за полученное удовольствие. Все ясно спланировано. У тебя хорошее будущее.

27.02. 2020 год

Выражаем уважение/благодарность студентам, которые проявили инициативу и приняли участие в этой невероятной выставке – исследовании мельниц, так как я считаю, что это сложная работа, которая заслуживает уважения тех, кто это сделал.

28.02. 2020

Очень хорошие работы, глядя на них хочется поехать в Пирогово и увидеть ветряные мельницы своими

глазами.

28.02. 2020

Данные работы заставили меня убедиться в том, что архитектура – это именно то, чем я мечтаю заниматься. Безумно благодарна за отличные работы.

28.02. 2020

Очень благодарна студентам и преподавателям КНУСА за столь замечательную выставку. Работы, выставленные здесь, вдохновили меня и дальше ясно понять, что я выбрала правильное будущее направление – архитектура.

28.02.2020

Очень поразила работа студента Василия Пархоменко. А именно, ветряная мельница из с. Сосиновка Пирятинского района Полтавской области. Спасибо за такой интересный разрез и показ внутренней части ветряной мельницы – важнейшей части. Работа невероятно сильно вдохновила.

28.02. 2020

год ***

Я в восторге от работы Александра Галипчака. Большая пространственная работа, которая ассоциируется у меня с некоторыми художественными произведениями украинских классиков и мотивирует к лучшей подготовке экзаменов.

28.02. 2020 год

Я была в восторге от увиденного. Точность рисунков, сделанных от руки, поражает, как и чувство композиции и возвращение к украинским

корням. Близка мне по душе работа студента Лошак. Я желаю удачи всем этим талантливым людям и рекомендую чаще проводить подобные мероприятия.

28.02. 2020

В приятном шоке от работ Александра Галипчака! Поражает масштабность работы и степень детализации. Невероятная реалистичность изображения мельницы.

28.02. 2020

Вы меня вдохновили!!! Работы суппппееер! Продолжайте делать то, что вы делаете! Вы вдохновляете людей!

29.02. 2020 год

Спасибо за хорошую выставку. Гордимся нашими талантливыми студентами. Они нам напомнили наши годы учебы. Дальнейшего воодушевления и успехов!!!
Выпускники КНУСА, 2015 г.

29.02. 2020

Подробнее о выставке