

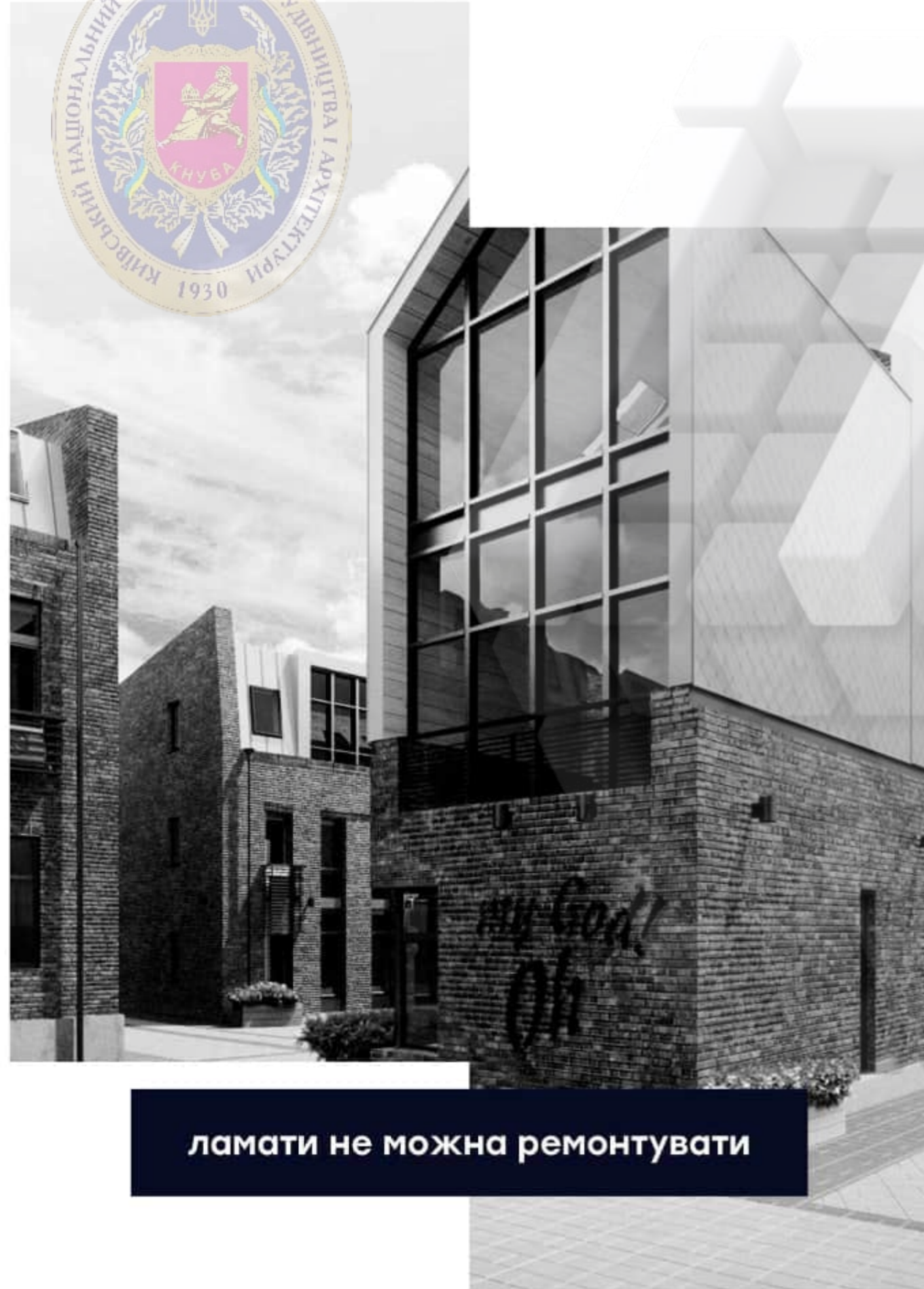


Міністерство освіти і науки України
Київський національний університет будівництва і архітектури

Прийоми рефункціоналізації промислових об'єктів під Арх-класотери

Виконала: **студентка групи АБС-67**
кафедри ІТА
Деньга О.Л.

Керівник: **доцент кафедри ІТА**
кандидат архітектури
Козакова О.М.



ламати не можна ремонтувати

АКТУАЛЬНІСТЬ ТЕМИ

- Надання «нового подиху» у функціонуванні промислових об'єктів ;
- Велика кількість пустуючих територій чи територій, які мало використовуються;
- Економічна доцільність у порівнянні з більш агресивними методами.
- Збереження історичної спадщини.

Проблема утворення закинутих чи «вмираючих» районів

Соціальна проблема

МЕТА ДОСЛІДЖЕННЯ

Виявлення особливостей та удосконалення принципів та методів рефункціоналізації промислових об'єктів під арт-кластер.

ПРЕДМЕТ ДОСЛІДЖЕННЯ

Рефункціоналізація історичних промислових об'єктів під арт-кластер.

НАУКОВА НОВИЗНА

полягає у формулюванні принципів рефункціоналізації пром. об'єктів, виявленні особливостей рефункціоналізації, її напрямки, рівні, параметри, методи, підходи, засоби, прийоми.



01 ПРАКТИЧНИЙ ДОСВІД РЕФУНКЦІОНАЛІЗАЦІЇ ПРОМИСЛОВИХ БУДІВЕЛЬ

- Теоретичні засади виникнення явища рефункціоналізації в контексті промислової архітектури;
- Аналіз світового та українського досвіду рефункціоналізації промислових об'єктів під арт-кластер;
- Поняття арт-кластеру, його функціональне наповнення, структура.

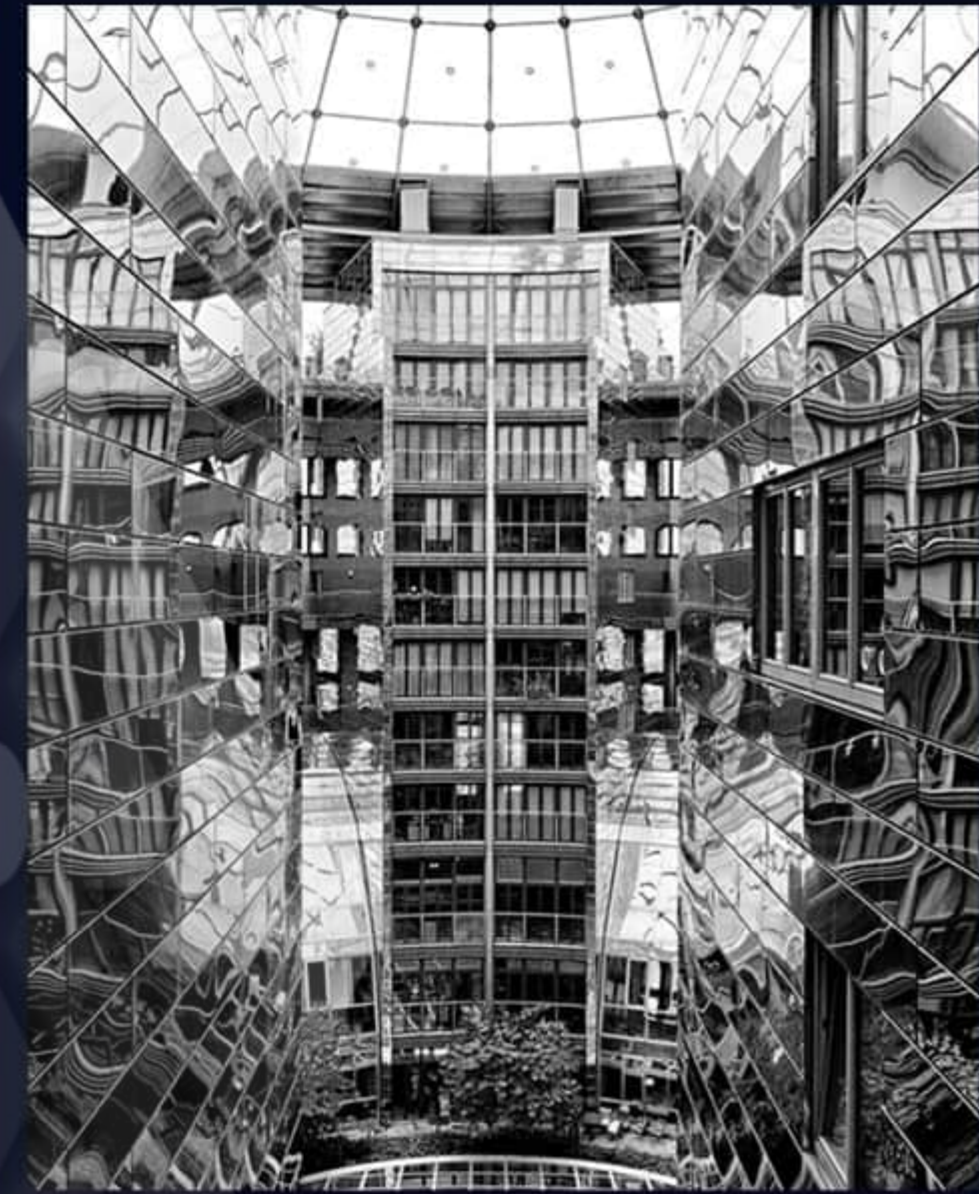
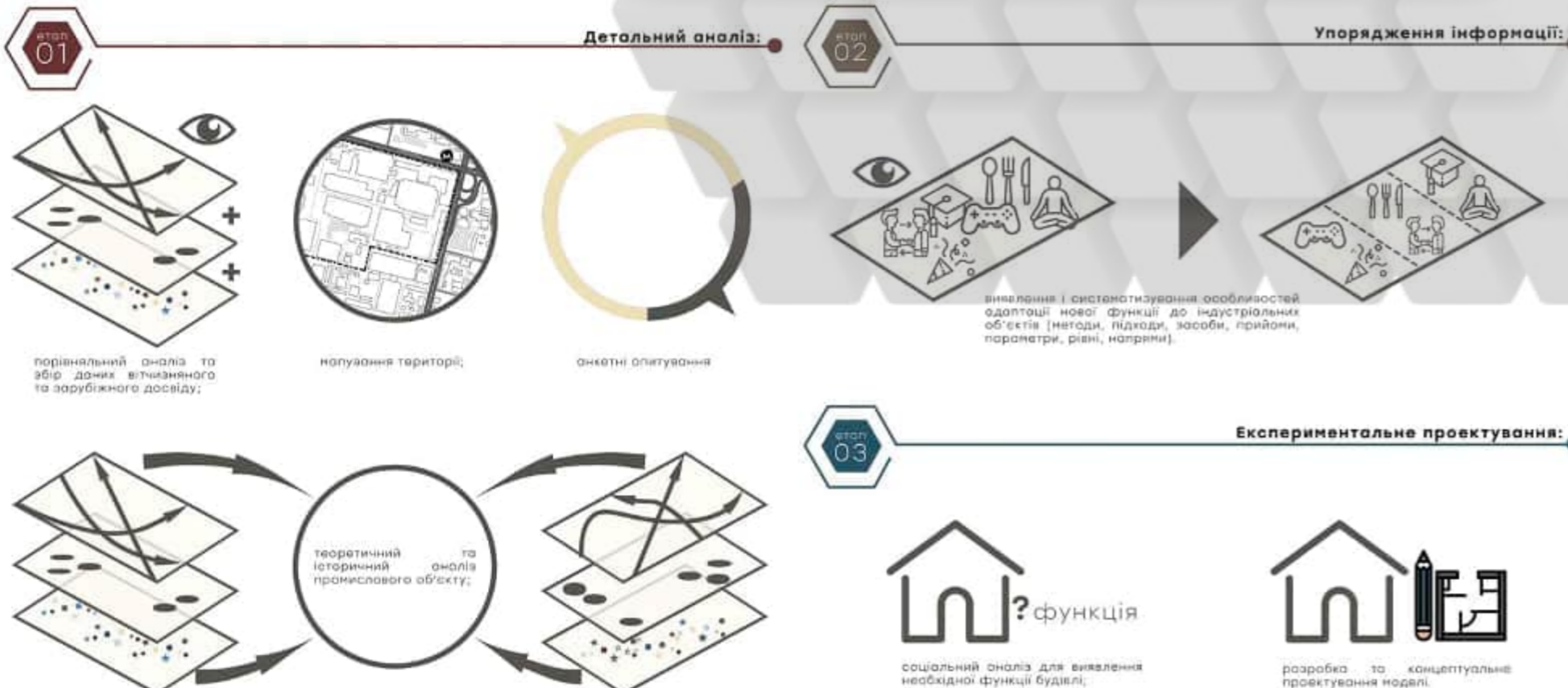
02 КЛАСИФІКАЦІЯ ТА АНАЛІЗ ТИПІВ ПРОМИСЛОВИХ ОБ'ЄКТІВ, ФУНКЦІЯ ЯКИХ БУЛА ВИДОЗМІНЕНА

- Класифікація типів промислових об'єктів, що підлягають рефункціоналізації;
- Функціональне наповнення як спосіб підвищення архітектурної та соціально-культурної ваги об'єктів;
- Прийоми функціональної, планувальної та об'ємно-просторової рефункціоналізації промислових будівель.

