

РЕЦЕНЗІЯ

на дисертаційну роботу Гун Цзехун

«Методичні засади реновації промислових будівель під готелі (на прикладі Китаю)»,

представлену на здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю
191 – Архітектура та містобудування

Актуальність обраної теми.

Дисертаційне дослідження авторки Гун Цзехун демонструє цілковиту відповідність сучасним глобальним трендам, а саме фокусі на повторному використанні. Справді, людство сьогодні демонструє динаміку в наближенні до розуміння масштабу та актуальності питання використання ресурсів планети. Проблема надмірного споживання товарів та послуг, знищення невідновлюваних та\або частково відновлюваних ресурсів, впливу на навколишнє середовище в його довгій перспективі, проблема знищення безцінних природних суб'єктів та територій прямо вказує на потребу перегляду парадигми споживання. Питання перегляду підходу до використання ресурсів (будь-яких) на даний час торкнулось усіх галузей та сфер діяльності людини: від харчової (на побутовому рівні) до будівельної (на національному рівні). Все частіше можна побачити тенденцію перевикористання наявних матеріальних об'єктів, включно із повторним використанням спеціально придатних для цього засобів гігієни. Приклад наведено для розуміння масштабу питання, де в одному понятійному ланцюгу містяться будівлі та споруди і цілі території.

Насправді, вже нікого не можна здивувати підходом, коли під час будівництва використовуються максимально повно локальні будівельні матеріали, а згодом текстиль та предмети інтер'єру. Цей підхід мінімізує вплив на навколишнє середовище, мінімізує логістичні витрати, підтримує локальних виробників вказаних вище ресурсів та предметів, та гарантує гармонійність використання та служби отриманого об'єкту по його введенню в експлуатацію.

В цьому ключі, питання повторного використання, ревіталізації, реконструкції, зміни функції колишніх промислових споруд особливо яскраво вирізняється на тлі інакших прикладів. Справді, промислові об'єкти

характеризуються своїм масштабом, розміром «плями» на містобудівних документах, суміжністю із інфраструктурою, залежністю від енергетичних, водних ресурсів, орієнтацією щодо рози вітрів чи МУО.

Потенціал китайських промислових споруд до їх реновації вражає, адже згідно з авторкою «У Китаї загальна кількість вільних земель, призначених під зони економічного та технологічного розвитку становить близько 90 км², а середній рівень простою становить – 31.8% [1].», а середня тривалість циклу використання таких будівель Китаю складає 25-35 років, що значно менше за їх розрахунковий строк придатності. Це стає базисом для розробки варіативної низки архітектурно-планувальних та функціональних рішень реновації промислових будівель. Обрана функція, яку авторка пропонує до впровадження в оновлених досліджуваних будівлях – готельна, виправдовує себе, адже попри звичну потребу людей до подорожей (не залежно від їх специфіки, чи то бізнес, чи то туризм), молоді люди все частіше тяжіють до відсутності прив'язки до конкретного місця, до конкретної житлової площі.

Таким чином, наукове дослідження дисертантки Гун Цзехун є актуальним та таким, результати якого можуть бути використані у схожих практичних рішеннях по реновації колишніх промислових об'єктів.

Обґрунтованість наукових положень, висновків і рекомендацій дисертації базується на Законах України «Про основи містобудування» (1992 р.), «Про охорону культурної спадщини» (2000 р.), «Про регулювання містобудівної діяльності» (2011 р.), інших профільних науково-дослідних програмах України та Європи. Робота пов'язана із програмами КНР щодо реновації промислових будівель. Це, в свою чергу, підкреслює актуальність теми дослідження.

Достовірність основних положень роботи підтверджується:

Достовірність дослідження підкріплюється впровадженням набутих дослідження в навчальні програми дипломного проектування кафедр архітектурного факультету Національного університету будівництва і архітектури, науковою новизною, академічною доброчесністю, відповідністю

паспорту спеціалізації та практичним значенням отриманих результатів дослідження.

Наукову новизну одержаних результатів продемонстрована тим, що в дослідженні вперше було охарактеризовано досвід реконструкції промислових будівель КНР, авторкою було запропоновано моделі функціонально-просторової трансформації промислових будівель при їх реновації під готелі та сформульовано принципи реновації промислових будівель.

