

ВІДГУК

на освітньо-наукову програму «Дизайн архітектурного середовища» підготовки магістрів за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» у Київському національному університеті будівництва та архітектури

Я обрала цю магістерську програму оскільки на кафедрі ДАС отримала бакалавра архітектури і з самого початку планувала закінчувати магістратуру. Під час навчання на 6-му курсі скористалася можливістю від університету поїхати до Польщі як студент за обміном. За час проведений в Польщі (5 місяців) змогла проаналізувати отримані навички і в рідній країні, і за кордоном, а також впевнитися, що наш університет дає гарну базу як практичних так і теоретичних знань.

Дисципліни які особливо стали в нагоді при навчанні за кордоном – «Концептуальне проектування в дизайні архітектурного середовища», «Методики передпроектного аналізу», «Художнє проектування архітектурного середовища». Вони допомогли правильно аналізувати аналоги відповідно до обраної мною теми на диплом, і в подальшому, глибинно опрацювати її.

Порівнюючи два вузи можу зазначити, що викладання в КНУБА досить високого рівня, оскільки викладачі зацікавлені в наданні своїм студентам максимальної кількості знань зі свого власного досвіду, а також додаткових матеріалів при необхідності.

В Університеті в Польщі - Люблінська Політехніка - навчання проходило за іншим алгоритмом: студенти мало спілкувалися зі своїми дипломними керівниками, і більше часу витрачали на пошуки необхідної інформації власноруч. В пригоді також став матеріал отриманий мною в КНУБА.

Здобуті навички та знання магістерської програми на кафедрі дизайну архітектурного середовища КНУБА допомагають в подальшому під час практичної діяльності після завершення університету. Це свідчить про відповідність ОНП «Дизайн архітектурного середовища» європейським вимогам і новим тенденціям в архітектурній освіті і, відповідно, державним вимогам до акредитації.

Магістр архітектури



Катерина Гарбар