

«Затверджую»

Завідувач кафедри

/ В.О.Тімохін /

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 р.

Розробник силабуса

/ О.С.Зінов'єва /



**СИЛАБУС**  
**АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ**  
**Архітектурний проект громадської будівлі**  
(назва освітньої компоненти (дисципліни))

1) Шифр за освітньою програмою: <b><u>ВК.01.14</u></b>
2) Навчальний рік: 2022-2023
3) Освітній рівень: перший <b>бакалаврський</b> рівень вищої освіти
4) Форма навчання: денна
5) Галузь знань: 19 «Архітектура та будівництво»
6) Спеціальність, назва освітньої програми: 191 «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ», ОПП «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»
8) Статус освітньої компоненти: вибіркова
9) Семестр: <b>8 семестр</b>
11) Контактні дані викладача: кандидат архітектури, <b>Зінов'єва Олена Сергіївна</b> доцент кафедри ДАС, <a href="mailto:zinovieva.os@knuba.edu.ua">zinovieva.os@knuba.edu.ua</a> , <a href="https://www.knuba.edu.ua/zinovyeva-olena-sergi%D1%97vna">https://www.knuba.edu.ua/zinovyeva-olena-sergi%D1%97vna</a>
12) Мова викладання: українська
13) <b>Пререквізити</b> (дисципліни-попередники, які необхідно вивчити, щоб слухати цей курс): Теорія архітектури і архітектурного проектування Об'ємно-просторова композиція Композиція в дизайні Архітектурні конструкції Будівельна фізика
14) <b>Мета курсу:</b> полягає у подальшому розвитку здібностей студента, послідовному оволодінні засобами, методами та прийомами архітектурно-дизайнерського проектування, у набутті практичних навичок робочого проектування громадських і житлових будівель, паркового середовища, а також у розв'язанні дизайнерських задач в практичній діяльності за фахом

**15) Результати навчання:**

№	Програмний результат навчання	Метод перевірки навчального ефекту	Форма проведення занять	Посилання компетентності
1.	<p><b>ПР01.</b> Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово.</p> <p><b>ПР06.</b> Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p><b>ПР19.</b> Організувати презентації та обговорення проєктів архітектурномістобудівного і ландшафтного середовища</p>	Поточний контроль, Реферат або презентація	Практичні заняття	<p><b>ІК</b> Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері містобудування та архітектури, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій та методів, засобів суміжних наук</p> <p><b>ЗК01.</b> Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p><b>ЗК02.</b> Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p><b>ЗК07.</b> Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p><b>ФК04.</b> Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.</p>

Шифр Спеціальності 191	Назва спеціальності, освітньої програми Архітектура та містобудування	Сторінка 1 з 4
------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	----------------

2.	<p><b>ПР01.</b> Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово.</p> <p><b>ПР08.</b> Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p><b>ПР09.</b> Розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.</p>	Реферат або презентація	Практичні заняття	<p><b>ІК.</b> Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері містобудування та архітектури, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій та методів, засобів суміжних наук предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p><b>ЗК02.</b> Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p><b>ЗК07.</b> Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p><b>ФК04.</b> Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.</p> <p><b>ФК05.</b> Здатність до аналізу і оцінювання природнокліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціальнодемографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування.</p>
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.	<p><b>ПР01.</b> Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово.</p> <p><b>ПР10.</b> Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p><b>ПР11.</b> Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p>	Поточний контроль курсовий проект	Практичні заняття	<p><b>КЗ</b>Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері містобудування та архітектури, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій та методів, засобів суміжних наук предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p><b>ЗК02.</b> Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p><b>ЗК07.</b> Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p><b>ФК05.</b> Здатність до аналізу і оцінювання природнокліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціальнодемографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування.</p> <p><b>ФК12.</b> Усвідомлення особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p><b>ФК13.</b> Здатність до розробки архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, технікоекономічних вимог і розрахунків.</p> <p><b>ФК14.</b> Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об'єктів містобудування, архітектури та будівництва.</p> <p><b>ФК15.</b> Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проектів.</p>
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------	-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Шифр Спеціальності 191	Назва спеціальності, освітньої програми Архітектура та містобудування	Сторінка 1 з 4
------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	----------------

<p>4. <b>ПР01.</b> Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово.</p> <p><b>ПР14.</b> Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів, декоративно-оздоблювальних матеріалів.</p> <p><b>ПР18.</b> Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні.</p> <p><b>ПР21.</b> Вміти здійснювати архітектурно-містобудівне проектування засобами сучасного комп'ютерного моделювання.</p>	<p>Поточний контроль, курсовий проект залік</p>	<p>Практичні заняття</p>	<p><b>ІК</b> Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері містобудування та архітектури, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій та методів, засобів суміжних наук</p> <p><b>ЗК01.</b> Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p><b>ЗК02.</b> Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p><b>ЗК07.</b> Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p><b>ФК01.</b> Усвідомлення соціально-економічних і культурних аспектів архітектури та містобудування.</p> <p><b>ФК02.</b> Здатність застосовувати теорії, методи і принципи фізико-математичних, природничих наук, комп'ютерних, технологій для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p><b>ФК04.</b> Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.</p> <p><b>ФК05.</b> Здатність до аналізу і оцінювання природнокліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціальнодемографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування.</p> <p><b>ФК23.</b> Здатність створення архітектурно-містобудівних проектів засобами сучасного комп'ютерного моделювання.</p> <p><b>ФК22.</b> Здатність до забезпечення безбар'рності архітектурного простору.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	--------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**16) Структура курсу:**

