

Шифр Спеціальності 191	Назва спеціальності, освітньої програми Архітектура та містобудування	Сторінка 1 з 4
------------------------------	--	----------------

«Затверджую»

Завідувач кафедри

_____ / В.О.Тімохін /

« ____ » _____ 2022 р.

Розробник силабусу

_____ /О.В.Іванченко /



СИЛАБУС
АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ
Архітектурний проект невеликої громадської будівлі №1
(назва освітньої компоненти (дисципліни))

1) Шифр за освітньою програмою: <u>ВК.01.3</u>
2) Навчальний рік: 2022-2023
3) Освітній рівень: перший бакалаврський рівень вищої освіти
4) Форма навчання: денна
5) Галузь знань: 19 «Архітектура та будівництво»
6) Спеціальність, назва освітньої програми: 191 «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ», ОПП «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»
8) Статус освітньої компоненти: вибіркова
9) Семестр: 3 семестр
11) Контактні дані викладача: старший викладач кафедри дизайну архітектурного середовища Іванченко Олена Володимирівна корпоративна адреса електронної пошти – ivanchenko.ov@knuba.edu.ua телефон – (044) 241-54-24 https://www.knuba.edu.ua/ivanchenko-olena-volodimirivna/
12) Мова викладання: українська
13) Пререквізити (дисципліни-попередники, які необхідно вивчити, щоб слухати цей курс): <ul style="list-style-type: none">— Теорія архітектури і архітектурного проектування— Архітектурне проектування 1 курс— Композиція 1 курс
14) Мета курсу: полягає розвитку творчої особистості студента шляхом послідовного оволодіння засобами, методами та прийомами дослідницької та проектної роботи в галузі архітектури та дизайну

15) Результати навчання:

№	Програмний результат навчання	Метод перевірки навчального ефекту	Форма проведення занять	Посилання компетентності
1.	ПР06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.	Реферат або презентація	Семинар	ІК. ЗК01., ЗК02., ЗК06. ФК07., ФК09., ФК13
2.	ПР08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.	Поточний контроль, курсовий проект	Практичні заняття	ІК. ЗК01. ФК04.
3.	ПР11. Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні.	Поточний контроль, курсовий проект	Практичні заняття	ІК. ЗК01., ЗК02. ФК07., ФК09..

16) Структура курсу:

Лекції, год.	Практичні заняття, год.	Лабораторні заняття, год.	Курсовий проект/ курсова робота РГР/Контрольна робота	Самостійні робота здобувача, год.	Форма підсумкового контролю
--	64	---	ІКП	26	Залік
Сума годин:				90	
Загальна кількість кредитів ECTS				3,0	
Кількість годин (кредитів ECTS) аудиторного навантаження:				64	

17) Зміст курсу: (окремо для кожної форми занять – Л/Пр/Лаб/ КР/СРС)

Лекції: не передбачені навчальним планом

Практичні:

Заняття 1. Видача завдання на архітектурне проектування невеликої громадської будівлі.

Заняття 2. Загальні відомості щодо об'єкту проектування. Проведення семінару з демонстрацією презентацій.

Заняття 3. Виконання клаузури №1 (аудиторної) за темою проекту.

Заняття 4. Захист клаузури №1 та клаузури №2 (домашньої). Обговорення та оцінка клаузур.

Заняття 5. Уточнення обраного варіанту. Робоче макетування.

Заняття 6. Уточнення обраного варіанту. Розробка вибраної ідей будівлі у вигляді креслень олівцем та фарбами..

Заняття 7. Виконання ескізу проекту. Контроль та обговорення виконаної роботи.

Заняття 8. Виконання ескізу проекту. Контроль та обговорення виконаної роботи. Погодження компоновки композиції креслень.

Заняття 9. Виконання креслень до проекту.

Заняття 10. Виправлення помилок.

Заняття 11. Здача ескізу. Виправлення помилок.

Заняття 12. Виправлення помилок. Уточнення композиції планшетів. Побудова креслень до проекту.

Заняття 13. Побудова креслень до проекту. Наведення креслень тушшю. Виконання зображень фарбами.

Заняття 14. Виконання зображень фарбами. Наведення креслень тушшю.

Заняття 15. Виконання макету.

Заняття 16. Здача проекту, макету.

Лабораторні: не передбачені навчальним планом

Курсовий проект/курсова робота/РГР/Контрольна робота:

Курсовий проект виконується на тему «Експрес-кафе на 50 місць» загальним обсягом 2-3 аркуша А1.