03 РЕФУНКЦІОНАЛІЗАЦІЯ БУДІВЛІ ЗАВОДУ «БІЛЬШОВИК» В М.КИЄВІ ПІД АРТ-КЛАСТЕР

- Історико - містобудівний аналіз;
- Функціональне рішення;
- Об'ємно-планувальна організація.

— ОСНОВНІ МЕТОДИ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОМИСЛОВИХ ОБ'ЄКТІВ

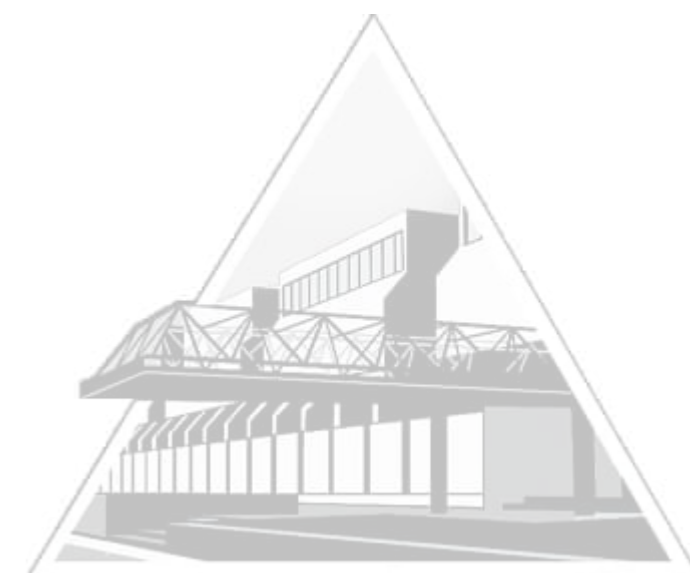


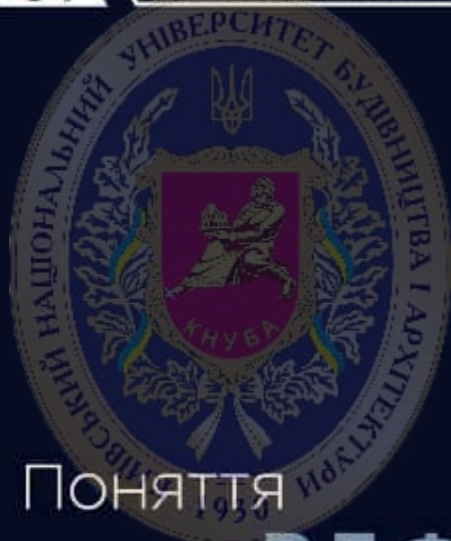
ЗАДАЧІ ДОСЛІДЖЕННЯ

- дослідити вітчизняний та зарубіжний досвід рефункціоналізації промислових об'єктів;
- визначити переваги та недоліки рефункціоналізації промислових об'єктів; проаналізувати фактори, що впливають на процес рефункціоналізації;
- виявити і систематизувати особливості рефункціоналізації промислових об'єктів (методи, підходи, засоби, прийоми, параметри, рівні, напрями);
- удосконалити принципи рефункціоналізації промислових об'єктів;



РОЗДІЛ І: Практичний досвід рефункціоналізації промислових будівель





Поняття

«РЕФУНКЦІОНАЛІЗАЦІЯ»

Використання будівель і споруд, комплексів при зміні їх функціонального призначення.



Основні ПРИНЦИПИ

не руйнування, а **перебудова**

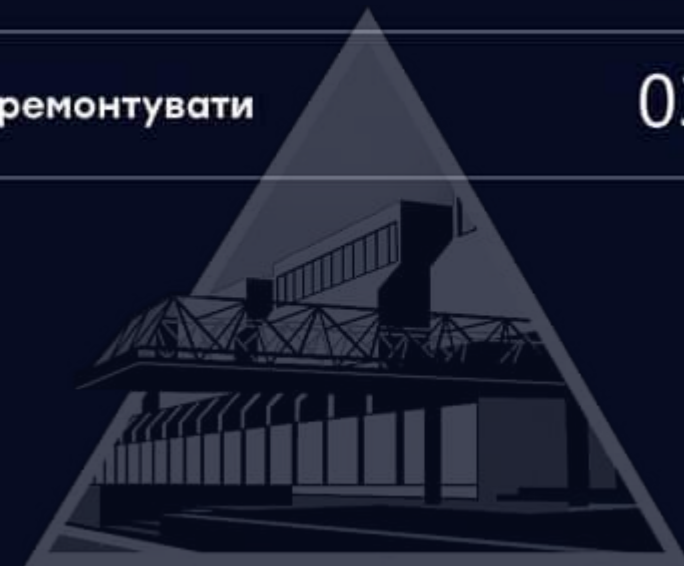
01

не протиставлення, а **синтез і розумне співіснування**

02

Ламати не можна, **ремонтувати**

03



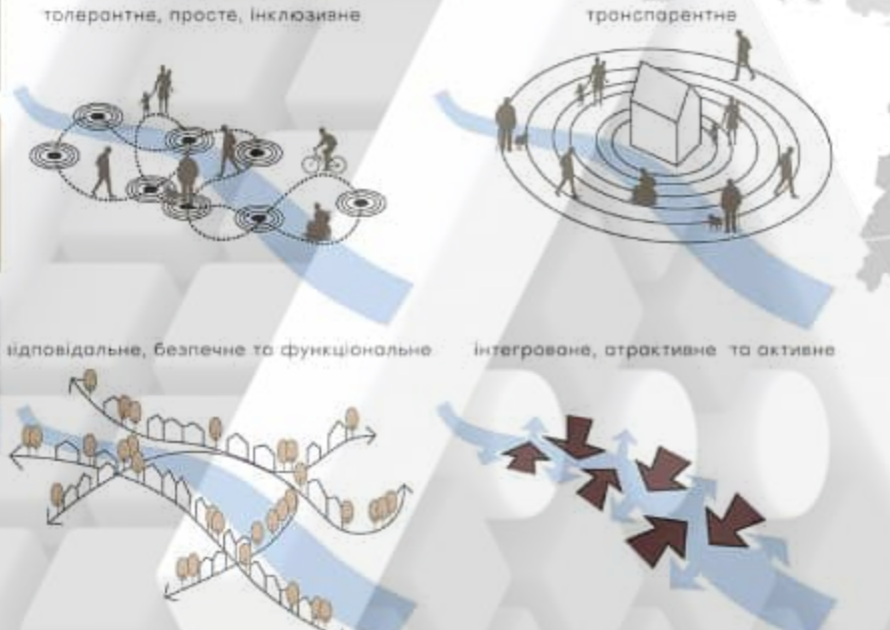
ПРОБЛЕМИ АРХИТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА НАВКОЛО ПРОМИСЛОВИХ ТЕРИТОРІЙ

містобудівний рівень	велика к-сть МАФів та хаотичне розташування біля промислових територій	знищення зелених зон навколо пром. територій	знищення історичної забудови	велика к-сть знедбаних та деградуючих промислових територій	неорганізована транспортна інфраструктура навколо пром. територій	хаотично, дисгармонійно та функціонально невиправдана новобудова
архітектурно-планувальний рівень	невикористання існуючої забудови та її зацідання	втрата пам'яток архітектурної цінності	новобудови або реновація без врахування історичного арх. контексту на фасадах	ігнорування потреб людей з обмеженими можливостями		
соціокультурний рівень	байдужість, низький рівень одвічності та культури населення	відтік інтелекту до країн заходу	відсутність передпроектних громадських обговорень	втрата місць прикладання праці		
економічний рівень	існуючі технології не відповідають стандартам сусідства	відсутність державної підтримки	високі ризики для інвесторів	бажання інвесторів отримати більше при меншій інвестиції		
економічний рівень	байдужість людини до заходу для збереження екології	аналізи техніки лише за рахунок "спісаної" техніки західних сусідів	покращення екології лише за рахунок закриття старого виробництва			

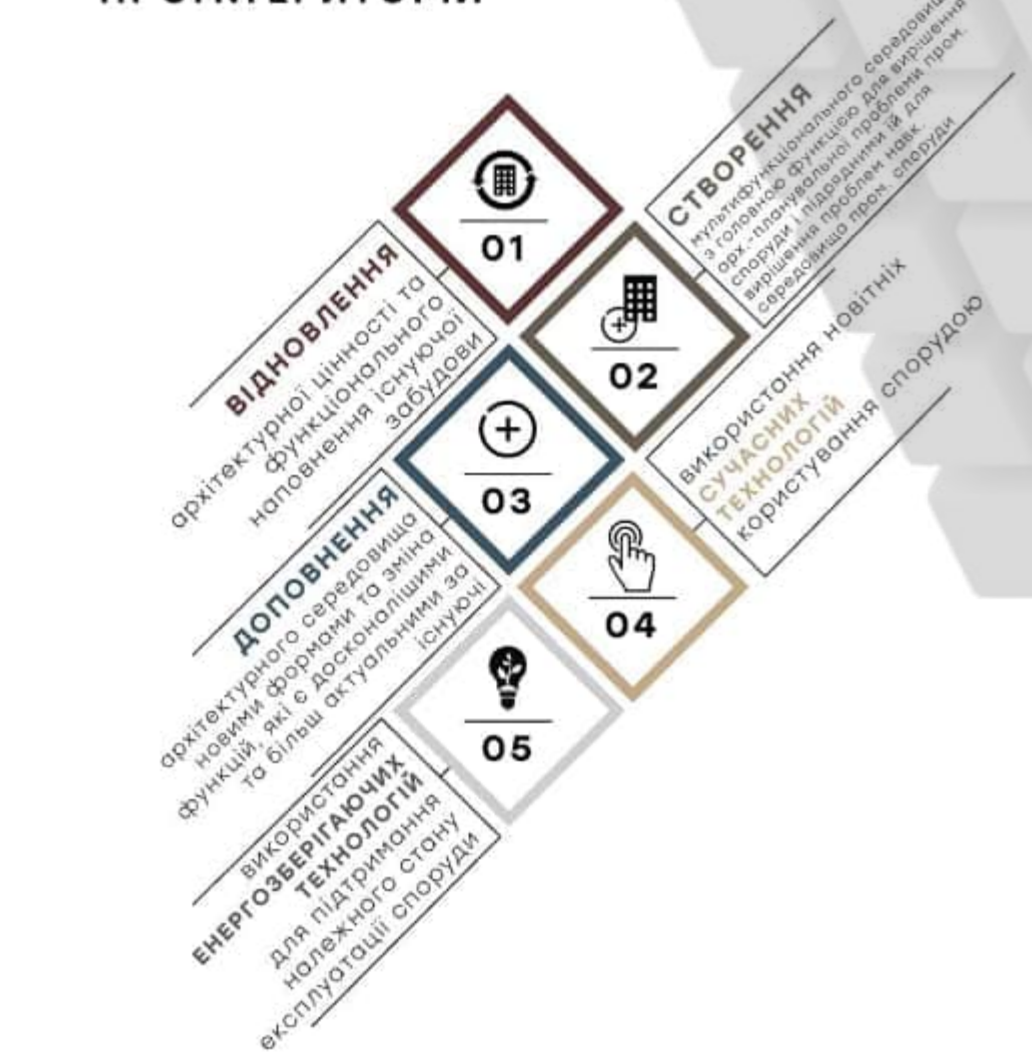
ПРОМИСЛОВІ ТЕРИТОРІЇ МІСТА КИЄВА



КРИТЕРІЇ ЯКІСНОГО АРХИТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА



ШЛЯХИ ВИРІШЕННЯ ПРОБЛЕМ ПРОМ.ТЕРИТОРІЙ



ПОНЯТТЯ "АРТ-КЛАСТЕР"



