

# Кафедра Інформаційних технологій в архітектурі

## ШБ викладача Антоненко Надія Володимирівна

**Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п'ять років**  
(Пункт 38 постанови КМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 (в редакції постанови КМУ від 24 березня 2021 р. № 365))

1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;

Статті у міжнародних науково метричних базах даних (Scopus, Web of Science):

1. Meerovich M., Antonenko N., Shchavinskaya L. The Residential Area of Cheremushky as an Example of the Implementation of Khrushchev's Housing Reform in Ukraine. *Architektura&Urbanizmus*. 2018. Vol. LII. 1–2. P. 66–83. (<http://www.architektura-urbanizmus.sk/index.php/en/2018-volume-52-no-1-2/140-the-residential-area-of-cheremushky-as-an-example-of-the-implementation-of-khrushchev-s-housing-reform-in-ukraine>) (Scopus, WoS)
2. Antonenko N., Rumilets T. COVID-19 and library public space transformations, *ACEE*, 2020/12. 4, p. 3-16 (WoS)  
([https://www.exeley.com/architecture\\_civil\\_engineering\\_environment/pdf/10.21307/ACEE-2020-026](https://www.exeley.com/architecture_civil_engineering_environment/pdf/10.21307/ACEE-2020-026))
3. Antonenko N., Deriabina O. Preservation of monuments of modern architecture in Ukraine (1990–2010). *Wiadomości Konserwatorskie*. 62. 2020. P. 7-15.  
(<http://yadda.icm.edu.pl/baztech/element/bwmeta1.element.baztech-a9d605e9-637c-4b44-ae92-dd368c333c58>) (Scopus)
4. Antypenko, H., Antonenko, N., & Didenko, K. (2021). Urban Transformations of Kharkiv's Large Housing Estates • Épités - Épitészettudomány (published online ahead of print 2021). Retrieved Oct 12, 2021, from <https://akjournals.com/view/journals/096/aop/article-10.1556-096.2021.00017/article-10.1556-096.2021.00017.xml> (Scopus)
5. Kachemtseva L., Khorodian N., Didenko K., Antonenko N. Urban Planning Features of Naukogrady (Science Cities) – Centers of Innovative Activity: The Case of Pyatihatky. *ACEE*, 2022/1 p.19- 28 doi :10.21307/ACEE-2022-002 (<https://www.acee-journal.pl/1,7,62,Issues.html>) (WoS)
6. Levchenko O., Antonenko N., Kosarevska R. Ways to Overcome the Implementation Problems of BIM Technology Related to The National Standards in The Architectural and Building Industry of Ukraine. *ACEE*, 2022/1 p. 29 – 38. doi : 10.21307/ACEE-2022-003 (<https://www.acee-journal.pl/1,7,62,Issues.html>) (WoS)

Статті у фахових виданнях:

1. Антоненко Н. В. Памятникоохранная деятельность в Нидерландах и объекты современной архитектуры. Збірник наукових праць ХНУБА. Науковий вісник будівництва. Харків, 2018. Вип. 91. С. 11–21. ([https://vestnik-construction.com.ua/images/pdf/1\\_91\\_2018/4.pdf](https://vestnik-construction.com.ua/images/pdf/1_91_2018/4.pdf))