Поза тим, авторка Гун Цзехун удосконалила класифікацію промислових будівель та розробила методику соціологічних досліджень щодо встановлення вагомості факторів впливу на реновацію промислових будівель під готелі за допомогою процесу нечіткої аналітичної ієрархії (ФАНР). В якості вектору можливого потенційного продовження дослідження авторкою надано рекомендації щодо практичного застосування методичних засад реновації промислових будівель Китаю під готельну функцію.

Практичне значення дослідження.

Дисертаційне дослідження авторки Гун Цзехун має вагоме практичне значення, яке є логічним підтвердженням актуальності теми дослідження.

Окрім потенціалу майбутнього впровадження в практичній діяльності результатів дослідження, його теоретичні засади щодо такого використання вже реалізовані в кількох науково-дослідних напрацюваннях, а саме: реконструкції району Фенгрун та району Наньгуань у місті Таншань (Китай), 2020 р.; переплануванні міських районів Чжайсінчжуан, Сончжуан у місті Пекін (Китай), 2020 р.; проекті реновації виноробні Гуанюнь у громадський центр у Округу Сіхони, місті Суцяни, провінції Цзянсі (Китай), 2020 р.; конкурсному архітектурному проектуванні: «Adaptive Reuse. Architecture Design Competition». Go Architect, LLC. October 5-29.2020. Josh Sanabria CEO, Design Class, 2020 р. (Certificate ID: 1ko4gz99zn).

Оцінка наукових публікацій.

Список наукових публікацій авторки дисертаційного дослідження Гун Цзехун відображає та забезпечує максимально широке висвітлення змісту самого дослідження. Спектр наукових публікацій за темою дисертаційного дослідження вражає своєю повнотою та масивом опрацьованого матеріалу та

історіографічних джерел. Прагненням авторки максимально широко висвітлити досліджувану тему свідчить публікації в міжнародних виданнях та участь конференціях. Окремо варто відмітити фундаментальність підходу, що продемонстровано вивчення конструктивних систем колишніх промислових будівель, що найбільш вірогідно є придатними для реновації під готельну функцію [4], [8]. Поруч із міжнародними публікаціями, авторка демонструє низку фахових публікацій, надрукованих в українських виданнях [1], [2] та ін.

Оцінка змісту, стилю та мови дисертації, її завершеності, оформлення.

Дисертаційну роботу виконано у відповідності до вимог ДАК України, також до вимог етики наукового стилю, мови та оформлення роботи. Представлене на розгляд дисертаційне дослідження Гун Цзехун є завершеною науковою працею.

У першому розділі дослідження *«Сучасні тенденції реконструкції промислових будівель під готельні заклади»* проаналізовано соціально-економічні, містобудівні та історико-архітектурні питання реконструкції промислових будівель, їх реновацію під готельну функцію. Авторкою опрацьовано теоретичну базу, розроблено класифікацію промислових будівель Китаю, запропоновано класифікацію готелів, які гіпотетично є результатом процесу реновації досліджуваних споруд під готельну функцію. Також, на основі узагальнення процесів реконструкції промислових будівель авторкою визначено основні етапи реновації. В даному розділі авторка наводить результати дослідження 52-х фактів реновації промислових об'єктів Китаю під готелі, в рамках чого, як наслідок, було виявлено ряд особливостей.

У другому розділі *«Методика реновації промислових будівель під готельну функцію»* на основі застосування наукових методів дослідження Гун Цзехун було визначено основні фактори впливу на реновацію промислових будівель під готельну функцію у Китаї. Авторка у своїй роботі використовує процес дослідження нечіткої аналітичної ієрархії (ФАНП), завдяки якому було створено модель визначення вагомості впливу факторів на успішність реновації. Аналітично доведено, що найвагомішими факторами, що впливають на реновацію промислових будівель у Китаї є такі як: нормативно-правові та соціальні фактори. В дослідженні авторка запропонувала прийоми функціонально-просторової трансформації готельних будівель: прибудова,

підбудова, влаштування підземного простору, об'єднання, часткове або повне знесення окремих будівель та споруд, залучення сусідніх будівель, влаштування критих наземних та підземних переходів.