Визначальні ознаки саме арт-кластеру наступні:

- це багатфункціональний об'єкт з можливістю одночасного поєднання мистецьких, освітніх, бізнес-функцій і функцій торгівлі і обслуговування, де кожна складова працює на спільну ідею і є частиною однієї структурної організації;
- це об'єкт з можливістю вільної трансформації під різні функції, без жорсткої прив'язки до одної функції, а відтак без жорстких функціональних вимог;
- це об'єкт, складові елементи якого в поєднанні між собою утворюють мистецтво, однак кожен з них окремо не може вважатися мистецтвом і не є необхідним, але у своїй певній комбінації вони є достатніми і сумарний ефект взаємодії в разі перевищує ефект їх взаємодії окремо один від одного;
- це об'єкт, складові елементи якого є носіями позитивних естетичних властивостей визнаної форми мистецтва, вираженням творчих емоцій, інтелекту, змістового наповнення, індивідуалізму, збуджують творчу уяву, націлені на створення витвору мистецтва і є продуктом високого ступеня майстерності;
- це об'єкт, націлений насамперед на саморозвиток особистості, форми якого визначає сама особистість, і зорієнтований на всіх бажаючих долучитись до творчого розвитку;
- це об'єкт, інтер'єр якого може постійно змінюватись відповідно до нових функцій і побажань орендарів, де кожний власник чи орендар сам вирішує дизайн свого приміщення.

АНАЛІЗ СВІТОВОГО ДОСВІДУ РЕФУНКЦІОНАЛІЗАЦІЇ ПРОМИСЛОВИХ БУДІВЕЛЬ

THE FORGE

до структура оболонка після структура оболонка

невелика промислова будівля, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні

повністю стікляноскляна застаканована оболонка

повне збереження та додавання нового об'єкту корисної будівлі

функція: комерція, житло, офіси, дозвілля, музей, спорт, освіта, релігія, видавництво, медицина, адміністрація, промисловість

опис проекту: В даний час будівля є студійною будівлею, повністю стікляноскляна, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні. Проект вів до повної реконструкції будівлі, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні. Проект вів до повної реконструкції будівлі, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні.

Tower Automotive Building

до структура оболонка після структура оболонка

невелика промислова будівля, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні

повністю стікляноскляна застаканована оболонка

повне збереження

функція: комерція, житло, офіси, дозвілля, музей, спорт, освіта, релігія, видавництво, медицина, адміністрація, промисловість

опис проекту: Будівля розташована в м. Торонто, Канада, багатопов'язаний культурний центр, заснований на місці колишнього публічного сховища Канади, прованський мансардний сучасний мистецтво. На 5-му поверсі знаходиться зал засідань, виставки, галерея, музей, спорт, освіта, релігія, видавництво, медицина, адміністрація, промисловість.

Фабрика "Алембік"

до структура оболонка після структура оболонка

невелика промислова будівля, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні

повністю стікляноскляна застаканована оболонка

повне збереження

функція: комерція, житло, офіси, дозвілля, музей, спорт, освіта, релігія, видавництво, медицина, адміністрація, промисловість

опис проекту: в даний час будівля є студійною будівлею, повністю стікляноскляна, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні. Проект вів до повної реконструкції будівлі, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні.

798 Art Zone

до структура оболонка після структура оболонка

іалобетонний каркас

невелика промислова будівля, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні

повне збереження

дизайн-кодінгул

функція: комерція, житло, офіси, дозвілля, музей, спорт, освіта, релігія, видавництво, медицина, адміністрація, промисловість

опис проекту: 798 Art Zone знаходиться на території побудованої в другій половині 50-х рр. XX століття заводу, який займався виробництвом електронного обладнання. В даний час Зона Мистецтва 798 охоплює площу близько 1 квадратного кілометра і налічує десятки різних студій, галерей і виставкових залів. Майбутня арт-зона залишається неясним через конфлікт художників з муніципальною владою.

Екс-фабрика Марконетті

до структура оболонка після структура оболонка

невелика промислова будівля, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні

повністю стікляноскляна застаканована оболонка

повне збереження та додавання нового об'єкту корисної будівлі

функція: комерція, житло, офіси, дозвілля, музей, спорт, освіта, релігія, видавництво, медицина, адміністрація, промисловість

опис проекту: будівля розташована в портовому районі міста Санта-Фе, Аргентина. Промислова будівля перетворилася на житлову будівлю, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні.

Школа кулінарії

до структура оболонка після структура оболонка

невелика промислова будівля, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні

повністю стікляноскляна застаканована оболонка

повне збереження

функція: комерція, житло, офіси, дозвілля, музей, спорт, освіта, релігія, видавництво, медицина, адміністрація, промисловість

опис проекту: Месті Медіно - історичне місто в Іспанії. Проект передбачає адаптацію старої будівлі до сучасних потреб школи кулінарії. Проект вів до повної реконструкції будівлі, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні.

Школа бажань

до структура оболонка після структура оболонка

невелика промислова будівля, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні

повністю стікляноскляна застаканована оболонка

повне збереження

функція: комерція, житло, офіси, дозвілля, музей, спорт, освіта, релігія, видавництво, медицина, адміністрація, промисловість

опис проекту: в даний час будівля є студійною будівлею, повністю стікляноскляна, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні. Проект вів до повної реконструкції будівлі, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні.

Порт Севкабель

до структура оболонка після структура оболонка

іалобетонний каркас

невелика промислова будівля, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні

повне збереження

дизайн-кодінгул

функція: комерція, житло, офіси, дозвілля, музей, спорт, освіта, релігія, видавництво, медицина, адміністрація, промисловість

опис проекту: Знаходиться у м. Санкт-Петербург, Росія. Головний інвестор і ініціатор проекту - однойменний завод «Севкабель», на прибережній території якого розташовується простір. В проект включено збереження архітектури старих корпусів та родянського зрубаного акценту на фірмовому стилі фабрики з виробництва канатів, наповнено територію публічними просторами та парками. Проект вів до повної реконструкції будівлі, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні.

АНАЛІЗ ВІТЧИЗНЯНОГО ДОСВІДУ

Промприлад

до структура оболонка після структура оболонка

невелика промислова будівля, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні

повністю стікляноскляна застаканована оболонка

повне збереження та додавання нового об'єкту корисної будівлі

функція: комерція, житло, офіси, дозвілля, музей, спорт, освіта, релігія, видавництво, медицина, адміністрація, промисловість

опис проекту: Промприлад - інноваційний центр на базі промислової будівлі, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні. Проект вів до повної реконструкції будівлі, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні.

IZONE

до структура оболонка після структура оболонка

невелика промислова будівля, яка має певні цінні елементи у внутрішній організації та у зовнішньому оздобленні

повністю стікляноскляна застаканована оболонка

повне збереження

функція: комерція, житло, офіси, дозвілля, музей, спорт, освіта, релігія, видавництво, медицина, адміністрація, промисловість

опис проекту: IZONE - це зона кінотеатру, театру, яка об'єднує кінотеатр, концертний зал, театр, функціональність та майстерня. IZONE - це зона кінотеатру, театру, яка об'єднує кінотеатр, концертний зал, театр, функціональність та майстерня.

ВИСНОВКИ ДО 1-ГО РОЗДІЛУ

У першому розділі виявлено проблеми стану промислових територій та середовища навколо них. А саме: містобудівні проблеми, архітектурно-планувальні, соціально-культурні, економічні та екологічні.

Визначено рефункціоналізацію як використання будівель, споруд, комплексів при зміні їх функціонального призначення. Процес зміни функції - це не руйнування, а перебудова; не протиставлення, а синтез і розумне співіснування з навколишньою забудовою.

Визначено поняття арт-кластеру - це багатофункціональний культурний і бізнес-комплекс різних активностей, практик культурного процесу, розташований на території колишньої промислової зони.



Класифікація та аналіз
промислових об'єктів,
функція яких була видозмінена



РОЗДІЛ II

одноповерхові промислові будівлі

продовженого типу

чарункового типу

Прогоновий тип характеризується домінуванням одного розміру в плані над іншим, а саме: розміром прогону, над кроком колон. Габарити призначаються відповідно до технологічних процесів та транспортного обслуговування;

Чарунковий тип характеризується квадратною сіткою колон, як правило однієї висоти. Такий тип будівлі забезпечує гнучку організацію технологічного процесу.

двоповерхові промислові будівлі

За спільними ознаками двоповерхові промислові будівлі класифікуються:

- за рельєфом місцевості (на рівнинних та похилих ділянках);
- за об'ємно-планувальним рішенням (однопрогонові зальні та багатопрогонові суцільної забудови та павільйонного типу з технічним поверхом або без нього);
- за функціональною організацією процесів;
- за структурою будівлі;

багатоповерхові промислові будівлі

За формою багатоповерх.будівлі поділяються на:

- одноповерхові, з одним напрямком системи координат;
- одноповерхові з двома напрямками системи координат;
- багатоповерхові з одним напрямком системи координат;
- багатоповерхові з двома напрямками системи координат;
- спеціальні;
- змішані.

внутрішня зона міста

тобто центр міста, де навколо в більшості житлова та громадська забудови;

проміжна зона міста

тобто зона, яка утворилась у процесі розширення міст (раніше було передмістя, зараз центральна частина міста);

зовнішня зона міста

приміська, житлова та робоча зона міста.

— КЛАСИФІКАЦІЯ ЗА ІСТОРИЧНОЮ ЦІННІСТЮ СПОРУДИ

Тривіальна промислова будівля:

не несе особливої архітектурно-художньої, стильової чи конструктивної цінності або втратила їх з часом;

Незвична промислова будівля:

має певні цікаві елементи у внутрішній організації чи у зовнішньому оздобленні;

Зразкова промислова будівля:

є еталоном епохи, має архітектурно-художню, стильову, конструктивну або поєднання їх цінностей.

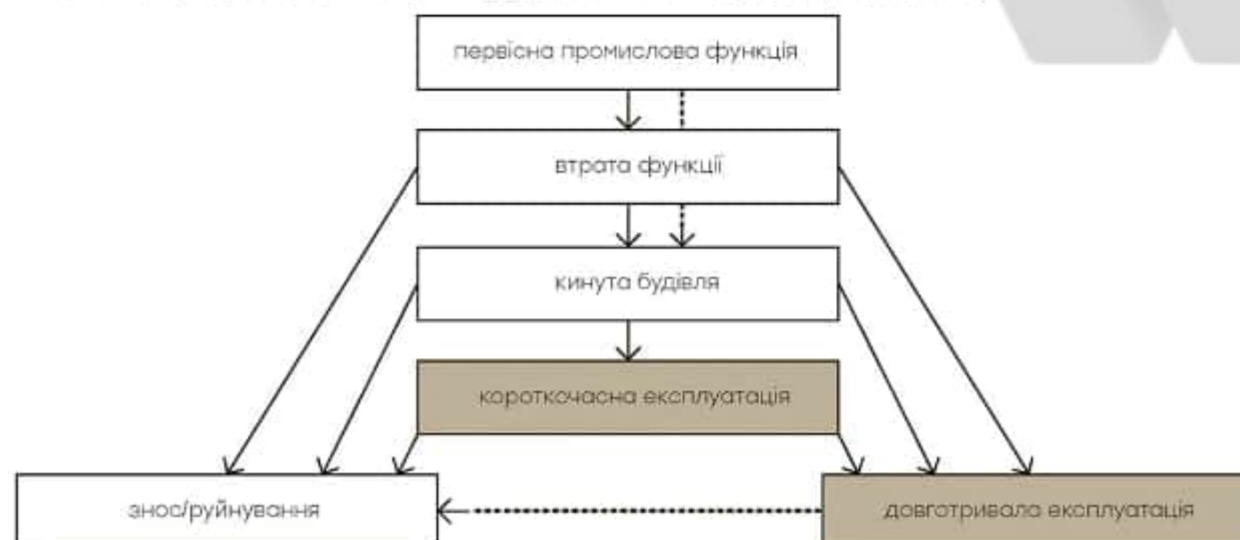
Після того, як будівля втратила свою первісну функцію, вона може стати об'єктом довготривалого або короткотривалого повторного використання.

