

СИЛАБУС

Київський національний університет будівництва і архітектури

«Затверджую»

Завідувач кафедри політичних наук і права

Перекуда С.В.

«24» листопада 2021 р.

Розробник си́лабуса

Сторов В.В.



Кафедра політичних наук і права

СИЛАБУС

«Історія української державності та культури»

1) Шифр за освітньою програмою: ОК1				
2) Навчальний рік: 2021/2022				
3) Освітній рівень: перший рівень вищої освіти (бакалаврський)				
4) Форма навчання: денна, дистанційна, змішана				
5) Галузь знань: 18 «Виробництво та технології»				
6) Спеціальність, назва освітньої програми: 183 Технології захисту навколишнього середовища				
7) Статус освітньої компоненти: обов'язкова				
8) Семестр: 2				
9) Контактні дані викладача: Єгоров Владислав Володимирович, кандидат історичних наук, доцент кафедри політичних наук і права КНУБА jegorov.vv@knuba.edu.ua , 044 241 55 66, 066 3606742; ауд 431 центрального корпусу КНУБА				
10) Мова викладання: українська				
11) Преквізити -				
12) Мета курсу: Викладання курсу має на меті формування в майбутніх фахівців, молодих громадян незалежної України наукового світогляду, широкої ерудиції, високої як загальної, так і політичної культури, громадянської відповідальності, державного патріотизму				
13) Результати навчання:				
№	Програмний результат навчання	Метод перевірки навчального ефекту	Форма проведення занять	Посвяченість на програмні компетенції

1.	ПРН 02. Вміти аналітично опрацьовувати іншомовні джерела з метою отримання інформації, що необхідна для розв'язання природоохоронних завдань	Обговорення під час занять, написання есе, тестове опитування, індивідуальне завдання.	Лекція, практичні заняття.	ІК ЗК01 ЗК04 ЗК05 ЗК08 ЗК09
2.	ПР04. Обґрунтовувати природозахисні технології, базуючись на розумінні механізмів впливу людини на навколишнє середовище і процесів, що відбуваються у ньому	Обговорення під час занять, написання есе, тестове опитування, індивідуальне завдання.	Лекція, практичні заняття.	ІК ЗК01 ЗК04 ЗК05 ЗК08 ЗК09
3.	ПР05. Вміти розробляти проекти з природоохоронної діяльності та управляти комплексними діями щодо їх реалізації	Обговорення під час занять, написання есе, тестове опитування, індивідуальне завдання.	Лекція, практичні заняття.	ІК ЗК01 ЗК04 ЗК05 ЗК08 ЗК09
4.	ПР16. Знати наслідки впливу змін клімату на штучні та природні екосистеми, аналізувати природоохоронні засоби та заходи по боротьбі та мінімізації впливу змін клімату та приймати участь у їхній розробці.	Обговорення під час занять, написання есе, тестове опитування, індивідуальне завдання.	Лекція, практичні заняття.	ІК ЗК01 ЗК04 ЗК05 ЗК08 ЗК09 ФК11

14) Структура курсу

Лекція	Практичне заняття	Лабораторні заняття	Курсовий проект/ курсова робота РГР/Контрольна робота	Самостійні робота студента
20	20	-	Індивідуальне завдання (реферат)	50
Форма занять	Кількість годин аудиторні/ СРС			
Лекція	20/10			
Практичне заняття	20/10			
Лабораторні заняття				
КП/КР/РГР/Контр. роб.	1 Контрольна робота/12			
Форма контролю	залік /2			
Всього годин	90/50			
Сума всіх годин:				90
Загальна кількість кредитів ECTS				3,0
Кількість годин (кредитів ECTS) аудиторного навантаження:				40 (1,40)

15.Зміст курсу :

Тема	Питання	Лек год.	Пр.з н. год.	Література	Звіт-ть студ.
Модуль 1. Етно-націогенез та відстоювання свободи українського народу. Змістовий модуль 1. Вступ. Становлення українського етносу та нації.					
Тема. 1 Вступ. 1.1.Важливість вивчення курсу історії української державності і культури. 1.2 Об'єкт, предмет, методологія, джерела вивчення та історіографія історії української державності та культури. 1.3.Методологія історичної науки, її періодизація, джерела вивчення, історіографія. 1. 4. Соціально значимі функції історичної освіти. 1.5. Історія та національна пам'ять.	2			1. Бойко О.Д. Історія України. Навч. посіб. / О.Д. Бойко – Київ: Академія, 2018. URL: http:// library.lp.edu.ua/.../novi-nadhodzhennya-u-pershomu-pivrichchi-2019-roku-dlya-zabezpechennya-navchalnogo-procesu . 2. Білас Л.-Р.,2015.Історія як спокусник (вступна стаття О.В.Яся). Український історичний журнал,№4,с.189-208. / Режим доступу: http://resource.history.org.ua/publ/UIJ_2015_4_14 3.Донченко С.П. Характеристика історичних процесів в Україні (кінець XIX ст. – початок XX ст.) [Текст] : навчальний посібник / С. П. Донченко, С. В. Зборець, О. С. Бабічева ; М-во освіти і науки України, ДДТУ., Кам'янське : ДДТУ - 2017. 192 с. 4. Історія України: підручник для студентів неісторичних спеціальностей вищих навчальних закладів / [О. М. Бут, М. І. Бушин, Ю. І. Вовк та ін.]; за заг. ред. д.і.н., проф. М. І. Бушина, д.і.н., проф. О. І. Гуржія; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т.– Черкаси: ЧДТУ, 2016. – 644 с. 5. Історія української державності / Борисова Ольга, Климов Анатолій: підручник для вищих навчальних закладів : у 2-х томах. – К. : Видавничий дім «Кондор», 2018.Том 2. (1917–2017 рр.) – 464 с. 6.Історія української культури: методичні рекомендації/ за заг. ред. Є.В.Перегида/ уклад.: Є.В.Перегида, В.Ф.Деревінський, П.О.Дьомкін та ін. – К.: КНУБА, 2015. – 36 с. 7.Історія української культури: навчальний посібник/Є.В. Перегида, А.В. Тороп, В.П. Макогон, П.О. Дьомкін та ін..- К.: КНУБА, 2015. – 200 с. 8. Історія української державності і культури: методичні вказівки до вивчення дисципліни для студентів спеціальності «Архітектура та містобудування», «Дизайн», «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» / уклад.: В.Ф. Деревінський. – К.: КНУБА, 2019.– 94 с. 9. Касьянов Г.В.,2016.Історична пам'ять та історична політика про термінологію й генеалогію понять. УІЖ, №2, с. 118 –139. Режим доступу: http://resource.history.org.ua/publ/UIJ_2016_2_8 10. Киридон А.М.,2017.Студії пам'яті у сучасній гуманітаристиці :історія становлення. №4, с. 150 –161. Режим доступу: http://resource.history.org.ua/publ/UIJ_2017_4_11 11. <u>Культура історичної пам'яті:європейський та український досвід / [Ю. Шаповал, Л. Нагорна, О. Бойко та ін.] ; за заг. ред. Ю. Шаповала; Нац. акад. наук України. Ін-т політ. і етнонац. дослідж. ім. І. Ф. Кураса. – К.: ІПіЕНД ім. І. Ф. Кураса, 2013. – 598 с.</u> 12. Майбутнє минулого:нові підходи до української історії (М.Боровик), 2018. УІЖ, №4, с. 226 –230. Режим доступу: http://resource.history.org.ua/publ/UIJ_2018_4_15 13. Танцюра В. І. Історія України : навчальний посібник / В. І. Танцюра, С. М. Куліш, О. О. Пересада. – Х. : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2016. – 492 с. 14. Яремчук В. Українська історіографія: суспільно-політична історія. Посібник. Острог,Вид-во Нац. Ун-ту «Острозька академія» - 2017, 288с.	Обговорення на практичних заняттях; есе; тести
Тема. 2 Формування та розвиток українського етносу та нації. 2.1. Поняття «етнос» та «нація». Виникнення українського етносу. Особливості українського етногенезу. Формування української нації. 2.2.Виникнення української етнічної спільноти.	2	2		1.Виникнення та формування українського етносу. Ресурс Інтернету: https://studfile.net/preview/2425128/page/3/ 2. Гирич І. Б. Формування модерної української нації: теорія і суспільні виклики (XIX - початок XX ст.). - Тернопіль : Навчальна книга-Богдан, 2014. - 109 с. 3. Горелов М. Українська етнічна нація: [монографія] / М. Горелов, О.Моця, О. Рафальський. – К., Еко-продакшн, 2012. – 192 с.	Обговорення на практичних заняттях; есе; тести