У третьому розділі «*Організація готельних закладів на основі реновації промислових будівель*» дисертанткою були визначені основні принципи реновації промислових будівель під готелі, запропоновані прийоми містобудівної, конструктивної, інженерно-технічної та естетично-образної трансформації таких будівель, при їх реновації під готельну функцію, а також надано рекомендації по її здійсненню. Авторка синтезувала загальний блок понять «Принципи реновації промислових будівель» під готелі та запропонувала поділити їх на підпункти: загальні; принцип сталого розвитку; принцип економічності; принцип безпеки та спеціальні. Окрім усього вищеперерахованого, в третьому розділі детально розглядаються конструктивні та інженерно-технічні прийоми реновації промислових будівель під готелі та прийоми їх забезпечення енергоефективними характеристиками та прийоми їх подальшої ефективної експлуатації.

Зауваження та побажання:

Наукове дослідження дисертантки Гун Цзехун є повноцінним та таким, що якісно висвітлює досліджувану тему. Попри це, до наукової роботи є декілька зауважень та побажань:

- 1) Сторінка 41: «Дані дослідження дозволили виділити *три етапи адаптивного повторного використання промислових будівель на території Китаю*:
 - становлення ринкової економіки (1990-2008 рр.);
 - швидке розповсюдження (2009-2014 рр.);
 - етап поглиблених досліджень та диверсифікації (з 2015 р.).»

Назви етапів сформульовані дещо двозначно, не одразу вдається зрозуміти контекст, н-д: не одразу зрозуміло «швидке розповсюдження» чого саме;

- 2) Сторінка 57, Рис. 1.4. Статистичні дослідження щодо реновації промислових будівель під готелі у Китаї. Частина 2.: так як даній таблиці передують масив текстової інформації (щонайменше 5 стор.), вірогідно варто було б в якості

примітки під заголовком зазначеної таблиці продублювати к-сть досліджуваних об'єктів (52 одиниці).

- 3) Сторінка 93: виходячи з глобального тренду на залучення громади до значущих (важливих, масштабних) об'єктів, якими є колишні промислові споруди, є пропозиція додати до переліку методик дослідження проведення воркшопів чи схожих за метою заходів.
- 4) Сторінка 166, Рис. 3.10. Прийоми естетично-образної трансформації фасадів при реновації: вище в тексті йдеться про «підтримку та розвиток національних та регіональних архітектурних особливостей», що вірогідно, має на меті застосування регіональних особливостей традиційної китайської архітектури. Якщо це так, можливо є сенс додати до Рис. 3.10. інфографіку, що відображатиме використання традиційної архітектури, в тому масштабі, на скільки це можливо, говорячи про масштаб та задачі крупних промислових об'єктів.

При цьому, незважаючи на зауваження, описані вище, дисертаційна робота Гун Цзехун «Методичні засади реновації промислових будівель під готелі (на прикладі Китаю)», відповідає меті та поставленим завданням дослідження і самі зауваження не впливають на якість наукової роботи авторки.

Відповідність дисертації вимогам «Порядку присудження ступеня доктора філософії».

Кваліфікаційна робота Гун Цзехун «Методичні засади реновації промислових будівель під готелі (на прикладі Китаю)», повністю відповідає вимогам «Порядку присудження ступеня доктора філософії», в представленій науковій роботі відсутні будь-які порушення академічної доброчесності.

Загальний висновок.

Дисертаційна робота Гун Цзехун «Методичні засади реновації промислових будівель під готелі (на прикладі Китаю)», є завершеною науковою працею, відповідає вимогам «Порядку присудження ступеня доктора філософії» №167 від 06.03.2019, а її

авторка, Гун Цзехун, заслуговує на присудження ступеня доктора філософії за спеціальністю 191 – Архітектура та містобудування.

Рецензент,
кандидат архітектури, доцент кафедри
інформаційних технологій в архітектурі
Київського національного університету
будівництва і архітектури

О.М. Козакова

Підпис Козакової О.М. засвідчую

Секретар



Гун Цзехун КНУБА

Кешелевско!