Лекції, год.	Практичні заняття, год.	Лабораторні заняття, год.	Курсовий проект/ курсова робота РГР/Контрольна робота	Самостійні робота здобувача, год.	Форма підсумкового контролю
--	144	---	2КП	126	Залік
<b>Сума годин:</b>				<b>270</b>	
<b>Загальна кількість кредитів ECTS</b>				<b>9,0</b>	
<b>Кількість годин (кредитів ECTS) аудиторного навантаження:</b>				<b>144</b>	

**17) Зміст курсу:**

**Лекції:** не передбачені навчальним планом

**МОДУЛЬ 1. ГРОМАДСЬКА БУДІВЛЯ**

**Практичні:**

- Заняття 1. Видача завдання на архітектурне проектування.  
 Заняття 2. Семінар з демонстрацією презентацій та здача рефератів.  
 Заняття 3. Здача клаузури №1 (домашньої) та виконання клаузури №2 (аудиторної).  
 Заняття 4. Оцінка клаузур, обговорення варіанту до розробки.  
 Заняття 5. Уточнення обраного варіанту.  
 Заняття 6. Уточнення обраного варіанту.  
 Заняття 7. Виконання ескізу проекту. Контроль та обговорення виконаної роботи.  
 Заняття 8. Виконання ескізу проекту. Контроль та обговорення виконаної роботи.  
 Заняття 9. Виконання ескізу проекту. Контроль та обговорення виконаної роботи.  
 Заняття 10. Виконання ескізу проекту. Контроль та обговорення виконаної роботи. Погодження компоновки композиції креслень.  
 Заняття 11. Здача ескізу. Виправлення помилок. Уточнення композиції планшетів.  
 Заняття 12. Виконання проекту. Контроль та обговорення виконаної роботи.  
 Заняття 13. Виконання проекту. Контроль та обговорення виконаної роботи.  
 Заняття 14. Виконання проекту. Контроль та обговорення виконаної роботи, виконання макету.  
 Заняття 15. Здача проекту, макету.

**Курсовий проект виконується на тему «Громадська будівля»**

*План реферату (презентації):*

Вступ (актуальність теми, концепція проекту)

1. Містобудівні умови та вимоги до генерального плану громадської будівлі.
2. Функціонально-планувальна структура громадської будівлі.
3. Протипожежні вимоги, горизонтальні та вертикальні комунікації в громадських будівлях.
4. Заходи та засоби цивільного захисту в громадських будівлях.
5. Санітарно-гігієнічні вимоги та врахування особливих потреб користувачів.
6. Сучасні конструктивні рішення та оздоблювальні матеріали в громадських будівлях.
7. Композиційно-художні особливості створення образу громадської будівлі.

Список використаних джерел

*Склад проекту:*

- Ситуаційний план, М 1:1000, М 1:2000.  
 Генеральний план, М 1:500.  
 Плани поверхів з експлікаціями, М 1:100, М 1:200 .  
 Фасади, М 1:100, М 1:200.  
 Архітектурно-конструктивні розрізи (повздовжній, поперечні), М 1:100 М 1:200.  
 Перспектива.  
 Макет М 1:100, М 1:200.

**Курсовий проект/курсова робота/РГР/Контрольна робота:**

Курсовий проект виконується на тему "Громадська будівля" 3 аркуша А1.

## МОДУЛЬ 2. ІНТЕР'ЄР ГРОМАДСЬКОЇ БУДІВЛІ

### Практичні:

- Заняття 1. Видача завдання на архітектурне проектування.  
Заняття 2. Семінар з демонстрацією презентацій та здача рефератів.  
Заняття 3. Здача клаузури №1 (домашньої) та виконання клаузури №2 (аудиторної).  
Заняття 4. Оцінка клаузур, обговорення варіанту до розробки.  
Заняття 5. Уточнення обраного варіанту.  
Заняття 6. Уточнення обраного варіанту.  
Заняття 7. Виконання ескізу проєкту. Контроль та обговорення виконаної роботи.  
Заняття 8. Виконання ескізу проєкту. Контроль та обговорення виконаної роботи.  
Заняття 9. Виконання ескізу проєкту. Контроль та обговорення виконаної роботи.  
Заняття 10. Виконання ескізу проєкту. Контроль та обговорення виконаної роботи. Погодження компоновки композиції креслень.  
Заняття 11. Здача ескізу. виправлення помилок. Уточнення композиції планшетів.  
Заняття 12. Виконання проєкту. Контроль та обговорення виконаної роботи.  
Заняття 13. Виконання проєкту. Контроль та обговорення виконаної роботи.  
Заняття 14. Виконання проєкту. Контроль та обговорення виконаної роботи, виконання макету.  
Заняття 15. Здача проєкту, макету.