Походження назв Русь та Україна. Трипільська протоцивілізація та її місце в історії українського етносу. Роль козацтва в українському етно- та націотворенні. Зміни етнічного складу та чисельності населення впродовж історичного розвитку українського народу. Особливості формування національної свідомості на зламі 1990–2010-тих років: складності та досягнення.			4. Екологія людини. Етнос як основа розвитку антропоєкосистеми http://psi.nuczu.edu.ua/images/topmenu/kafedry/kafedra-socialnyh-i-gumanitarnyh-dyscyplin/ekologiya-lydunu/5.pdf 5. Етногенез українців. Ресурс Інтернету: https://uk.wikipedia.org/wiki/ 6. Історія України: підручник для студентів неісторичних спеціальностей вищих навчальних закладів / [О. М. Бут, М. І. Бушин, Ю. І. Вовк та ін.]; за заг. ред. д.і.н., проф. М. І. Бушина, д.і.н., проф. О. І. Гуржія; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т.– Черкаси: ЧДТУ, 2016. – 644 с. 7. Історія української державності / Борисова Ольга, Климов Анатолій: підручник для вищих навчальних закладів : у 2-х томах. – К. : Видавничий дім «Кондор», 2018. Том 2. (1917–2017 рр.) – 464 с. 8. Історія української культури: навчальний посібник/Є.В. Перегуда, А.В. Тороп, В.П. Макогон, П.О. Дьомкін та ін..- К.: КНУБА, 2015. – 200 с. 9. Історія української державності і культури: методичні вказівки до вивчення дисципліни для студентів спеціальності «Архітектура та містобудування», «Дизайн», «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» / уклад.: В.Ф. Деревінський. – К.: КНУБА, 2019. – 94 с. 10. Особливості історичного розвитку українського етносу та нації. Ресурс Інтернету: https://studfile.net/preview/2425128/ 11. Особливості розвитку українського етносу. Ресурс Інтернету: https://ru.osvita.ua/vnz/reports/culture/10806/. 12. Панібудьласка В.Ф. Історія України: навч. посібник / В.Ф.Панібудьласка, В.Ф. Деревінський, А.В. Тороп та ін. – К.: КНУБА, 2010. – 140 с. 13. Формування українського етносу. Ресурс Інтернету: https://ru.osvita.ua/vnz/reports/history/4736/	
Змістовий модуль 2. Утвердження права на українську державність.				
Тема. 3 Боротьба за національне і політичного самовизначення. 3.1. Розгортання визвольної боротьби в XIII-XVIII ст. 3.1.1.Становлення українського козацтва. 3.1.2.Причини, характер, рушійні сили, етапи, хронологічні рамки, історичне значення Українська революція XVII ст.. Роль та місце визвольної війни під проводом Б.Хмельницького в національно-визвольній революції XVII ст. 3.1.3.Спротив українського народу у XVIII ст.: 3.2.Особливості національного руху XIX ст. поч. XX ст. 3.2.1. Національно-визвольний рух на західноукраїнських землях в XIX – на поч. XX ст. 3.2.2. Причини, рушійні сили, соціальна база, етапи, хронологічні рамки та історичне значення революції 1917–1921 рр. 3.2.3. Бойові дії українських Збройних Сил проти російських інтервентів у 1917–1921 рр. та польської агресії 1918–1919 рр. Повстанські рухи 1920-х – початку 30-х рр. XX ст. 3.3. Резистанс XX ст.: перебіг і досягнення. 3.3.1. Розгортання спротиву на західноукраїнських землях у 1920–1930-х рр. 3.3.2. Збройний Рух Опору на українських землях в 1940–1950 рр. 3.3.3.Національно-демократичний спротив у 1960–1980-х рр. 3.3.4. Активізація визвольної боротьби наприкінці 1980 – на початку 1990-х рр.	4	4	1. Борисова, О. В. Історія української державності : підручник : у 2 т. / О. В.Борисова, А. О. Климов. Т. 2 : 1917–2017 рр. / ЛНАУ. — Київ : Кондор, 2018. — 464 с. 2. Грицак Я. Що залишилось після Помаранчевої революції – К.: Вид. дім «Києво-Могилянська академія», 2010. – 31 с. 3. Горобець, В.М. Україна: Козацькі війни, 1618-1638 / В. М. Горобець .– Київ : КРІОН, 2011 . – 267 с. 4. Зайцев Д. Ю. ОУН і авторитарно-націоналістичні рухи міжвоєнної Європи / Зайцев Д. Ю. // УІЖ. – 2012. – №1. 5. Історія України: підручник для студентів неісторичних спеціальностей вищих навчальних закладів / [О. М. Бут, М. І. Бушин, Ю. І. Вовк та ін.]; за заг. ред. д.і.н., проф. М. І. Бушина, д.і.н., проф. О. І. Гуржія; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т.– Черкаси: ЧДТУ, 2016. – 644 с. 6. Історія української державності: підручник у 2-х томах / Борисова О.В., Климов А.О., Т. 1. Давні часи. Середньовіччя. Нова доба. - Київ : Видавничий дім «Кондор», 2018. - 344 с. 7. Історія України: навчальний посібник /В.Ф. Панібудьласка, В.Ф. Деревінський, А.В. Тороп та ін. – К.: КНУБА, 2010. – 140 с. 8. Касьянов Г.В. Незгодні: українська інтелігенція в русі опору 1960 — 80-х років. Київ: Либідь, 1995. – 224 с. 9. Квіт С. Помаранчева революція як комутаційна проблема / Квіт С. // Визвольний шлях. – 2005. – № 3. 10. Кралюк Петро. Історія України «без броду». Розвиток державності на українських землях/Петро Кралюк. Харків: Видавництво Фоліо, 2020. 424 с. [Електронний ресурс]: https://chytomo.com/.../istoriia-ukrainy-bez-bromu-rozvytok-derzhavnosti-na-ukrainskykh-zemliakh/ 11. Ковальчук М. Битва двох революцій: Перша війна Української Народної Республіки з Радянською Росією. 1917–1918 рр. – Т. 1. – К. : Видавничий дім «Стилос», 2015. – 608 с.	Конспект лекції; Обговорення на пр. з; Есе; Тести