	<p>2. Меерович М. Г., Антоненко Н. В. Начальный этап хрущевской жилищной реформы в Украине (на примере жилого района Черемушки, г. Одесса). Науковий вісник будівництва. 2018. Т. 92, № 2. С. 145-155. (<a href="https://vestnik-construction.com.ua/images/pdf/2_92_2018/26.pdf">https://vestnik-construction.com.ua/images/pdf/2_92_2018/26.pdf</a>)</p> <p>3. Антоненко Н. В. Борьба архитектурных направлений XX ст. та її відображення в пам'яткоохоронній діяльності. Комунальне господарство міст. Зб. наук. праць ХНУМГ ім. О.М. Бекетова. Харків, 2018. Вип. 142. С. 217–230. (<a href="https://khg.kname.edu.ua/index.php/khg/article/view/5210/5154">https://khg.kname.edu.ua/index.php/khg/article/view/5210/5154</a>)</p> <p>4. Антоненко Н. В., Дерябіна О. О. Архітектура залізничних вокзалів в творчості М.С. Луцького та Є.А. Лимаря. Архітектурний вісник КНУБА: наук.-виробн. збірник. Київ, 2018. Вип. 14–15. С. 221–232 (<a href="http://repository.knuba.edu.ua/bitstream/handle/987654321/3419/29.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://repository.knuba.edu.ua/bitstream/handle/987654321/3419/29.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>).</p> <p>5. Антоненко Н. В., Румілець Т. С., Дмитрик Н. О. Особливості ревіталізації житлових внутрішньодворових просторів радянського періоду м. Одеси. Сучасні проблеми архітектури та містобудування. 2020. №57. С.147-165. (<a href="http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/01/2020/57/202057.pdf">http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/01/2020/57/202057.pdf</a> )</p> <p>6. Уреньов В.П, Румілець Т.С., Антоненко Н.В. Практичні кроки оновлення архітектурно-планувальної організації будівель публічних бібліотек. Сучасні проблеми архітектури та містобудування. 2021. №59, с. 327-347. (<a href="http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/01/2021/%D0%A1%D0%9F%20%D0%90%D1%80%D1%85.%20%D1%82%D0%B0%20%D0%9C%D1%96%D1%81%D1%82.%D0%97%D0%B1%D1%96%D1%80%D0%BA%D0%B0%2059_2021.pdf">http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/01/2021/%D0%A1%D0%9F%20%D0%90%D1%80%D1%85.%20%D1%82%D0%B0%20%D0%9C%D1%96%D1%81%D1%82.%D0%97%D0%B1%D1%96%D1%80%D0%BA%D0%B0%2059_2021.pdf</a> )</p> <p>7. Диденко Е. В., Антоненко Н. В., Лялюк И. Н. «Конструктор города» (form-based codes) и его внедрение в городскую среду Харькова. Сучасні проблеми архітектури та містобудування. 2021. №61, с. 169-190</p>
<p>2) наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;</p>	<p>Не має</p>
<p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	<p>Не має</p>
<p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів</p>	<p>Не має</p>

<p>вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;</p>	
<p>5)захист дисертації на здобуття наукового ступеня;</p>	<p>К. арх., "Пам'ятка сучасної архітектури в контексті архітектурної культури 2-ої пол. XX ст.". 18.00.01 Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури", диплом ДК №054845, ріш. президії ВАК Укр. 16.12.2019</p>
<p>6)наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;</p>	<p>Не має</p>
<p>7)участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;</p>	<p>Не має</p>
<p>8)виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;</p>	<p>Член редколегії Вісника Національного університету «Львівська політехніка» та «Architectural Studies/Архітектурні дослідження». Серія «Архітектура/Bulletin of Lviv Politechnic National University/ Series of Architecture</p>
<p>9)робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/заяченого Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);</p>	<p>Не має</p>
<p>10)участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання "суддя міжнародної категорії";</p>	<p>Участь у Міжнародному дослідницькому проекті «Нелюба спадщина соціалістичного міста» ("Unloved Heritage Socialist City") (2017-2019) та Міжнародному дослідницькому проекті «The Future of Modernist Housing. Living Labs Socialist City» (2020-2022) (За сприянням Фонду Фольцваген)</p>

<p>11)наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою);</p>	<p>Не має</p>
<p>12)наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;</p>	<p>Не має</p>
<p>13)проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;</p>	<p>Не має</p>
<p>14)керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту;</p>	<p>Не має</p>

<p>виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу;</p>	
<p>15)керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня);</p>	Не має
<p>16)наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);</p>	Не має
<p>17)участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об'єднаних Націй (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);</p>	Не має
<p>18)участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних сил країн — членів НАТО(для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);</p>	Не має
<p>19)діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;</p>	Координаторка проекту «Південне узбережжя України: від дослідження та розвитку» (ГО «Урбан Ре-Паблік») (2020-2021) Член української секції INTBAU (з 2022 р.)
<p>20)досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності).</p>	Не має