У випадку **короткочасної експлуатації** будівля використовується без технічного втручання у її стан, ніяких значних робіт по реконструкції чи зносу не проводять (наприклад, з правових чи економічних причин). Функція та користувачі можуть часто змінюватися.

У випадку **довготривалої експлуатації** будівля може використовуватися тільки після технічного втручання: зміна функціонального призначення; зміцнення конструкцій, де це потрібно; реконструкція будівлі; технічне переобладнання приміщень. Функція і користувачі у такому випадку стабільні.

Треба зауважити, що у період тимчасового повторного використання будівлі її стан може погіршитися або покращитися, в залежності від підходу її експлуатації, але, як правило, періодичні мін. роботи з підтримки стану будівлі проводяться.

— ПРОМИСЛОВА СПОРУДА ПІСЛЯ ВТРАТИ ФУНКЦІЇ



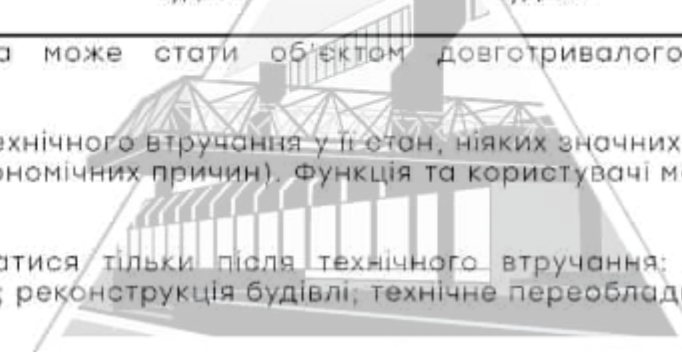
тривіальна промислова будівля



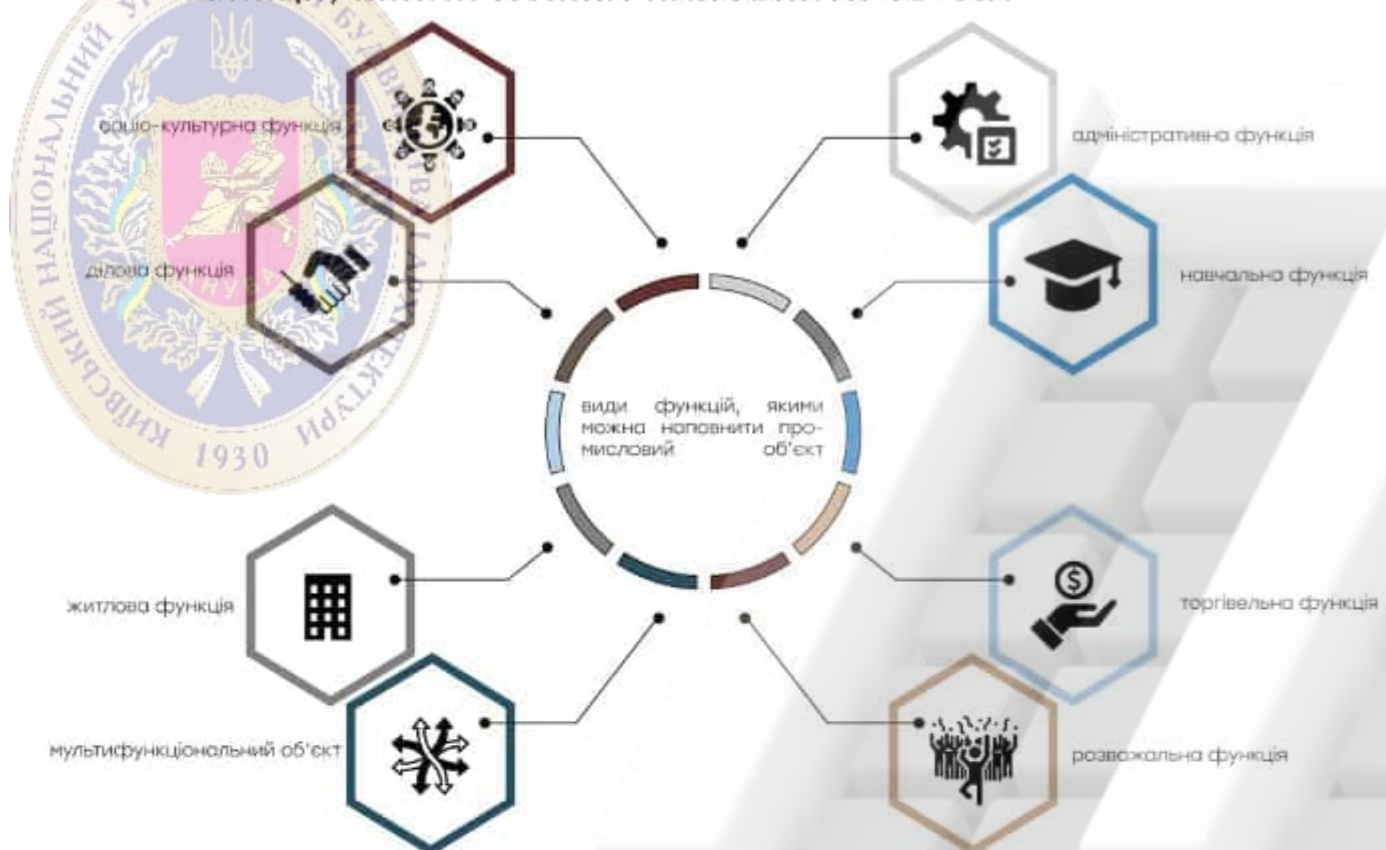
незвична промислова будівля



зразкова промислова будівля



ФУНКЦІЇ, ЯКИМИ МОЖНА НАПОВНИТИ ОБ'ЄКТ



КЛАСИФІКАЦІЯ ЗА ВИДОМ ДІЯЛЬНОСТІ ПРОМИСЛОВОСТІ



КЛАСИФІКАЦІЯ ЗА ПЕРІОДОМ БУДІВНИЦТВА



За характеристиками архітектурно-планувальних структур, конструктивним і композиційним особливостям промислові будівлі міст України, які найбільш часто підлягають реконструкції, можуть бути віднесені до чотирьох груп:

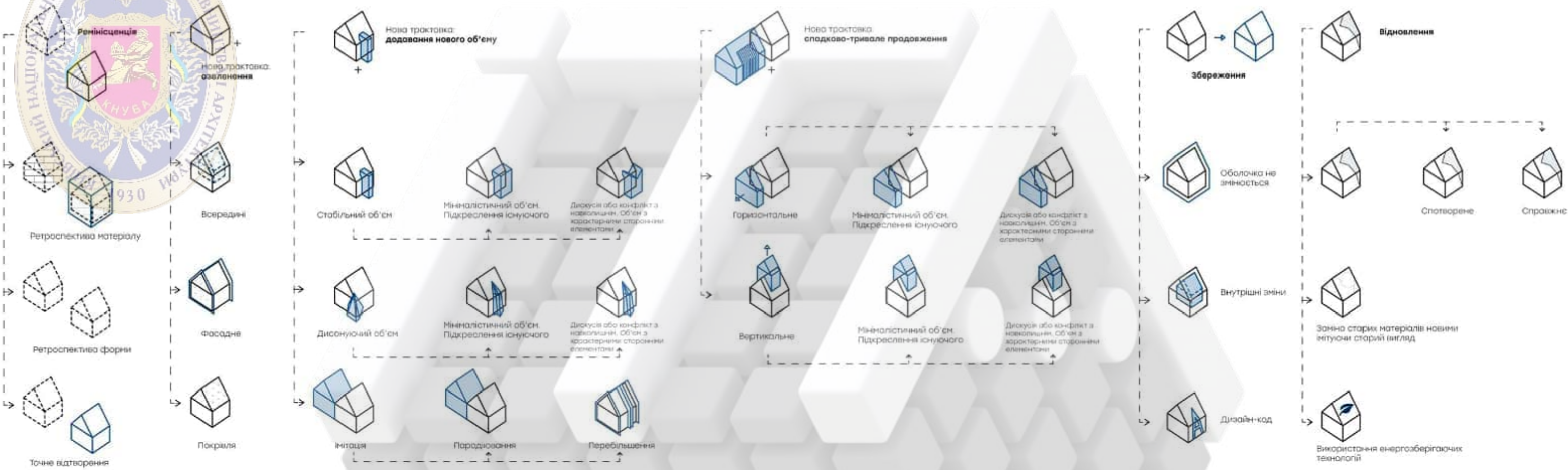
- побудовані до 1917 року;
- в період з 1917 по 1945 рік;
- з 1945 до початку 1960-х років;
- будівлі 1960-х - 70-х років будівництва.

*Примітка: кожній "віковій" групі притаманні різні конструктивні рішення, фасадні рішення, форма, обрис плану, поверховість, розмір, вид актуальної промисловості на той час та естетичні характеристики споруди.

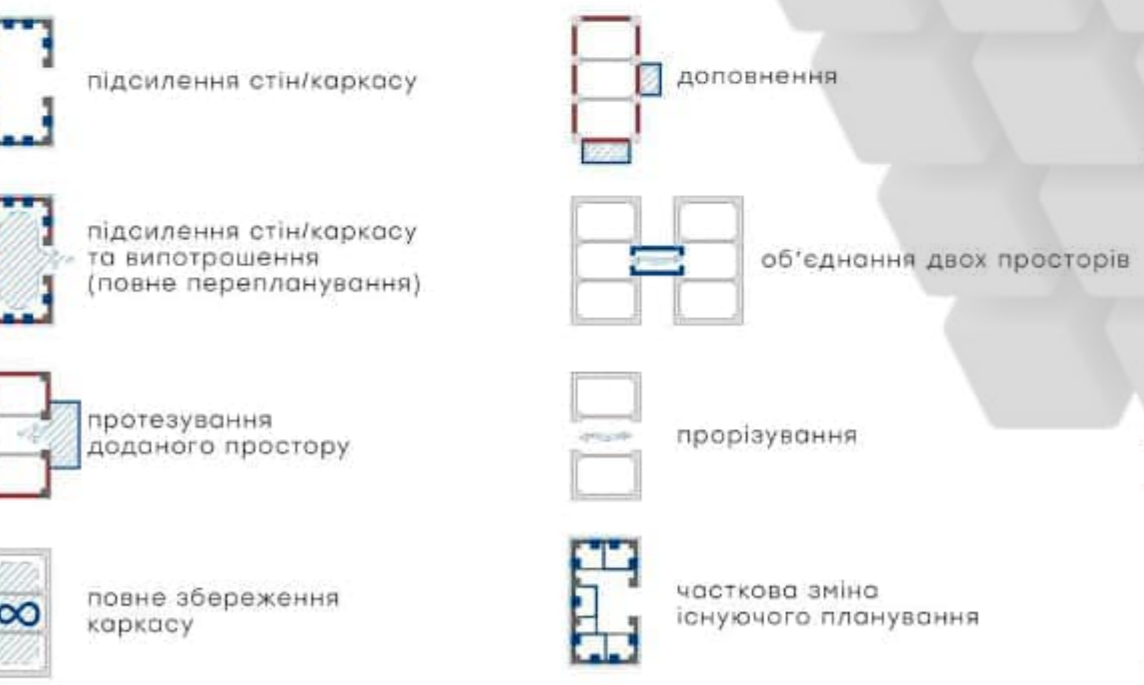
ВЗАЄМОЗАЛЕЖНІСТЬ ПРОМ. СПОРУД ЗА ВИДОМ ДІЯЛЬНОСТІ, КОНСТР. СХЕМОЮ, ВІКОВОЮ ГРУПОЮ ТА МАЙБУТНІМ ФУНКЦ. НАПОВНЕННЯМ