3.3.5. Участь української діаспори в боротьбі за визволення України у 1950–1990-х рр.			12. Лазарович М. В. Легіон українських січових стрільців: формування, ідея, боротьба [Текст] / М. В. Лазарович. - Тернопіль : Джура, 2016. - 626 с. 13. Мицик Ю.А., Бажан О.Г. Історія України. Навчальний посібник. – К.: ТОВ «Видавництво «КЛІО», 2015. – 680 с. 14. Патріляк І. «Перемога або смерть». Український визвольний рух, 1939–60-ті роки: [монографія] / І. Патріляк. – К.: Наш формат, 2015. – 512с. 15. Олійник, М. Історія України : навч. посібник / М. Олійник, І. Ткачук. – 3-тє вид., випр. та доп. – Львів : Новий світ-2000, 2018. – 264с. 16. Палій, О. А. Історія України. Вид. 3-тє. К.: К.І.С., 2017. 594 с. 17. Пасічник, М. С. Історія України: розвиток державності та культури: навч. посіб. для студентів ВНЗ. Вид. 3-тє, допов. - Л.: Укр. акад. друкарства, 2016. - 415 с. 18. Плохій, Сергій. Брама Європи. Історія України від скіфських воєн до незалежності. - Х.: Клуб Сімейного Дозвілля, 2016.- 496 с.. 19. Револуція Гідності 2013–2014 рр. та агресія Росії проти України : наук.-метод. матер. / Головка В., Палій О., Черевко О., Янішевський С.; за заг. ред. П. Полянського. – К.: Київ. ун-т ім. Б.Грінченка, 2015. – 36 с. // [Електронний ресурс]: http://mon.gov.ua/content/temp/2015-04-29-revolucziya-gidnosti-uchnyam.pdf. 20. Реєнт О. П. Українські визвольні змагання 1917–1921 років / О. П. Реєнт. - Київ : Арій, 2016. - 280 с. 21. Світлична, В.В. Історія України : навч. Посібник / В.В. Світлична – 9-тє вид., доп. – Київ : Каравела, 2019 – 408 с. 22. Смолій В., Степанков В. Українська національна революція XVII ст. (1648-1676 рр.). – К.: Вид. дім «Києво-Могилянська академія», 2009. – 448 с. 23. Становлення політичної еліти Гетьманщини в період революції XVII ст.: особливості, суперечності, деструктивні процеси / В.В. Степанков // Український історичний журнал. – 2016. – № 6. – С. 86–112. 24. Сова А. Роман Шухевич у громадсько-політичному житті Західної України 1920–1939 рр.: спогади, документи, світлина / Упоряд. і відп. ред. Андрій Сова; Центр незалежних історичних студій. – Львів: Априорі, 2019. – 816 с. 25. Токмань Г. Л. Майдан: сторінка живої історії / Г. Л. Токмань. - 2-е вид., випр. і допов. - Ніжин : Лисенко М. М., 2015. - 104 с. 26. Шейко В. М. Інтелекція і влада в часи Української революції 1917–1921 років [Текст] : монографія / В. М. Шейко. - Харків : ХДАК, 2020. - 473 с. 27. Щербак В. Мій Майдан [Текст] : революція гідності, листопад 2013 – лютий 2014 / В. Щербак. - Київ : ЗН УА, 2015. - 270 с. 28. 25 років незалежності : нариси історії творення нації та держави / В. В. Головка [та ін.] ; відп. ред. В. А. Смолій ; кер. авт. кол. Г. В. Борjak ; НАН України, Ін-т історії України. – Київ : Ніка-Центр, 2016. – 795 с.	
Модуль 2. Державотворчі процеси та розвиток української культури. Змістовий модуль 3. Українська державність впродовж тисячоліть.				
Тема. 4 Державотворчі процеси на території України. 4.1. Найдавніші державні утворення на території України. 4.1.2. Перші слов'янські державні утворення на території України (кін. IV.- поч. IX ст.). 4.2. Княжий період українського державотворення Київська Русь: державно-політичний устрій, внутрішня політика. 4.3. Руське королівство: державно-політичний устрій, внутрішня політика.	6	8	1. Алексієвцев Л., 2020. Трансформація відносин України та НАТО в 1991-2019 рр.: історичний аспект. УІЖ, №1, с. 126 –142. Режим доступу: http://resource.history.org.ua/publ/UIJ_2020_1_10 2. Аналітична доповідь Центру Разумкова «Російсько-український конфлікт: стан, наслідки, перспективи розвитку подій» // Національна безпека і оборона. – 2014. - № 5-6. – С. 1-39 // [Електронний ресурс]: http://www.razumkov.org.ua/ukr/files/category/journal/analytic_5_6_Ukr_Ros_2014_site_s.pdf. 3. Бойко О.Д. Історія України. Навч. посіб. / О.Д. Бойко –	Конспект лекції; Обговорення на пр. з; Есе; Тести .