### Курсовий проєкт виконується на тему «Інтер'єр громадської будівлі»

*План реферату (презентації):*

- Вступ (актуальність теми, концепція проєкту)
- Функціонально-планувальне рішення приміщення.
- Протипожежні вимоги приміщення.
- Санітарно-гігієнічні вимоги та врахування особливих потреб користувачів.
- Сучасні оздоблювальні матеріали та обладнання в приміщенні.
- Композиційно-художні особливості створення інтер'єру приміщення.
- Список використаних джерел

*Склад проєкту:*

- Плани поверхів з експлікаціями, М 1:100, М 1:200 .
- Фасади, М 1:100, М 1:200.
- Архітектурно-конструктивні розрізи (повздовжній, поперечні), М 1:100 М 1:200.
- Розгортки стін приміщення М 1:50, М 1:25.
- План підлоги приміщення М 1:50, М 1:25.
- План плафону М 1:50, М 1:25.
- Карта кольоро-фактурного рішення приміщення.
- Перспектива.
- Макет М 1:50, М 1:100

**Лабораторні:** не передбачені навчальним планом

### Курсовий проєкт/курсова робота/РГР/Контрольна робота:

Курсовий проєкт виконується на тему «Інтер'єр громадської будівлі" 3 аркуша А1.

### 18) Основна література:

1. Лінда С.М. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд Навчальний посібник. Друге видання, виправлене і доповнене. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2013. 644 с.
2. Лінда С.М. Типологія громадських будівель і споруд. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2015. 348 с
3. ДБН В.2.2-9:2018 Громадські будинки та споруди. Основні положення
4. ДБН Б.2.2-12:2019 Планування і забудова територій.
5. ДБН В.1.1-7:2016 ПОЖЕЖНА БЕЗПЕКА ОБ'ЄКТІВ БУДІВНИЦТВА Загальні вимоги.
6. ДБН В.2.2.5-97 ЗАХИСНІ СПОРУДИ ЦИВІЛЬНОЇ ОБОРОНИ
7. ДБН В.2.2-40:2018 ІНКЛЮЗИВНІСТЬ БУДІВЕЛІ І СПОРУД

Шифр Спеціальності 191	Назва спеціальності, освітньої програми Архітектура та містобудування	Сторінка 1 з 4
------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	----------------

**19) Додаткові джерела:**

1. Глазычев В. Организация архитектурного проектирования /Вопросы теории/.-М.:Стройиздат, 1977. - 170с.
2. Вуек Я. Мифы и утопии архитектуры XX века.-М.:Стройиздат, 1990.- 112с.
3. С.І.Erik Mattie. Architectural Competition 1950 – today – Koln: Tashen, 1994. – 400 p.
4. P.Jodidio. Richard Meier. – Koln: Tashen
5. Papadakis A. Architectural Design for Today. – Paris, Pierre Terrail, 1992 – 224 с.
6. A.Tronis, L.Lefaivre. Architecture in Europe. Memory and invention, since 1968. – London, 1992
7. P.Jodidio. 100 Contemporary Houses. –Hardcover, 2 vols. in slipcase, Tashen, 2012 - 688 p.

**Інформаційні ресурси**

1. Архітектурний портал [Електронний ресурс] - Режим доступу: <http://www.archdaily.com/> (дата звернення 21.04.2022). -Назва з екрана.
2. Архітектурний портал [Електронний ресурс] - Режим доступу: <http://www.archiludi.org/> (дата звернення 22.04.2022). - Назва з екрана.
3. RIBA Leading Architecture: The RIBA’s Strategy 2012-2016, RIBA: London. [Електронний ресурс].- Режим доступу: <http://www.architecture.com/Files/RIBAProfessionalServices/RIBAStrategy2012-2016.pdf/> (дата звернення 22.04.2022). - Назва з екрана.

**20) Система оцінювання навчальних досягнень (розподіл балів)**

Поточне оцінювання						Поточний контроль	Сума
Реферат або презентація	Клаузура №1	Клаузура №2	Ескіз	Макет	Проект		
10	5	5	20	10	40	10	100
10	5	5	20	10	40	10	100

**21) Умови допуску до підсумкового контролю:**

Відвідування практичних занять, самостійне виконання всіх етапів курсових проектів.

**22) Політика щодо академічної доброчесності:**

Самостійна робота студента над всіма етапами курсових проектів.

**23) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни:**

<https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=3793>