Харчова промисловість				Деревообробна промисловість				Медична і мікробіологічна промисловість			
фотозфіксація	піддйальність	конструктивна схема	функція	фотозфіксація	піддйальність	конструктивна схема	функція	фотозфіксація	піддйальність	конструктивна схема	функція
	<p>01 Підприємство інтегрованої структури</p> <ul style="list-style-type: none"> • виробництво інтегрованої продукції; • виробництво м'ясної продукції; • виробництво рибної продукції; <p>02 Підприємство розподіленої структури</p> <ul style="list-style-type: none"> • виробництво борошна; • виробництво цукру; • виробництво олії; • виробництво кондитерської продукції; • виробництво м'яса; • виробництво молока; <p>03 Підприємство спеціалізованої структури</p> <ul style="list-style-type: none"> • виробництво солі; • виробництво вина; 	<p>двоповерхова прогнаного типу</p> <p>багатоповерхова чарункового типу</p> <p>одноповерхова прогнаного типу</p>	<p>комерція</p> <p>житло</p> <p>офіси</p> <p>дозвілля</p> <p>музей</p> <p>спорт</p> <p>освіта</p> <p>видавництво</p> <p>медичина</p> <p>адміністрація</p> <p>промисловість</p>		<p>деревообробна промисловість</p> <p>целюлозно-паперова промисловість</p> <p>деревообробна промисловість</p> <p>целюлозно-паперова промисловість</p>	<p>одноповерхова прогнаного типу з світловим люксом</p>	<p>комерція</p> <p>офіси</p> <p>музей</p> <p>освіта</p> <p>промисловість</p>		<p>01. Виробництво медичного скла</p> <p>02. Виробництво фарм. препаратів</p>	<p>багатоповерхова чарункового типу</p>	<p>комерція</p> <p>житло</p> <p>офіси</p> <p>освіта</p> <p>медичина</p> <p>адміністрація</p> <p>промисловість</p>
	<p>легка промисловість</p> <ul style="list-style-type: none"> • швейна промисловість; • текстильна промисловість; • шкіряно-вутлява промисловість; • ювелірна промисловість; • галантереїзна промисловість; 	<p>багатоповерхова чарункового типу</p>	<p>комерція</p> <p>житло</p> <p>офіси</p> <p>промисловість</p> <p>освіта</p> <p>медичина</p> <p>адміністрація</p>		<p>01. Фабрика</p> <ul style="list-style-type: none"> • прядильно-ткацька; • металургійна; • машинобудівна; • електротехнічна; • хімічна; • ліфтобудівна; • металургійно-машинобудівна; <p>02. Транспортні засоби</p> <ul style="list-style-type: none"> • автомобільобудівна; • суднобудівна; • авіабудівна; <p>03. Точна механіка</p> <ul style="list-style-type: none"> • інструментальна; • електронна; • оптико-механічна; 	<p>двоповерхова прогнаного типу</p> <p>одноповерхова прогнаного типу</p>	<p>комерція</p> <p>житло</p> <p>офіси</p> <p>музей</p> <p>спорт</p> <p>освіта</p> <p>видавництво</p> <p>медичина</p> <p>адміністрація</p> <p>промисловість</p>		<p>гірничодобувна промисловість;</p> <p>металургійна промисловість;</p> <p>нафто-хімічна промисловість;</p> <p>інші види промисловості.</p> <p>складної особливі конфігурації</p>	<p>промисловість</p>	

МЕТОДИ ТА ПРИЙОМИ РОБОТИ З ОБОЛОНКОЮ БУДІВЛІ



ПРИЙОМИ РОБОТИ З СТРУКТУРОЮ БУДІВЛІ



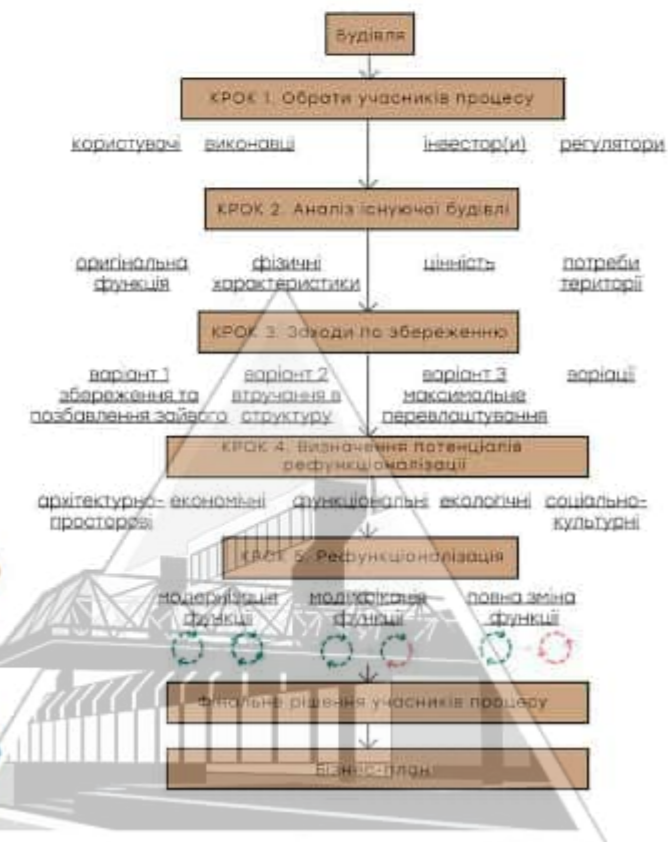
ПРИЙОМИ РОБОТИ З ОБ'ЄКТОМ З ФУНКЦІОНАЛЬНОЇ ТОЧКИ ЗОРУ



ПРИЙОМИ РОБОТИ З ОБ'ЄКТОМ З ТОЧКИ ЗОРУ ОБ'ЄМНО-ПРОСТОРОВИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ



ЕТАПИ РОБОТИ З ОБ'ЄКТОМ



У другому розділі виявлено чинники, що актуалізують зміну функцій промислових об'єктів. Це фактори, які впливають на збереження та утилізацію промислової будівлі, основні задачі рефункціоналізації промислових будівель, визначено критерії для якісного архітектурного середовища.



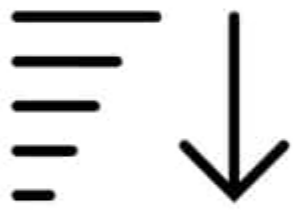
Основні задачі рефункціоналізації промислових будівель:

- зберегти забудову, яка має історичну, архітектурну, культурну цінність;
- доповнити існуюче середовище необхідними новими функціями;
- облаштувати безбар'єрне та мультикомфортне середовище;
- знизити витрати на обслуговування середовища;
- знизити потік людей до великих міст через брак якісного дозвілля;
- створити якісне міське середовище.



Критерії для якісної рефункціоналізації промислових будівель:

- наповнення новими актуальними функціями;
- адаптивне, творче, цікаве, комерційно вигідне, енергоефективне, безбар'єрне, затишне, мультисценарне середовище;
- збереження історичної цінності об'єкта.



Промислові будівлі було класифіковано за такими ознаками:

- класифікація за конструктивним рішенням;
- класифікація за поверховістю будівлі;
- класифікація за обрисом плану будівлі;
- класифікація за формою будівлі;
- класифікація будівлі за історичною цінністю;
- класифікація за розміщенням в структурі міста;
- класифікація за видом діяльності промисловості;
- класифікація за періодом будівництва.



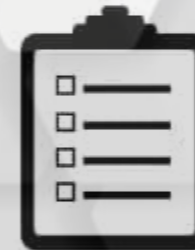
Сформульовано функції, якими можна наповнити промисловий об'єкт:

- Адміністративна функція;
- соціокультурна функція;
- торговельна функція;
- розважальна функція;
- навчальна функція;
- ділова функція;
- мультифункціональний об'єкт;



Виділено основні методи та прийоми рефункціоналізації промислових будівель:

- з функціональної точки зору;
- з точки зору об'ємно-просторових трансформацій;
- методи та прийоми для роботи з архітектурною оболонкою будівлі;
- прийоми роботи з структурою будівлі.



Розроблено план проведення якісної рефункціоналізації промислової будівлі:

- Крок 1: обрати учасників процесу;
- Крок 2: аналіз існуючої будівлі;
- Крок 3: заходи по збереженню будівлі;
- Крок 4: визначення потенціалів рефункціоналізації;
- Крок 5: рефункціоналізація.

РОЗДІЛ II ВИСНОВКИ





РОЗДІЛ III

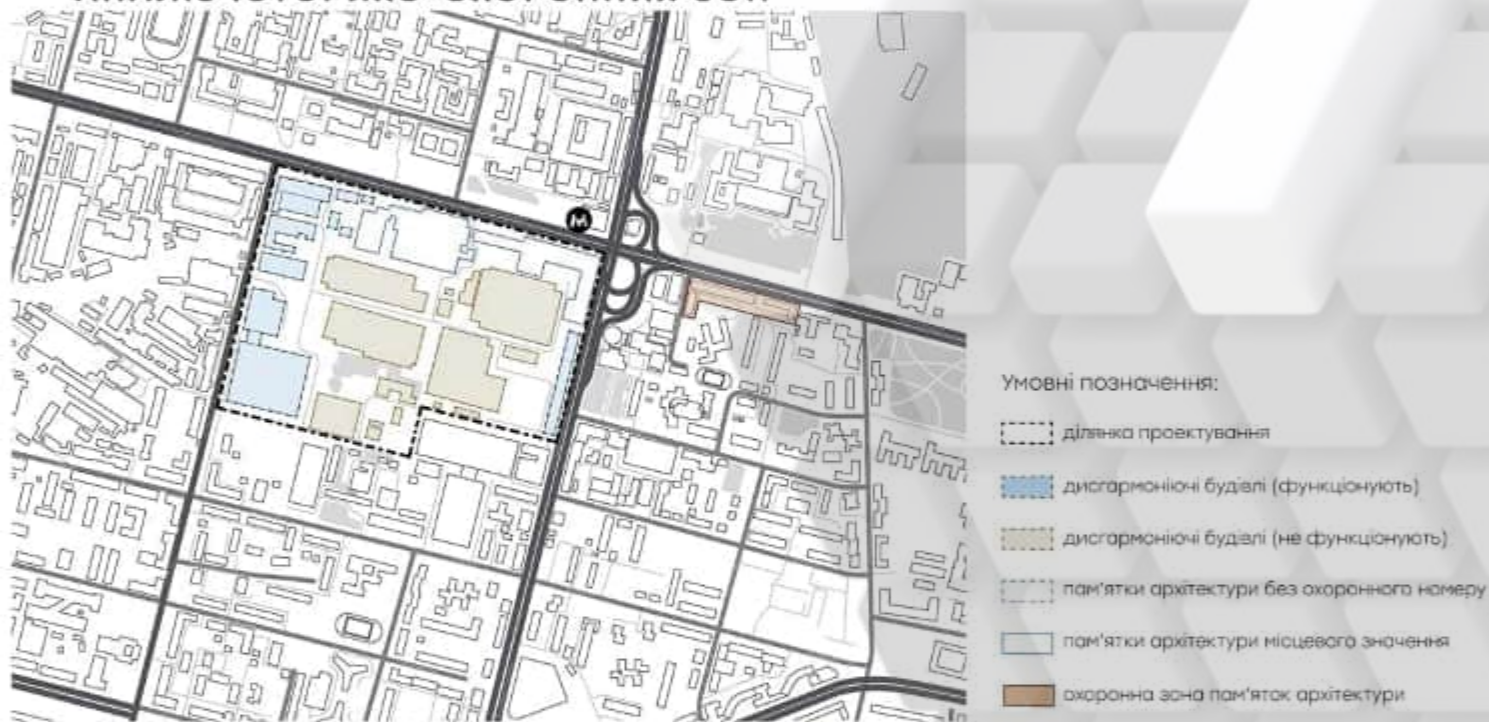
Рефункціоналізація будівлі заводу
«Більшовик» в місті Києві під арт-кластер