4.4. Київська Русь та Руське королівство у міжнародних відносинах IX –XII ст. 4.5 Стан української державності в період литовсько-польської експансії. 4.6.. Козацький період українського державотворення. Запорозька Січ – козацька республіка. Формування Української держава у середині XVII ст., її державно-політичний та соціально-економічний устрій. Гетьманщина у XVII –XVIII ст., політико-адміністративний та соціально- економічний устрій. Українська держава в міжнародних відносинах XVII–XVIII ст. Українське державотворення в XX-XXI ст. 4.6.1.Становлення Української державності в період Української революції 1917–1921 рр.: досягнення і прорахунки в державотвірчій діяльності Центральної Ради, Гетьмана П.Скоропадського, Директорії УНР, Західноукраїнської народної республіки (ЗУНР). Внутрішня та зовнішньополітична діяльність українських урядів в 1917–1921 рр. Утворення СРСР та особливості державно-правового становища УРСР у 1920- ті – 80-ті рр. Проголошення української державності в Закарпатті (1938 –1939 рр.). Українське питання напередодні та в роки Другої світової війни: заходи українських діячів з відродження державності, політика різних держав щодо України, Акт 30 червня 1941 р.. «повстанські республіки», утворення УГВР. Проголошення державного суверенітету та незалежності України. Грудневий референдум 1991 р. Досягнення і прорахунку державотворення впродовж кінця XX – початку XXI ст. Помаранчева революція та Революція гідності: причини, сутність, учасники, наслідки. 4.8.Російсько-українська війна. 4.9.Зовнішньополітична діяльність Української держави. 4.10. Спадкоємність атрибутів і символів Української державності від давніших часів і до сучасності.		Київ: Академія, 2018. [Електронний ресурс]: http://library.lp.edu.ua/.novi-nadhodzhennya-u-pershomu-pivrichchi-2019-roku-dlya-zabezpechennya-navchalnogo-procesu 4. Власюк О. С. Кремлівська агресія проти України: роздуми в контексті війни : монографія / Олександр Степанович Власюк, С. В. Кононенко ; Нац. ін-т стратег. дослідж. - Київ : НІСД, 2017. - 304 с. 5. Вітер М. Літопис Революції Гідності / М. Вітер. - Львів: Піраміда, 2017. - 279 с. 6. Війна і міф. Невідома Друга світова / В. В'ятрович [та ін.] ; гол. ред. С. С. Скляр ; заг. ред. : О. Зінченко, В. В'ятрович, М. Майоров ; Укр. ін-т нац. пам'яті. – Харків : Клуб сімейного дозвілля, 2016. – 269 с. 7.Вільчинський О. К. У степу під Авдіївкою / О. К. Вільчинський. - Харків : Фоліо, 2019. - 186 с. 8. Воєнні дії на сході України-цивілізаційні виклики людству,2015. Посіб. / О. Мелень-Забрамна [та ін.] ; ред. О. Кравченко ; МБО «Екологія–Право–Людина». - Львів : ЕПЛ,132 с. Гребенюк М.,2020. 9. Гальчинський А. С. Помаранчева революція і нова влада / А.С. Гальчинський; Інститут стратегічних оцінок. - Київ, 2005. - 368 с. 10. Державна символіка України: Навч. посібник. / В.Ф. Панібудьласка, В.П. Макогон, та ін. – К.: КНУБА; „Довіра”, 2004.–156с. 11. Дудка Г. І. Небесна сотня / Г. І. Дудка. - Харків: Фоліо, 2019. - 219 с. Зінченко Р. Іловайський щоденник : пер. з рос. / Роман Зінченко. - Харків : Фоліо, 2017. - 286 с. 12.Зінченко .Р.А. Війна, якої не було. Хроніка Іловайської трагедії [Текст] . Ч. 2. 25–31 серпня 2014 року / Р. А. Зінченко. - Харків : Фоліо, 2019. – 474 с. 13. Історична періодизація антитерористичної операції на сході України (14 квітня 2014-30 квітня 2018 рр.). УІЖ, №4, с. 176 –191. Режим доступу: http://resource.history.org.ua/publ/UIJ_2020_4_16 14. Історія України: навчальний посібник / В.Ф. Панібудьласка, В.Ф. Деревінський, А.В. Тороп та ін. – К.: КНУБА, 2010. – 140 с. 15. Історія України: підручник для студентів неісторичних спеціальностей вищих навчальних закладів / [О. М. Бут, М. І. Бушин, Ю. І. Вовк та ін.]; за заг. ред. д.і.н., проф. М. І. Бушина, д.і.н., проф. О. І. Гуржія; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т.– Черкаси: ЧДТУ, 2016. – 644 с. 16. Історія української державності / Борисова Ольга, Климов Анатолій: підручник для вищих навчальних закладів : у 2-х томах. – К. : Видавничий дім «Кондор», 2018.Том 2. (1917–2017 рр.) – 464 с. 17. Історія України та її державності. Курс лекцій Навчальний посібник / Л. Є. Дещинський, С. В. Терський, І. Я. Хома, В. М. Тарабан, Р. Д. Зінкевич, Я. Я. Денісов, І. О. Гаврилів, І. В. Буковський, А. Я. Нагірняк. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2009. – 476 с. 18. Касьянов Г. Незгодні: українська інтелігенція в русі опору 1960–1980-х років / Г. Касьянов. - 2-е вид., випр. і допов.. - Київ: КЛІО, 2019. - 245, с. 19. Кульчицький С. Боротьба кримських татар за повернення на Батьківщину (1956-1989 рр.). УІЖ, №2, с. 75 –109. Режим доступу: http://resource.history.org.ua/publ/UIJ_2018_2_7 20. Кульчицький С.,2018.Передумови, перебіг і підсумки «параду суверенітетів» УІЖ, №5, с. с. 163 –191. Режим доступу: http://resource.history.org.ua/publ/UIJ_2018_5_10 21. Кучерук О. С. Українська Центральна Рада: 1917–1918 роки/ О. С. Кучерук. - Київ: Балтія Друк, 2018. - 127 с. 22. Котляр М. Ф. Історія суспільного життя Русі: Нариси / М.Ф.Котляр – К.: Інститут історії України, 2016. – 288 с.
---	--	--