План семінару:

1. Архітектура будівель кафе (аналогі).
2. Рішення генерального плану кафе.
3. Функціонально-планувальні рішення будівлі кафе.
4. Композиційно-художні особливості створення образу будівлі кафе.
5. Обладнання кафе, ергономічні схеми функціональних зон кафе.
6. Сучасні оздоблювальні матеріали.
7. Конструктивні системи громадських будівель з нескладною технологією.
8. Нормативні документи.

Склад проекту:

1. Ситуаційний план М 1:1000, М 1:2000;
2. Генеральний план М 1:500, М 1:250
3. Плани (з експлікаціями) М 1:50 (М 1:100);
4. Фасади М 1:50 (М 1:100);
5. Архітектурно-конструктивні розрізи (повздовжній, поперечні) М 1:100;
6. Карта кольорово-фактурного рішення;
7. Перспектива будівлі кафе;
8. Макет М 1:100.

18) Основна література:

1. Методичні рекомендації до оформлення архітектурних робіт та проектів для студентів напрямку “Архітектура” спеціальності 7.1201.03 “Дизайн архітектурного середовища” / Укладач Н. М. Шебек. – К.: КДТУБА, 1998. – 19 с.
2. Інтер'єр кафе на 50 місць: методичні вказівки до виконання І-73 курсового проектування / уклад.: О. В. Іванченко, І. В. Булах. – К.: КНУБА, 2017. – 56 с.
3. Шемседінов Г.І. Завдання і методичні вказівки до розробки курсового проекту на тему: «Експрес-кафе на 50 місць» для студентів ІІ курсу спеціальності 2901.«Архітектура». - К.: КІБІ, 1991. - 12 с.
4. Лінда С.М. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд, Львів: Видавництво Національного університету «Львівська політехніка», 2010. 608 с.
5. Лінда С.М., Моркляник О.І. Типологія громадських будівель і споруд: підручник Львів, Видавництво Національного університету «Львівська політехніка», 2015
6. Никуленкова Т. Т., Ястина Г. М. Проектирование предприятий общественного питания. - Издательство: Колосс, 2007 г.. с.248.
7. Уренев В.П. Основы архитектурного проектирования предприятий общественного питания. -К.: Выща школа, 1990.
8. Пипер Г., Рохач М., Лемме Ф. Проектирование предприятий общественного питания / Пер. с нем. Под ред. В.В.Вержицкого. - М.: Стройиздат, 1985.
9. Гетун Г.В., Плоский В.О., Куліков П.М. Конструкції будівель та споруд. Книга 1. – Видавництво: Ліра-К, 2021 г.. с.880.

Шифр Спеціальності 191	Назва спеціальності, освітньої програми Архітектура та містобудування	Сторінка 1 з 4
------------------------------	--	----------------

19) Додаткові джерела:

1. Основи дизайну архітектурного середовища: Підручник / Тімохін В.О., Шебек Н. М., Малік Т. В. та ін. - К.: КНУБА 2010.- 400 с.
2. Philip Jodidio. Architecture now. Restaurants&Bars. TASCHEN, 2009.
3. Worde Architecture May 1996.
4. Philip Jodidio. Contemporary European Architects. Koln: Tashen, 1995. Vol. III. 178 p.
5. Philip Jodidio. Contemporary European Architects. Koln: Tashen, 1995. Vol. IV. 178 p.
6. Philip Jodidio. Contemporary European Architects. □ Koln: Tashen, 1995. Vol. V. 178 p.
7. Журнали: Domus, Techniques et Architecture, World Architecture, AA, AR, MD, PA.
8. Drew Plunkett, Olga Reid. Detail in Contemporary Bar and Restaurant Design. LAURENCE KING PUBLISHING, 2012.

20) Система оцінювання навчальних досягнень (розподіл балів):

Поточне оцінювання						Поточний контроль	Сума
Реферат	Клазура №1	Клазура №2	Ескіз	Макет	Проект		
10	10	10	20	10	30	10	100

21) Умови допуску до підсумкового контролю:

Відвідування практичних занять, самостійне виконання всіх етапів курсового проекту.

22) Політика щодо академічної доброчесності:

Курсова робота повинна містити результати власних ідей та технічно виконана особисто. Використання результатів і текстів інших авторів потребують посилання на відповідне джерело.

23) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни:

<https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=3798>