СИТУАЦІЙНИЙ ПЛАН



АНАЛІЗ ІСТОРИКО-ОХОРОННИХ ЗОН



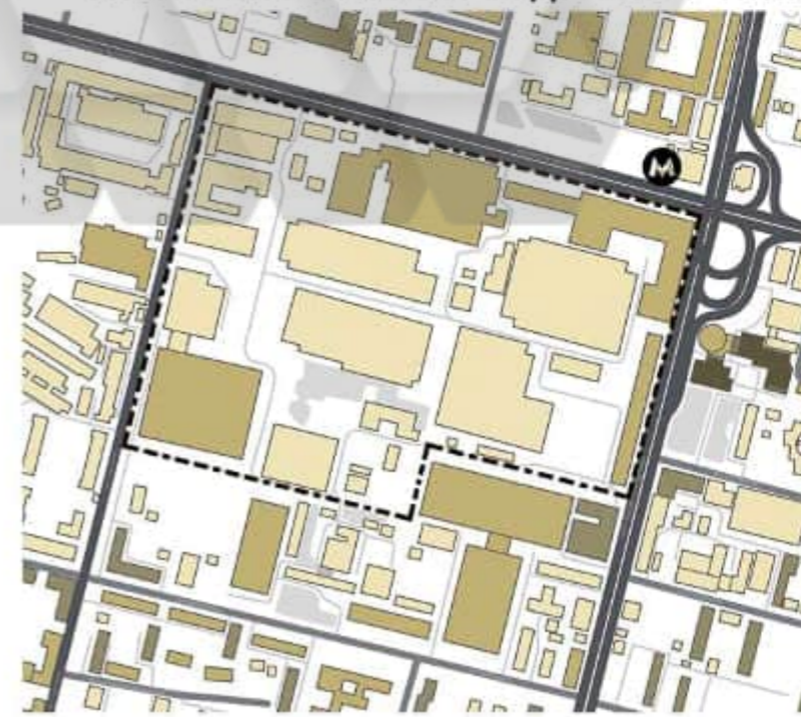
ДЕСТРУКТИВНА СХЕМА



МЕТОДИ РЕКОНСТРУКТИВНОГО ВТРУЧАННЯ

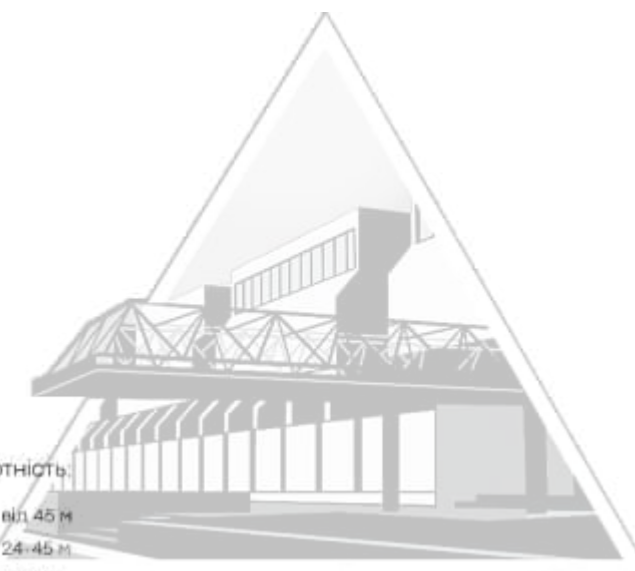


СХЕМА ВИСОТНОСТІ БУДІВЕЛЬ У МІКРОРАЙОНІ



Висотність:

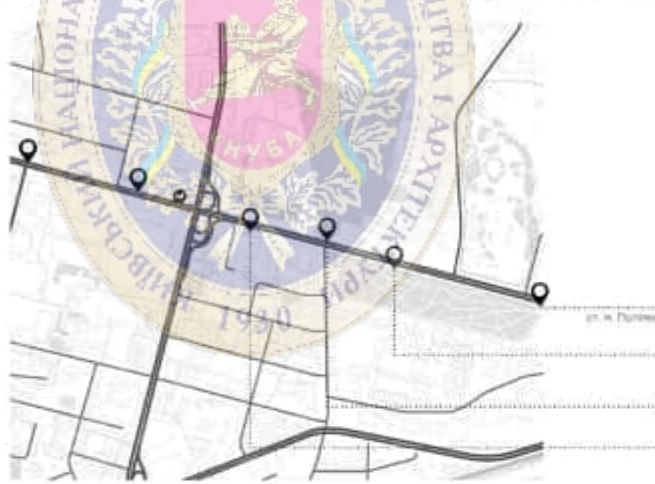
- від 45 м
- 24-45 м
- 12-24 м
- до 12 м



АНАЛІЗ ІНТЕНСИВНОСТІ ЛЮДСЬКИХ ПОТОКІВ

Маршрут: пр-т Перемоги 47 - ст.м. Політехнічний інститут

Графік інтенсивності пасажиропотоку загальною кількістю людей, направлений по маршруту вул. Виборзька - вул. О.Довженка. Прийнято середні значення активності пасажиропотоку за віковими категоріями: діти, молоді, дорослі та старше покоління (пенсіонери).



Маршрут: Виборзька 49 - О. Довженка 7

Графік інтенсивності пасажиропотоку загальною кількістю людей, направлений по маршруту вул. Виборзька - вул. О.Довженка. Прийнято середні значення активності пасажиропотоку за віковими категоріями: діти, молоді, дорослі та старше покоління (пенсіонери).



Маршрут: Виборзька, 49 - О. Довженка, 7

Графік інтенсивності пасажиропотоку загальною кількістю людей, направлений по маршруту вул. Виборзька - вул. О.Довженка. Прийнято середні значення активності пасажиропотоку за віковими категоріями: діти, молоді, дорослі та старше покоління (пенсіонери).



Маршрут: пр-т Перемоги 47 - ст.м. Політехнічний інститут

Графік інтенсивності пасажиропотоку загальною кількістю людей, направлений по маршруту вул. Виборзька - вул. О.Довженка. Прийнято середні значення активності пасажиропотоку за віковими категоріями: діти, молоді, дорослі та старше покоління (пенсіонери).



Маршрут: пр-т Перемоги 47 - ст.м. Політехнічний інститут

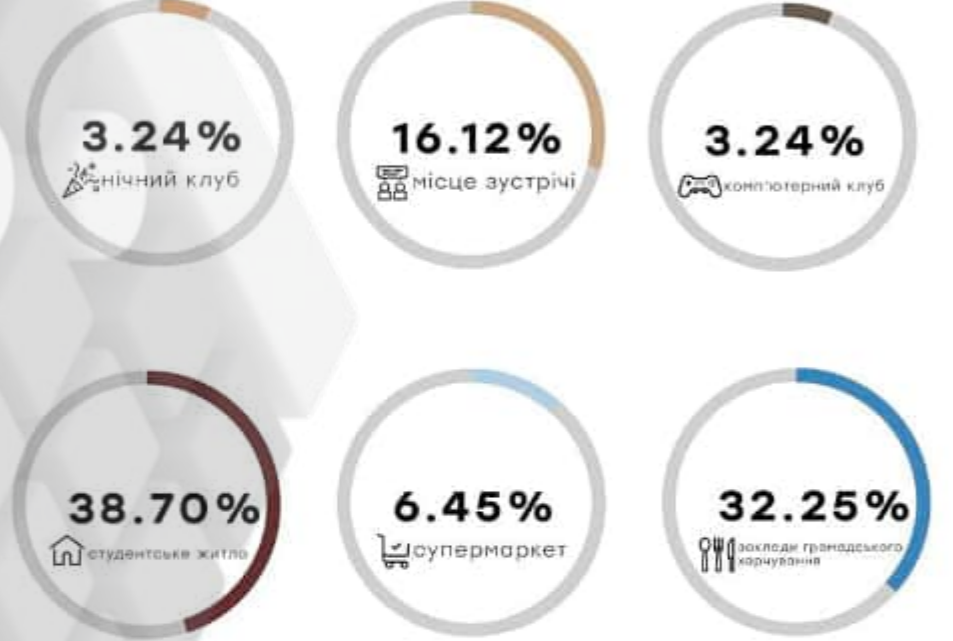
Графік інтенсивності пасажиропотоку загальною кількістю людей, направлений по маршруту вул. Виборзька - вул. О.Довженка. Прийнято середні значення активності пасажиропотоку за віковими категоріями: діти, молоді, дорослі та старше покоління (пенсіонери).