		23. Крим в умовах суспільно-політичних трансформацій (1940 – 2015): збірник документів та матеріалів/ НАН України, Інститут історії України, Центральний державний архів громадських об'єднань України, Центральний державний архів вищих органів влади та управління України, Галузевий державний архів Служби безпеки України; ред. кол. В. А. Смолій [та ін.]. - Київ: Інститут історії України НАН України, 2016. - 1092 с. 24. Магда Є. Гібридна агресія Росії: уроки для Європи / Євген Магда. - Київ : Kalamar, 2017. - 267 с. 25. Микулинський І. М. Революція Гідності - Майдан / І. Микулинський. - Чернівці : Друк Арт, 2017. - 798 с. 26. Михайлишин І. Я. Танець смерті. Щоденник добровольця батальйону “Донбас”/ І. Я. Михайлишин ; ред. Ю. Бутусов. - Харків: Фоліо, 2019. – 314 с. 27. Мищак, Іван Миколайович. Хай буде Україна вільною: (державотворчий процес під час Української революції 1917–1921 років) / І. М. Мищак ; Верховна Рада України. Ін-т законодавства. - Київ : [б. и.], 2018. - 140 с. 28. Наші : історії українських воїнів / ред. В. Буряченко. - Київ : Військо України, 2017. - 308 с. 29. Неоголошена війна : невідомі факти і хроніки АТО / О. Каліновська [та ін.]. - Харків : Клуб сімейного дозвілля, 2015. - 509 с. 30. Небесна сотня [Текст] / К. Богданович [та ін.] ; упоряд.: О. Трибушна, І. Соломко. - Харків : Фоліо, 2015. - 207 с. 31. Ті, що пройшли крізь вогонь/ упоряд. С. С. Макачук [та ін.]. - Миколаїв: Іліон, 2018. - 551 с.: 32. Пиріг Р. Я. Діяльність урядів гетьманату Павла Скоропадського: персональний вимір [Текст] / Р. Я. Пиріг ; НАН України, Інститут історії України. – Київ : Інститут історії України НАНУ, 2016. - 518 с. 33. Революція Гідності 2013–2014 рр. та агресія Росії проти України : наук.-метод. матер. / Головка В., Палій О., Черевко О., Янішевський С.; за заг. ред. П. Полянського. – К.: Київ. ун-т ім. Б.Грінченка, 2015. – 36 с URL: http://mon.gov.ua/content/temp/2015-04-29-revolucziya-gidnosti-uchnyam.pdf. 34. Ситий І. М. Козацька Україна: печатки, герби, знаки та емблеми кінця XVI–XVIII століть: [монографія] / І. М. Ситий. – Київ : Темпора, 2017. – 969 с. 35. Сорока, Ю. В. Бій під Крутами / Ю. В. Сорока. – Харків : Фоліо, 2015. – 63 с. 36. Світова гібридна війна: український фронт : монографія / за заг. ред. В. П. Горбуліна. – К. : НІСД, 2017. – 496 с. – Режим доступу: http://org2.knuba.edu.ua/pluginfile.php/75224/mod_resource/content/1/Світова_гібридна_війна_та_український_фронт_НІСД_2017.pdf. 37. Танцюра В. І. Історія України : навчальний посібник / В. І. Танцюра, С. М. Куліш, О. О. Пересада. – Х. : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2016. – 492 с. 38. Токмань Г. Л. Майдан: сторінка живої історії / Г. Л. Токмань. - 2-е вид., випр. і допов. - Ніжин : Лисенко М. М., 2015. - 104 с. 39. Ткаченко В.М.,2016. Росія та Захід:реінкарнація геополітики. УІЖ, №1, с. 162–175. Режим доступу: http://resource.history.org.ua/publ/UIJ_2016_1_13 40. Ткаченко В.М.,2017.Україна: «час війни й час миру» . УІЖ, №1, с. 135–156. Режим доступу:http://resource.history.org.ua/publ/UIJ_2017_1_11 41. Шаповал Ю.,Васильєва І., Матвієнко І.,2020.Українське суспільство у 2014-2020 рр: проблеми політики декомунізації. УІЖ, №4, с. 110–124. Режим доступу: http://resource.history.org.ua/publ/UIJ_2020_4_11	
Змістовий модуль 3. Українська культура від найдавніших часів до поч. XXI ст.			

Тема 5. Особливості розвитку української культури. 5.1 Історичні передумови виникнення та формування української культури. Історія культури давнього населення України: вплив змін етнічного складу населення на становище культури, особливості слов'янської культури. Українська культура в період Середньовіччя IX-XVI ст. Матеріальна та духовна культура Давньоукраїнських держав: усна народна творчість, роль релігії, література, писемність, освіта, музика, образотворче мистецтво, архітектура. Українська культура Нового часу XVI – XIX ст. 5.4.1. Перше національно-культурне відродження в XVI – I пол. XVII ст.: причини відродження, діяльність братств, освіта, образотворче мистецтво, архітектура. 5.4.2. Розвиток культури в період Української козацької державності II пол. XVII ст. – кінець XVIII ст.: усна народна творчість, література, освіта, наука, музика, образотворче мистецтво, архітектура. 5.5. Українське національне відродження XIX ст.: причини і суть відродження, роль і значення Наддніпрянщини та Галичини у відродженні, література, освіта, наука, музика, театр, образотворче мистецтво, архітектура. Тема 6. Новітній період розвитку української культура в XX-XXI ст. Українська культура в роки революції 1917–1921 рр.: література, освіта, наука, музика, театр, образотворче мистецтво, архітектура. Українська культура у 20-х – 30-х роках XX ст.: суть українізації «коренізації»/українізації, література, освіта, наука, музика, театр, образотворче мистецтво, архітектура в Радянській Україні та на західноукраїнських землях. Українська культура в роки Другої світової війни: спроба національного відродження, особливості і наслідки евакуації діячів та матеріальних і культурних цінностей в глиб СРСР. Українське відродження 1960-х рр. та період 1970–1980-х рр.: значення шістдесятників у розвитку культури, культура в період «застою», вплив «перебудови» на становище культури. Тема 7. Особливості розвитку української культури наприкінці XX – на початку XXI ст. Роль, вплив і значення української культури у розвитку світової культури. Епоха постмодернізму: химерне переплетіння світоглядів. Постмодернізм в українській літературі. 7.2.2. Парадигма постмодернізму в українському образотворчому мистецтві. 7.2.3. Розвиток сучасної української архітектури – поєднання стилів. Сучасна українська архітектура.	6	6	1. Алла Горська. Душа українського шістдесятництва / упоряд. Л. Огнева. - Київ: Смолоскип, 2015. - 710 с.: 2. Бойко О.Д. Історія України. Навч. посіб. / О.Д. Бойко – Київ: Академія, 2018. URL: http:// library.lp.edu.ua/.../novi-nadhodzhennya-u-pershomu-pivrichchi-2019-roku-dlya-zabezpechennya-navchalnogo-procesu . 3. Бурдо Н. Б. Сакральний світ трипільської цивілізації / Н. Б. Бурдо. – Київ : Наш час, 2008. – 296 с. 4. Галицько-Волинський літопис. URL: http://litopys.org.ua/litop/lit.htm (дата звернення: 05.08.2020). 5. Зінько О.В., Зінько Ю.А. Нариси історії української культури. Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів./ 2-ге вид.: доповн., перероб./ О.В. Зінько, Ю.А. Зінько. - Вінниця, ТОВ «Нілан-ЛТД», 2014. - 248. 6. History of Ukrainian Statehood and Culture – Історія Української державності та культури: конспект лекцій для студентів будівельних ВНЗ. Перегуда Є.В., Деревінський В.Ф., Тороп А.В. та ін. Київ – Тернопіль: «Карт-Бланш», 2016. 7. Історія української культури: методичні рекомендації до вивчення курсу для студентів усіх спеціальностей та форм навчання / за ред. Перегуди Є.В. / уклад. В.Ф. Панібудьласка, Є.В. Перегуда, А. В. Тороп та ін.. - 0 К.: КНУБА, 2015. URL: http://org2.knuba.edu.ua/mod/resource/view.php?id=10992. 8. Історія української культури: навчальний посібник/Є.В. Перегуда, А.В. Тороп, В.П. Макогон, П.О. Дьомкін та ін.. - К.: КНУБА, 2015. – 200 с. URL: http://org2.knuba.edu.ua/mod/resource/view.php?id=10992 . 9. Історія української культури: конспект лекцій (для студентів денної та заочної форм навчання і слухачів другої вищої освіти всіх спеціальностей) / О. Л. Рябенко, Ю. А. Беліков, В. П. Бурмака та ін.; Харк. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. –Х.: ХНУМГ, 2014. – 182 с. 10. Історія української культури : навчальний посібник для студ. вищ. навч. закладів / О. Ю. Павлова, Т. Ф. Мельничук, І. В. Грищенко [та ін.] ; ред. О. Ю. Павлова ; МОНМСУ. – 2-ге вид., перероб. та доп. – Київ : Центр учбової літератури, 2017. – 340 с. 11. Повість минулих літ. URL: http://litopys.org.ua/litop/lit.htm 12. Літопис Гадяцького полковника Григорія Грабянки. URL: http://litopys.org.ua/grab/hrab.htm (дата звернення: 05.08.2020). 13. Літопис про Любецький з'їзд князів (1097). Історія України: Хрестоматія. Упоряд. В.М. Литвин. К.: Наук. думка, 2013. С. 61-62. URL: http://history.org.ua/LiberUA/978-966-00-1312-4/978-966-00-1312-4.pdf. 14. Півторак Г. П. Українці : звідки ми і наша мова : дослідження, факти, документи / Г. П. Півторак. – Київ : Віпол, 2014. – 280 с. 15. Самійло Величко. Літопис. URL: http://litopys.org.ua/velichko/vel.htm. 16. Україна - єдина країна: Традиції, обряди, побут. Пам'ятки України. Люди, що змінили Україну [Текст] . - Київ : Глорія, 2017. - 208 с. 17. Сучасне українське мистецтво: історична пам'ять та світовий контекст. URL: http:// www.korydor.in.ua/suchasne-ukrayinske-mystetstvo. 18. Українська культура: цивілізаційний вимір/ Я. С. Калакура, О. О. Рафальський, М. Ф. Юрій. – К.: ІПіЕНД ім. І. Ф. Кураса НАН України, 2015. – 496 с. 19. Шейко В.М. Історія української культури: Навч. посібник/ В.М. Шейко, В.Я. Білоцерківський. - 3-те вид., стер. - К.: Знання, 2011. - 271 с.	Конспект лекцій; Обговорення на Пр.з.; Есе; Тести, Індивідуальне науково-дослідне завдання - опис пам'ятки культури
--	---	---	--	--

7.2.4. Сучасне народно-прикладне мистецтво: перспективи розвитку. Сучасна українська вишивка: код національної культури.				
--	--	--	--	--

Лабораторне: Не передбачено НП.

Курсовий проект/курсова робота/РГР/Контрольна робота:

Тематика індивідуальних завдань та контрольних робіт (на вибір студентів)

1. Українські землі в стародавніх описах іноземних авторів. Літописні слов'янські племена в Україні. Початки їхньої державності.
2. Основні етапи формування державності Київської Русі. Історична періодизація розвитку Київської Русі. Сутність державності Київської Русі.
3. Українська державність в період Козаччини. Державотворча роль українського козацтва.
4. Гетьманські статті – Конституційні акти Війська Запорозького та Гетьманщини.
5. Національно-визвольний рух в Україні в XVIII ст.
6. Діяльність українських “громад” в XIX ст.
7. Парламентська діяльність українців у російській та австрійській державах.
8. Питання національно-державного будівництва в програмах політичних партій України початку XX ст.
9. Роль Центральної Ради в державотворчому процесі в Україні. Чотири Універсали Центральної Ради.
10. Сутність владних структур, що утворювалися під час національно-демократичної революції 1917-1920 рр.
11. Репресії проти української інтелігенції в кінці 1920-х – на початку 30-х років.
12. Голодомори в Україні в 1920-40-х рр.: причини, національно-політичні аспекти та наслідки.
13. ОУН: ідеологія та методи боротьби за Українську державність.
14. Національно-визвольне і комуністичне підпілля в Україні під час Другої світової війни: порівняльний аналіз.
15. Зростання суспільно-політичної активності студентської молоді України наприкінці 80-х – на початку 90-х рр.
16. Новітня Українська держава на міжнародній арені.
17. Українська діаспора та її роль в історії України. Україна і європейський інтеграційний процес.
18. Українська національно-державна символіка: зародження, становлення й утвердження.
19. Культура трипільської цивілізації.
20. Релігійні вірування та усна народна творчість східних слов'ян.
21. Джерела формування культури Київської Русі. Особливості культури Київської Русі. Мистецтво Київської Русі.
22. Утвердження християнства в Київській Русі і його роль в етнополітичній та етнокультурній консолідації суспільства.
23. Культура Галицько-Волинського князівства.
24. Особливості культури України в польсько-литовську добу. Літописи, білини, перекладна література XIV - XVI ст.

25. Братства та їхня роль у розвитку української культури. Полемічна література. Гурток Києво-Печерської лаври. Розвиток українського друкарства.
26. Архітектура, малярство, графіка, граверство, скульптура XIV – XVI ст. Роль Києво-Могилянської академії в розвитку української культури.
27. Українська культура періоду Козаччини. Внесок гетьмана Івана Мазепи в розбудову української культури.
28. Особливості українського національно-культурного Відродження XIX ст.
29. Розвиток української літератури, театр та музика XIX ст.
30. Т.Г.Шевченко в українській та світовій культурі.
31. Українські “Громади”. Шкільництво і освіта.
32. Галицьке відродження. Руська трійця.
33. Роль Лесі Українки та Івана Франка в українському національно-культурному русі.
34. Культурний рух в Україні періоду Центральної Ради. Освіта, наука, мистецтво за часів Гетьманату 1918 р.
35. Культурна політика радянської влади в Україні 1921-1939 р.
35. Розстріляне відродження. Поезія, драматургія, проза.
36. Культурне життя в Україні в роки Другої Світової війни.
37. Українське мистецтво XX ст. Шестидесятники. Василь Симоненко, Ліна Костенко та ін.
38. Українська музика, малярство і література XX ст.
39. Тенденції розвитку сучасної української культури. Масова культура та сучасне національне відродження.
40. Епоха постмодернізму: химерне переплетіння світоглядів.
41. Іван Марчук: творчий шлях визнаного українського генія.
42. Постмодернізм в українській літературі.
43. Юрій Андрухович: найяскравіший представник українського постмодернізму.
44. Творчість Сергія Жадана – поєднання джазу у слові, літературного есе та звичайної історії сучасної людини.
45. Парадигма постмодернізму в українському образотворчому мистецтві.
46. Розвиток сучасної української архітектури – поєднання стилів.
47. Сучасне народно-прикладне мистецтво: перспективи розвитку. Сучасна українська вишивка: код національної культури.
48. Культура української діаспори.