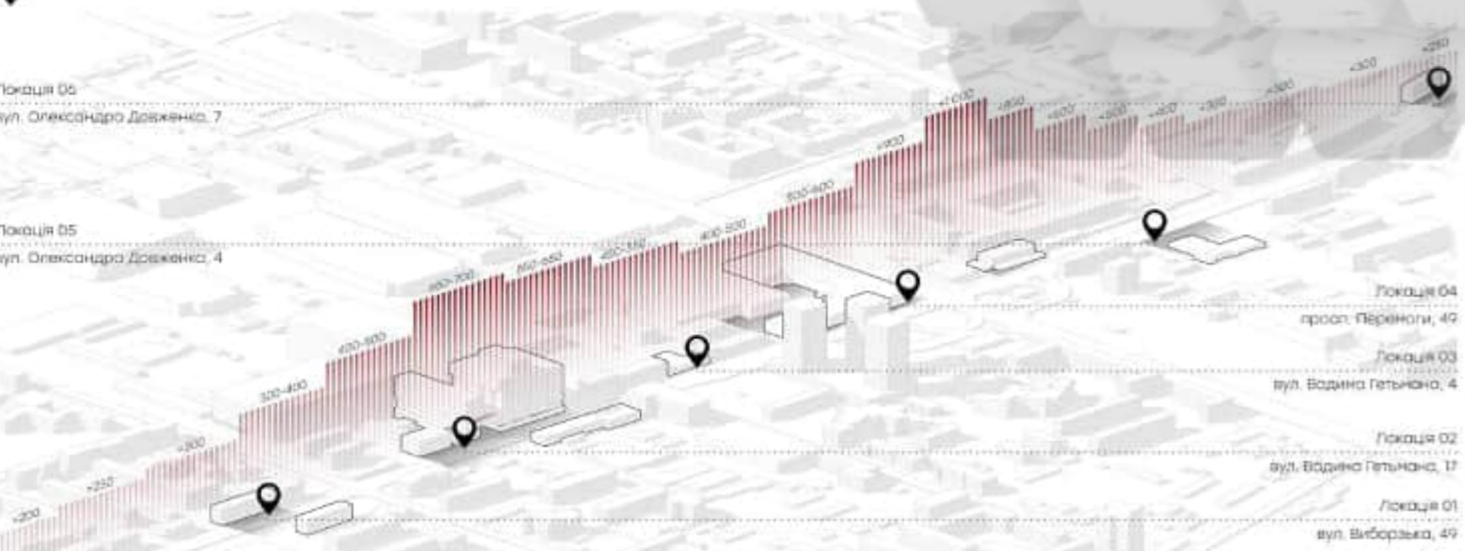
АНАЛІЗ ІСНУЮЧОЇ ІНФРАСТРУКТУРИ ТА ВИЗНАЧЕННЯ ПОРТРЕТУ КОРИСТУВАЧА ТЕРИТОРІЄЮ



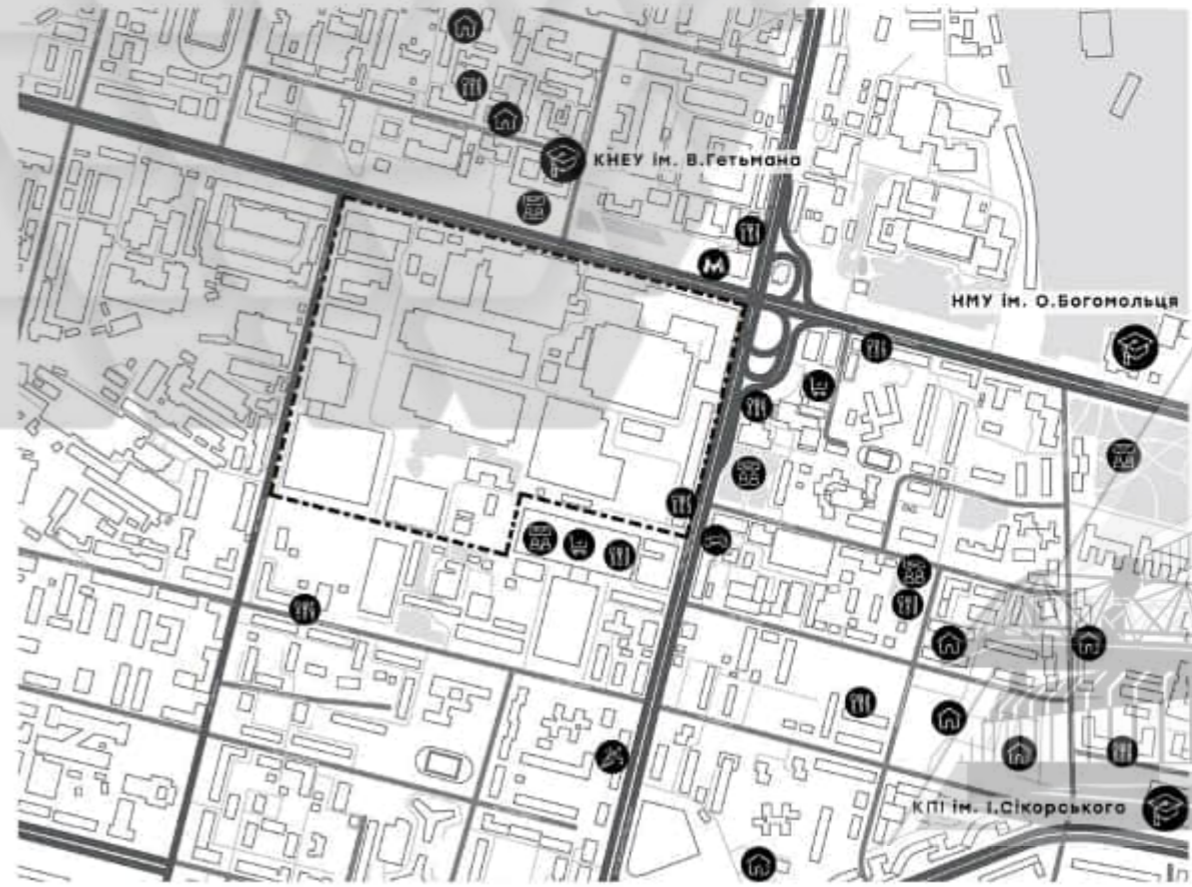
молодь віком 18-25 років



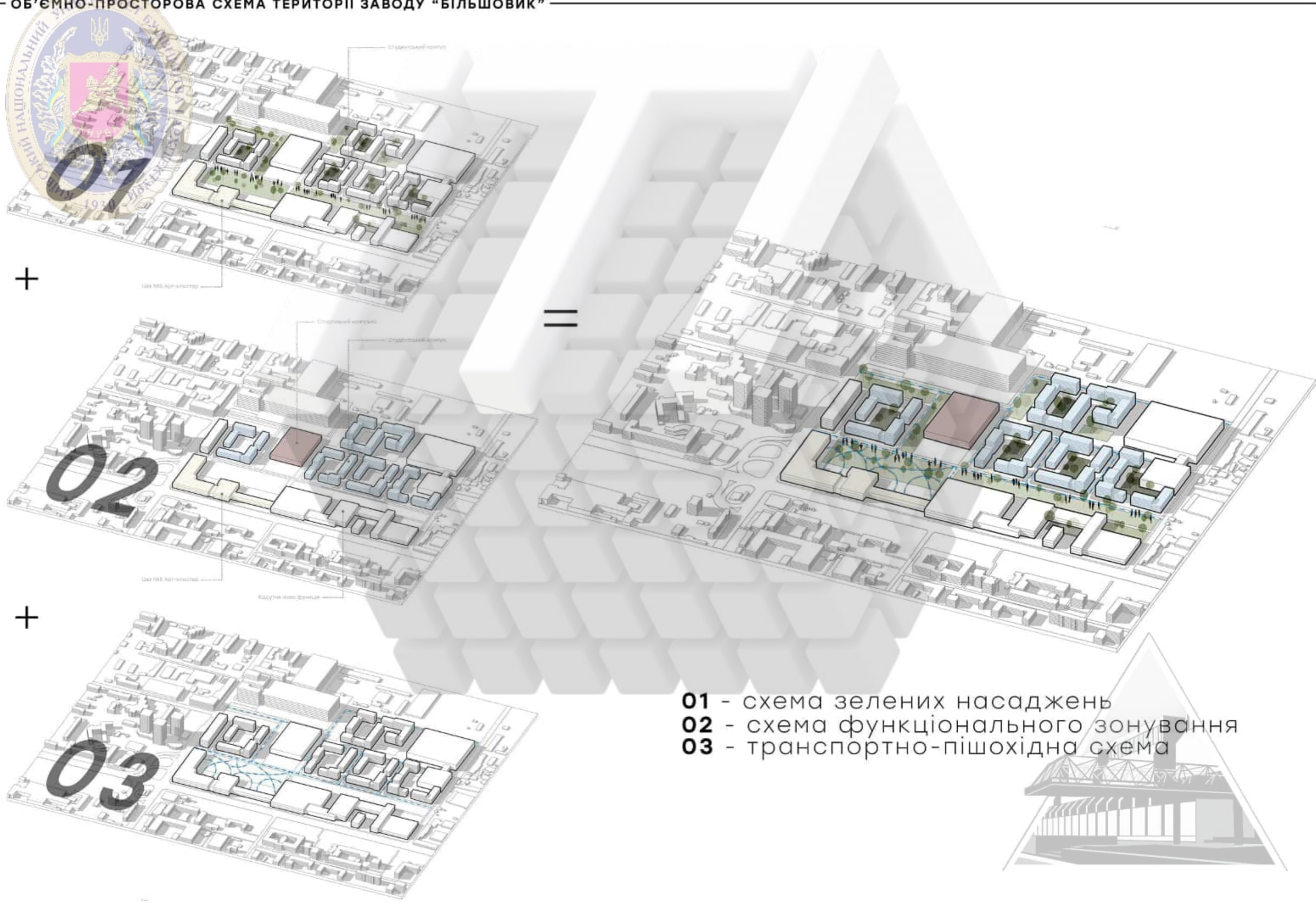
Маршрут: Виборзька, 49 - О. Довженка, 7

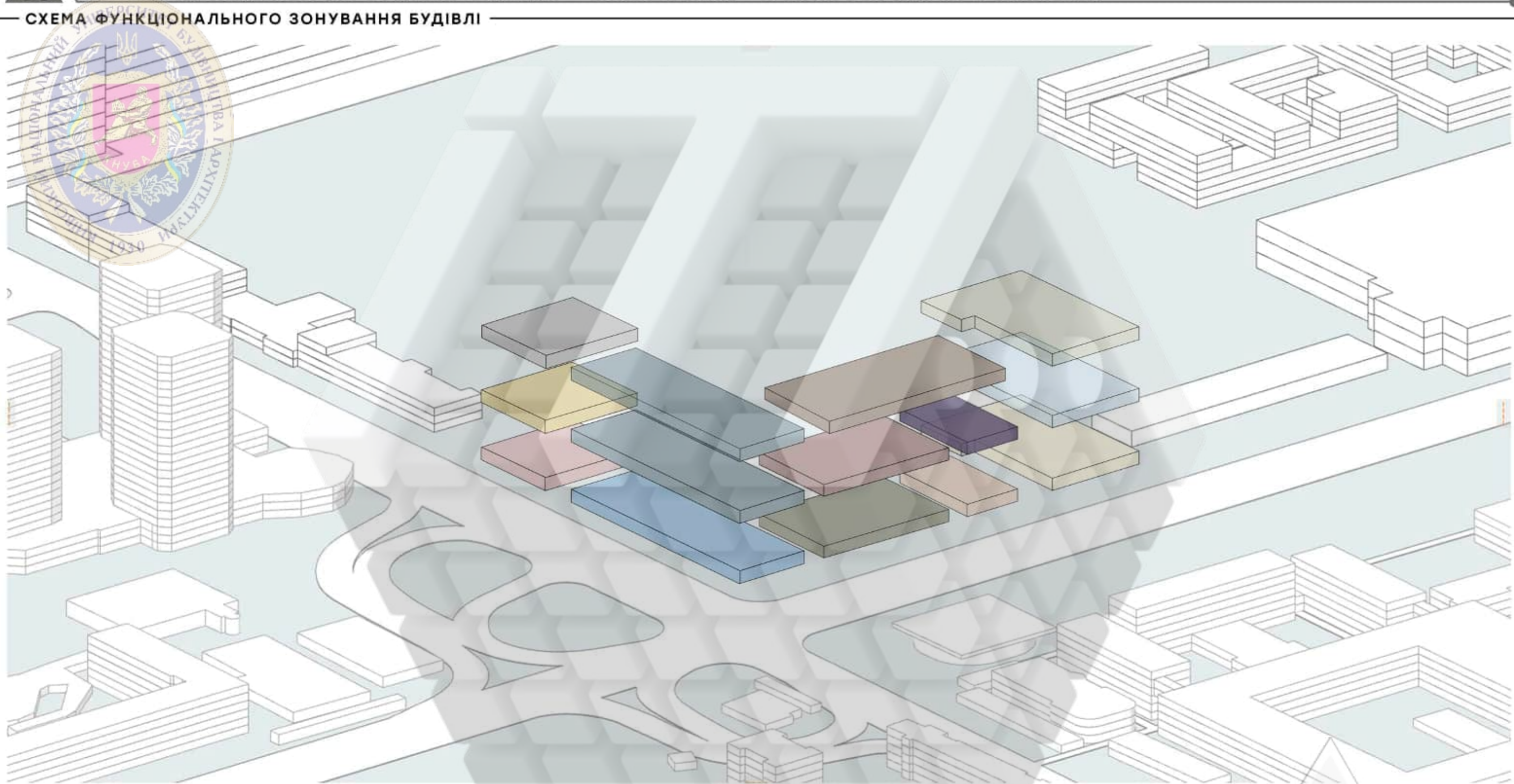


Графік інтенсивності пасажиропотоку загальною кількістю людей, направлений по маршруту вул. Виборзька - вул. О.Довженка. Прийнято середні значення активності пасажиропотоку за віковими категоріями: діти, молоді, дорослі та старше покоління (пенсіонери).



- Умовні позначення:
- місце зустрічі
 - комп'ютерний клуб
 - нічний клуб
 - студентське житло
 - заклади громадського харчування
 - продуктові маркети





хостел
(для родичів та друзів
мешканців студентського кампусу)

адміністративна зона

торговельна зона
(товари першої необхідності)