Індивідуальне завдання підлягає захисту студентом на заняттях, які призначаються додатково. Індивідуальне завдання може бути виконане у різних формах. Зокрема, студенти можуть зробити його у вигляді реферату чи презентації. Реферат повинен мати обсяг від 18 до 24 сторінок А4 тексту (кегль Times New Roman, шрифт 14, інтервал 1,5), включати план, структуру основної частини тексту відповідно до плану, висновки і список літератури, складений відповідно до ДСТУ 8302:2015. В рефераті можна також помістити словник базових понять до теми. Водночас індивідуальне завдання може бути виконане в інших формах, наприклад, у вигляді презентації у форматі Power Point. В цьому разі обсяг роботи визначається індивідуально – залежно від теми.

Література, що рекомендується для виконання індивідуального завдання, наведена у цьому виданні, а в електронному вигляді вона розміщена на Освітньому сайті КНУБА, на сторінці кафедри політичних наук і права.

Також як виконання індивідуального завдання за рішенням викладача може бути зарахована участь студента у міжнародній або всеукраїнській науково-практичній конференції з публікацією у матеріалах конференції тез виступу (доповіді) на одну з тем, дотичних до змісту дисципліни, або публікація статті на одну з таких тем в інших наукових виданнях.

Текст індивідуального завдання подається викладачу не пізніше, ніж за 2 тижні до закінчення навчального семестру. Заняття із захисту індивідуальних завдань призначаються не пізніше, ніж за 1 тиждень до закінчення навчального семестру. Викладач має право вимагати від студента доопрацювання індивідуального завдання, якщо воно не відповідає встановленим вимогам.

Самостійна робота студента:

1. Лекції – 12 год.
2. Практичні заняття – 12 год.
3. Індивідуальне завдання (реферат) – 14 год.
4. Підготовка до заліку – 12 год.

Питання до підсумкового контролю:

1. Важливість вивчення курсу історії української державності і культури.
2. Соціально значимі функції історичної освіти.
3. Історія та національна пам'ять.
4. Методи, принципи, джерела та історіографія історичних досліджень.
5. Поняття «етнос» та «нація». Виникнення українського етносу.
6. Особливості українського етногенезу. Формування української нації.
7. Походження назв Русь та Україна.
8. Трипільська прототипізація та її місце в історії українського етносу.
9. Роль козацтва в українському етно- та націотворенні.
10. Зміни етнічного складу та чисельності населення впродовж історичного розвитку українського народу.
11. Особливості формування національної свідомості на зламі 1990–2010-тих років: складнощі та досягнення.
12. Розгортання визвольної боротьби в XIII-XVIII ст.
13. Особливості національного руху XIX ст.
14. Рух спротиву українців у XX ст.: перебіг і досягнення.
15. Становлення українського козацтва під час протистояння з Кримським ханством і Туреччиною наприкінці XV – XVI ст.
16. Козацькі повстання наприкінці XVI – на початку XVII ст.
17. Причини, характер, рушійні сили, етапи, хронологічні рамки, історичне значення Українська революція XVII ст.
18. Роль та місце визвольної війни під проводом Б.Хмельницького в національно-визвольній революції XVII ст.
19. Українська революція в європейському контексті історичних подій.
20. Спротив українського народу у XVIII ст.: Гайдамаччина, Опришківство.
21. Український національний рух на Наддніпрянщині в XIX – на поч. XX ст.
22. Національно-визвольний рух на західноукраїнських землях в XIX – на поч. XX ст.
23. Причини, рушійні сили, соціальна база, етапи, хронологічні рамки та історичне значення революції 1917–1921 рр.
24. Бойові дії українських Збройних Сил проти російських інтервентів у 1917–1921 рр.
25. Бойові дії українських Збройних Сил проти польської агресії 1918–1919 рр.
26. Селянські повстання 1920-х – початку 30-х рр. XX ст.
27. Розгортання спротиву на західноукраїнських землях у 1920–1930-х рр.
28. Збройний Рух Опору на українських землях в 1940–1950 рр.
29. Національно-демократичний спротив у 1960–1980-х рр.
30. Активізація визвольної боротьби наприкінці 1980 – на початку 1990-х рр.
31. Участь української діаспори в боротьбі за визволення України у 1950 –1990-х рр.
32. Найдавніші державні утворення на території України.
33. Княжий період українського державотворення.
34. Козацький період українського державотворення.
35. Українське державотворення в XX-XXI ст.
36. Перші слов'янські державні утворення на території України (кін. IV.- поч. IX ст.).
37. Київська Русь: державно-політичний устрій, внутрішня політика.
38. Руське королівство: державно-політичний устрій, внутрішня політика.
39. Київська Русь у міжнародних відносинах IX –XII ст. Руське королівство у міжнародних відносинах кінець XII – сер. XIV ст.
40. Стан української державності в період литовсько-польської експансії.
41. Запорозька Січ – козацька республіка.
42. Формування Української держава у середині XVII ст., її державно-політичний та соціально-економічний устрій.
43. Гетьманщина у XVII –XVIII ст., політико-адміністративний та соціально-економічний устрій.
44. Українська держава в міжнародних відносинах XVII–XVIII ст. Запорозька Січ у міжнародних відносинах XVI–XVIII ст.
45. Становлення Української державності в період Української революції 1917–1921 рр.: досягнення і прорахунки в державотворчій діяльності Центральної Ради, Гетьмана П.Скоропадського, Директорії УНР, Західноукраїнської народної республіки (ЗУНР).
46. Української Соціалістичної Радянської Республіки: особливості утворення, соціальна база, зовнішні чинники утвердження.
47. Зовнішньополітична діяльність українських урядів в 1917–1921 рр.
48. Утворення СРСР та особливості державно-правового становища УРСР у 1920-ті – 80-ті рр.
49. Проголошення української державності в Закарпатті (1938 –1939 рр.).
50. Українське питання напередодні та в роки Другої світової війни: заходи українських діячів з відродження державності, політика різних держав щодо України, Акт 30 червня 1941 р.. «повстанські республіки», утворення УГВР.