навчальний блок

виставкова зона

dance платформа

барахолка

фуд-корти

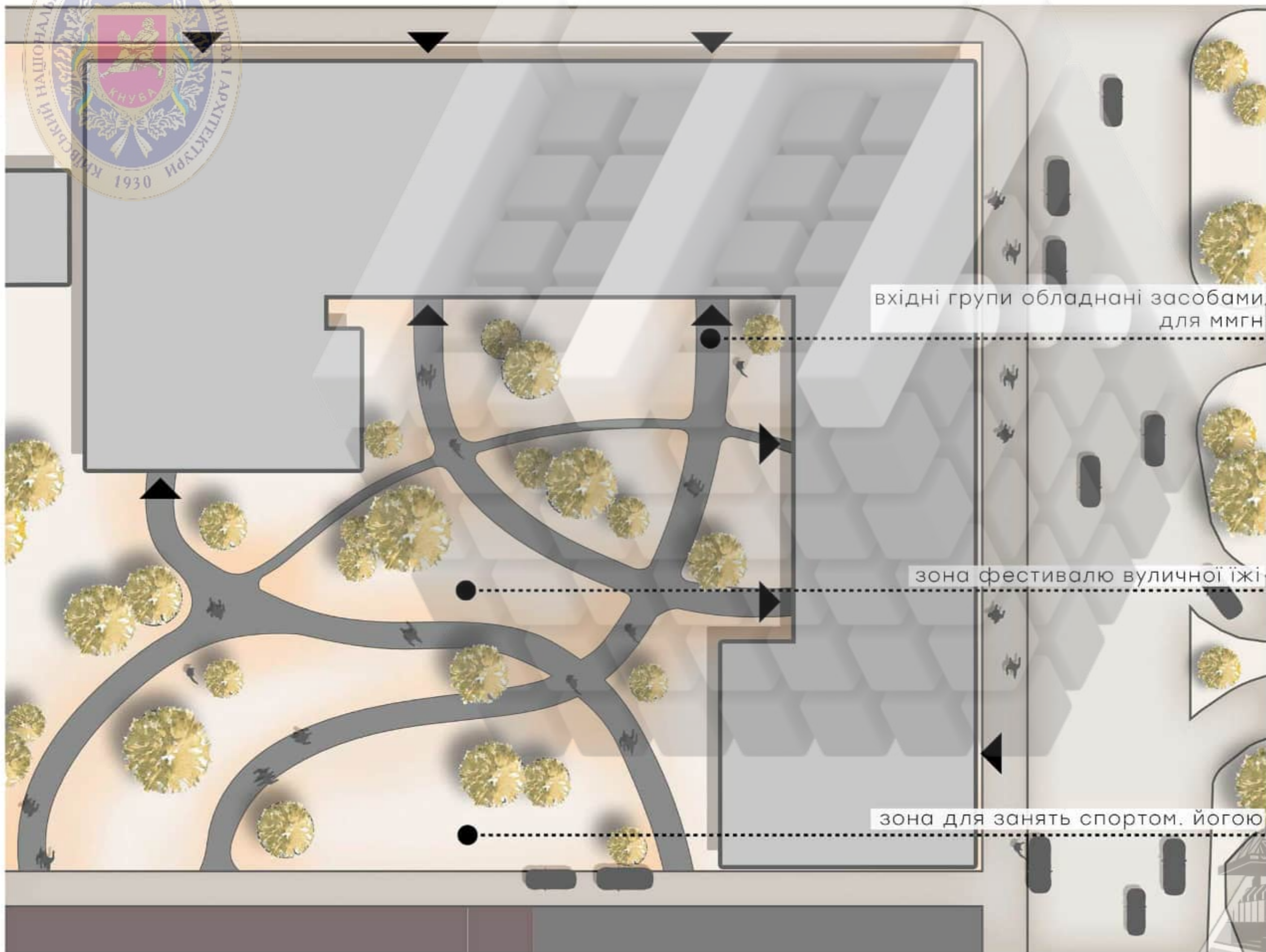
фермерський ринок

кафе

кінолабораторія

co-working

recycling-центр



вхідні групи обладнані засобами для мнгн

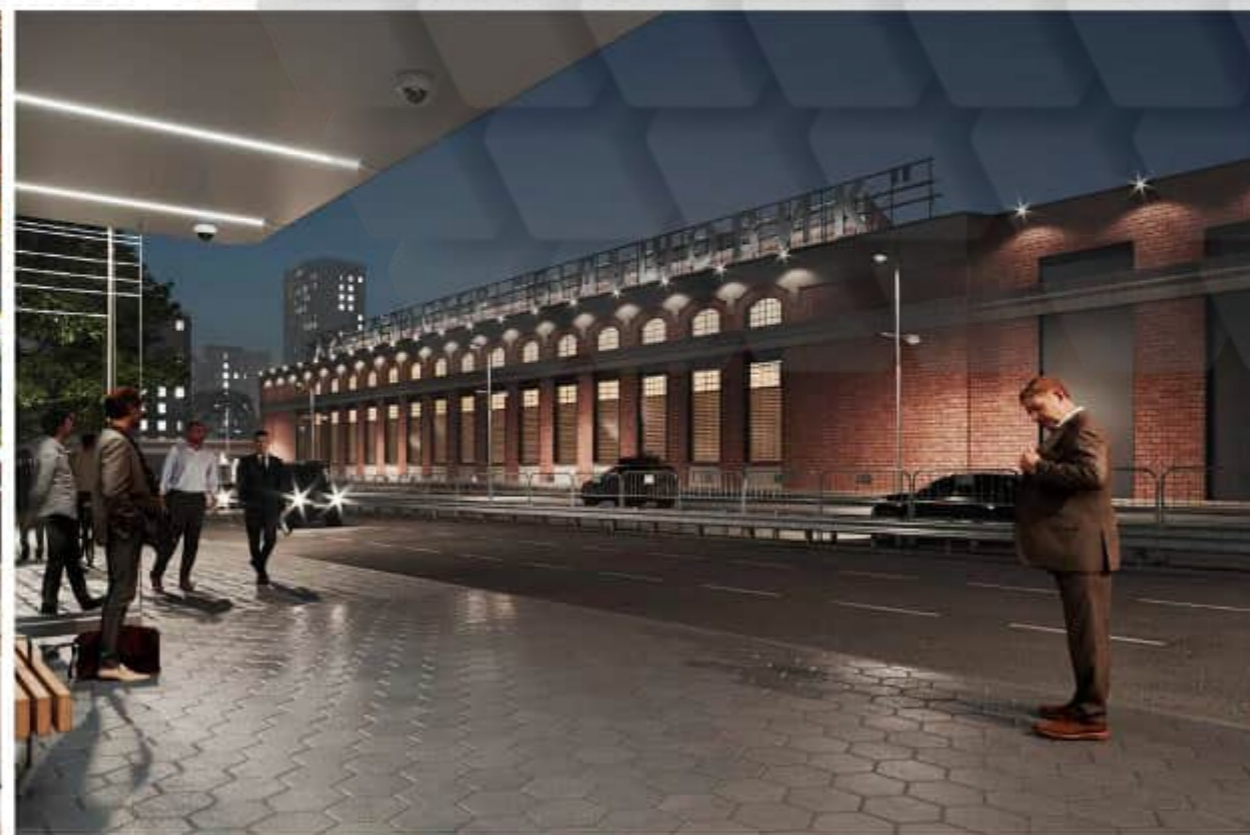
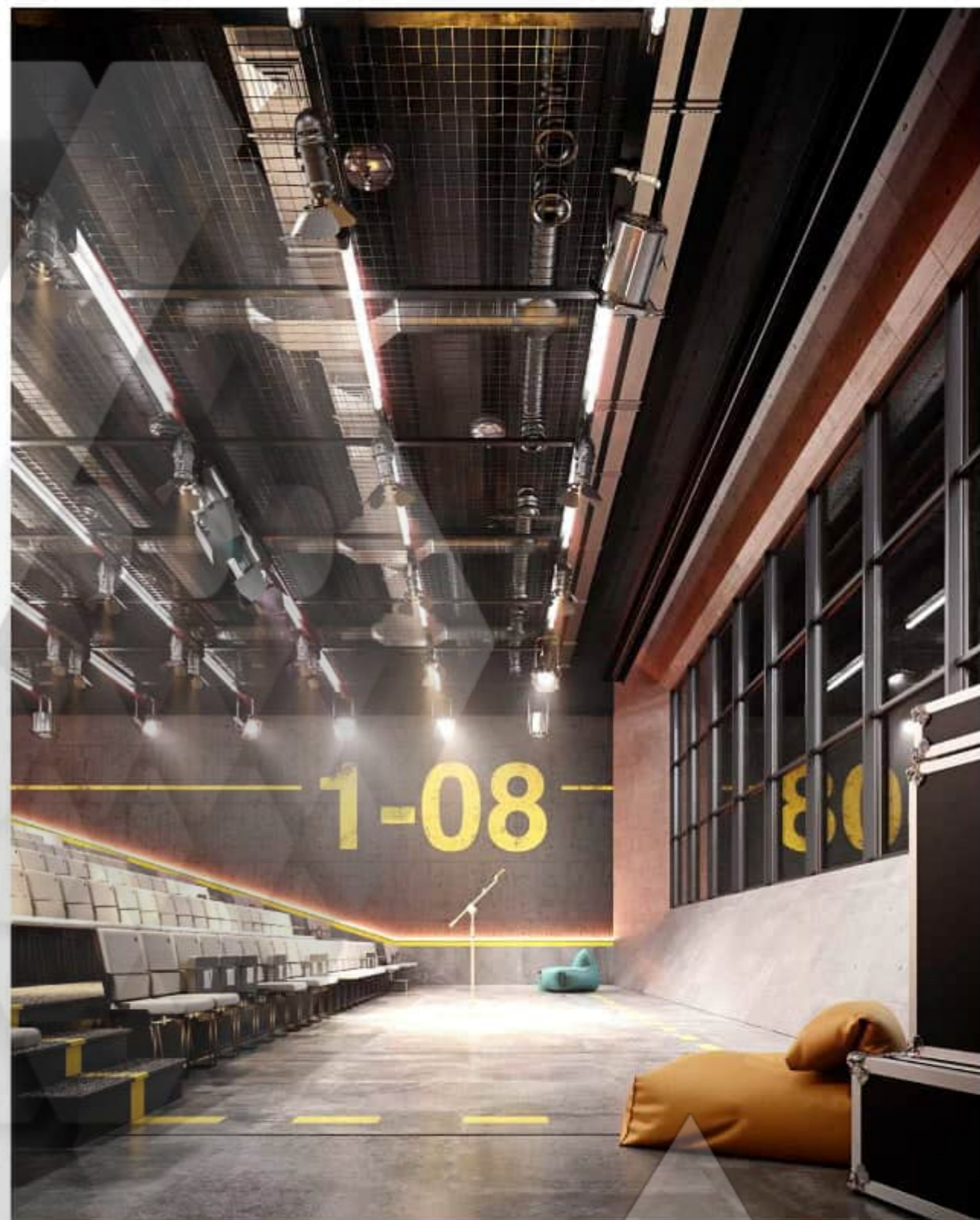


зона фестивалю вуличної їжі

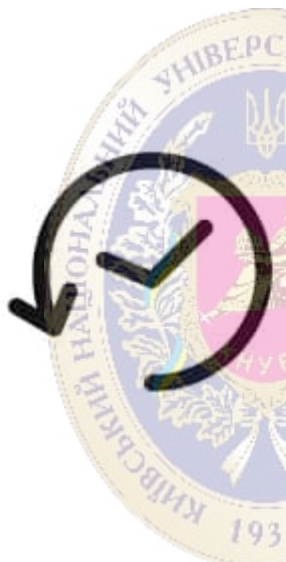


зона для занять спортом, йогою





ВИСНОВКИ ДО 3-ГО РОЗДІЛУ



•Завод «Більшовик» має велику історію та цінність даного об'єкта висока. Завод був заснований 1882 року та мав багатьох власників та працював для різних галузей: спочатку він належав акціонерному товариству «Гретер і Криванек», виробляв парові машини й устаткування для цукроварень та інших підприємств.

Назву «Більшовик» завод отримав 1922-го року, коли перейшов у власність УРСР.


З 1926 року на заводі впроваджується новий тоді технологічний процес – електрозварювання. З 1930-х рр. завод вибирає свою стратегічну «професію» – виробництво техніки для хімічної промисловості. У 1939 році на заводі починається випуск артилерійських снарядів, а з перших днів Німецько-радянської війни він як оборонне підприємство піддається жорстоким бомбардуванням фашистської авіації.




У воєнний період завод було повністю знищено, але згодом у 1948 році відновлено.

•Завдяки соціальному аналізу виявлено, що на сьогоднішній день, коричтувач територією – молодь 20-25 років та працюючі 26-45 років.

•Найвища інтенсивність людських потоків припадає на ділянки, які межують із п'ятим цехом заводу «Більшовик».



•Станція метро «Шулявська», що напроти заводу, є дуже активним і розвинутим транспортним вузлом. Ця частина міста сполучається майже з усіма районами міста Києва.



•Існуюча інфраструктура загалом не функціонуюча промисловість та житлові будинки, проте також є три вищі навчальні заклади: КНЕУ, НМУ та КПІ. Набагато менше торгівельно-розважальної функції та бізнес функції, але вона все ж таки присутня.

ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ

•Проаналізований практичний досвід рефункціоналізації промислових будівель;

-•Класифіковані та проаналізовані промислові будівлі, функція яких була видозмінена;

-•Проведена рефункціоналізація заводу Більшовик під арт-кластер.

Ключові слова: рефункціоналізація, реновація, промисловий об'єкт, арт-кластер.



ДЯКУЮ
ЗА УВАГУ!