51. Проголошення державного суверенітету та незалежності України. Грудневий референдум 1991 р.
52. Спадкоємність атрибутів і символів Української державності від давніших часів і до сучасності.
53. Досягнення і прорахунку державотворення впродовж кінця XX – початку XXI ст.
54. Помаранчева революція та Революція гідності: причини, сутність, учасники, наслідки.
55. Зовнішньополітична діяльність Української держави.
56. Російсько-українська війна.
57. Історія культури давнього населення України: вплив змін етнічного складу населення на становище культури, особливості слов'янської культури.
58. Матеріальна та духовна культура Давньоукраїнських держав: усна народна творчість, роль релігії, література, писемність, освіта, музика, образотворче мистецтво, архітектура.
59. Перше національно-культурне відродження в XVI – I пол. XVII ст.: причини відродження, діяльність братств, освіта, образотворче мистецтво, архітектура.
60. розвиток культури в період Української козацької державності II пол. XVII ст. – кінець XVIII ст.: усна народна творчість, література, освіта, наука, музика, образотворче мистецтво, архітектура.
61. Українське національне відродження XIX ст.: причини і суть відродження, роль і значення Наддніпрянщини та Галичини у відродженні, література, освіта, наука, музика, театр, образотворче мистецтво, архітектура.
62. Українська культура в роки революції 1917–1921 рр.: література, освіта, наука, музика, театр, образотворче мистецтво, архітектура.
63. Українська культура у 20-х – 30-х роках XX ст.: суть українізації «коренізації»/українізації, література, освіта, наука, музика, театр, образотворче мистецтво, архітектура в Радянській Україні та на західноукраїнських землях.
64. Українська культура в роки Другої світової війни: спроба національного відродження, особливості і наслідки евакуації діячів та матеріальних і культурних цінностей в глиб СРСР.
65. Українське відродження 1960-х рр. та період 1970–1970-х рр.: значення шістдесятників у розвитку культури, культура в період «застою», вплив «перебудови» на становище культури.
66. Особливості розвитку української культури наприкінці XX – на початку XXI ст.
67. Роль, вплив і значення української культури у розвитку світової культури.
68. Епоха постмодернізму: химерне переплетіння світоглядів. Постмодернізм в українській літературі. Парадигма постмодернізму в українському образотворчому мистецтві.
69. Розвиток сучасної української архітектури – поєднання стилів. Сучасна українська архітектура.
70. Сучасне народно-прикладне мистецтво: перспективи розвитку. Сучасна українська вишивка: код національної культури.

18) Основна література:

1. Бойко О.Д. Історія України. Навч. посіб. / О.Д. Бойко – Київ: Академія, 2018. URL: [http:// library.lp.edu.ua/.../novi-nadhodzhennya-u-perшому-pivrichchi-2019-roku-dlya-zabezpechennya-navchalnogo-procesu](http://library.lp.edu.ua/.../novi-nadhodzhennya-u-perшому-pivrichchi-2019-roku-dlya-zabezpechennya-navchalnogo-procesu) .
2. Історія української державності і культури: методичні вказівки до вивчення дисципліни для студентів спеціальності «Архітектура та містобудування», «Дизайн», «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» / уклад.: В.Ф.Деревінський. – К.: КНУБА, 2019.– 94 с.
3. History of Ukrainian Statehood and Culture – Історія Української державності та культури: конспект лекцій для студентів будівельних ВНЗ. Перегуда Є.В., Деревінський В.Ф., Тороп А.В. та ін. Київ – Тернопіль: «Карт-Бланш», 2016.
4. Історія української культури: методичні рекомендації до вивчення курсу для студентів усіх спеціальностей та форм навчання / за ред. Перегуди Є.В. / уклад. В.Ф. Панібудьласка, Є.В Перегуда, А. В. Тороп та ін.. - 0 К.: КНУБА, 2015. URL: <http://org2.knuba.edu.ua/mod/resource/view.php?id=10992> .
5. Історія української культури: навчальний посібник/Є.В. Перегуда, А.В. Тороп, В.П. Макогон, П.О. Дьомкін та ін..- К.: КНУБА, 2015. – 200 с. URL: <http://org2.knuba.edu.ua/mod/resource/view.php?id=10992>.
6. Історія української державності / Борисова Ольга, Климов Анатолій: підручник для вищих навчальних закладів :у 2-х томах.– К.: Видавничий дім «Кондор», 2018. Том 2. (1917–2017 рр.) – 464 с. URL: [http:// condor-books.com.ua/index.php?route=product/product&path=1](http://condor-books.com.ua/index.php?route=product/product&path=1) .
7. Історія України: підручник для студентів неісторичних спеціальностей вищих навчальних закладів / [О. М. Бут, М. І. Бушин, Ю. І. Вовк та ін.]; за заг. ред. д.і.н., проф. М. І. Бушина, д.і.н., проф. О. І. Гуржія; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т.– Черкаси: ЧДТУ, 2016. – 644 с. URL: [http:// repo.knmu.edu.ua/bitstream/123456789/13039/1/020063092.pdf](http://repo.knmu.edu.ua/bitstream/123456789/13039/1/020063092.pdf) .
8. Історія української культури : навчальний посібник для студ. вищ. навч. закладів / О. Ю. Павлова, Т. Ф. Мельничук, І. В. Грищенко [та ін.]; ред. О. Ю. Павлова ; МОНМСУ. – 2-ге вид., перероб. та доп. – Київ : Центр учбової літератури, 2017. – 340 с.
9. Танцюра В. І. Історія України : навчальний посібник / В. І. Танцюра, С. М. Куліш, О. О. Пересада. – Х. : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2016. – 492 с.

19) Додаткова література:

Вказана в літературі до тем..

20) Система оцінювання навчальних досягнень (розподіл балів)

Поточне оцінювання							Індивідуальні завдання	Сума балів
Модуль 1 Теми			Модуль 2 Теми		Модуль 3 Теми			
1	2	3	4	5	6	7		
30			25		25		20	100

21) Умови допуску до підсумкового контролю

1. Консультації з дисципліни проводяться керівником курсу щотижнево у вівторок о 15:20 в ауд. 431. Центрального корпусу КНУБА. Якщо заняття з дисципліни проводить інший викладач, графік консультаційних занять доводиться ним до студентів на початку вивчення дисципліни.

2. Студенту, який має підсумкову оцінку за дисципліну від 35 до 59 балів, призначається додаткова залікова сесія. В цьому разі він повинен виконати додаткові завдання, визначені викладачем.

3. Студент, який пропустив лекційне заняття, повинен законспектувати зміст цього заняття та продемонструвати конспект викладачу до складання заліку.

4. Студент, який не здав та/або не захистив індивідуальне завдання, не допускається до складання заліку.

5. Студент має право на опротестування результатів контролю (апеляцію). Правила подання та розгляду апеляції визначені внутрішніми документами КНУБА, які розміщені на сайті КНУБА та зміст яких доводиться до студентів на початку вивчення дисципліни.

22) Політика академічної доброчесності.

1. Списування під час тестування та інших опитувань, які проводяться у письмовій формі, заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). У разі виявлення фактів списування з боку студента він отримує інше завдання. У разі повторного виявлення призначається додаткове заняття для проходження тестування.

2. Тексти індивідуальних завдань (в т.ч. у разі, коли вони виконуються у формі презентацій або в інших формах) перевіряються на плагіат. Для цілей захисту індивідуального завдання оригінальність тексту має складати не менше 70%. Виключення становлять випадки зарахування публікацій студентів у матеріалах наукових конференцій та інших наукових збірниках, які вже пройшли перевірку на плагіат.

23) Посилання на сторінку електронно-методичного комплексу дисципліни :

<https://org2.knuba.edu.ua/course/modedit.php?add=resource&type=&course=965§ion=1&return=0&sr=0>

Розробник силабусу: доц., к. і. н. Єгоров В.В.

