

«Затверджую»

Завідувач кафедри

/ В.О.Тімохін /

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 р.

Розробник силабуса

/ Ю.С. Рябець /



**СИЛАБУС**  
**АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ**  
**Архітектурний проект селища міського типу**  
(назва освітньої компоненти (дисципліни))

1) Шифр за освітньою програмою: <b><u>ВК.01.09</u></b>
2) Навчальний рік: 2022-2023
3) Освітній рівень: перший <b>бакалаврський</b> рівень вищої освіти
4) Форма навчання: денна
5) Галузь знань: 19 «Архітектура та будівництво»
6) Спеціальність, назва освітньої програми: 191 «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ», ОПП «АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ»
8) Статус освітньої компоненти: вибіркова
9) Семестр: <b>5 семестр</b>
11) <b>Контактні дані викладача:</b> (зазначається посада, вчений ступінь, ПІБ викладача, корпоративна адреса електронної пошти, телефон, посилання на сторінку викладача на сайті КНУБА) ПІБ викладача – <b>Рябець Юлія Степанівна</b> посада – доцент кафедри дизайну архітектурного середовища вчений ступінь, вчене звання – кандидат архітектури, доцент корпоративна адреса електронної пошти – <a href="mailto:riabets.ius@knuba.edu.ua">riabets.ius@knuba.edu.ua</a> телефон – (044) 241-54-24 посилання на сторінку викладача на сайті КНУБА – <a href="https://www.knuba.edu.ua/ryabec-yuliya-stepanivna/">https://www.knuba.edu.ua/ryabec-yuliya-stepanivna/</a>
12) Мова викладання: українська
13) <b>Пререквізити</b> (дисципліни-попередники, які необхідно вивчити, щоб слухати цей курс): Теорія архітектури і архітектурного проектування, Архітектурне проектування
14) <b>Мета курсу:</b> Мета курсу полягає у розвитку особистісних якостей у студентів, а також формуванні професійних компетенцій і навичок їх реалізації в практичній проектній діяльності, в процесі освоєння практичних основ архітектурного проектування містобудівного середовища.

**15) Результати навчання:**

№	Програмний результат навчання	Метод перевірки навчального ефекту	Форма проведення занять	Посилання компетентності
1.	<b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.	Поточний контроль, Реферат або презентація	Семинар, клаузури	<b>ІК. ЗК01. ЗК02. ЗК06. ФК03. ФК08.</b>
2.	<b>ПР06.</b> Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.	Реферат або презентація	Семинар	<b>ІК. ЗК01., ЗК02., ЗК06. ФК04., ФК05., ФК09., ФК13</b>
3.	<b>ПР08.</b> Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.	Поточний контроль, курсовий проект	Практичні заняття	<b>ІК. ЗК01. ФК04., ФК05.</b>
	<b>ПР07.</b> Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.	Поточний контроль, курсовий проект	Практичні заняття	<b>ІК. ЗК01. ЗК02. ФК06., ФК09</b>
	<b>ПР10.</b> Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному проектуванні.	Поточний контроль, курсовий проект	Практичні заняття	<b>ІК. ЗК01., ЗК02. ФК06., ФК09., ФК15</b>
	<b>ПР11.</b> Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні.	Поточний контроль, курсовий проект	Практичні заняття	<b>ІК. ЗК01., ЗК02. ФК07., ФК09., ФК13</b>

**16) Структура курсу:**

Лекції, год.	Практичні заняття, год.	Лабораторні заняття, год.	Курсовий проект/ курсова робота РГР/Контрольна робота	Самостійні робота здобувача, год.	Форма підсумкового контролю
--	<b>64</b>	---	<b>ІКП</b>	<b>26</b>	<b>Залік</b>
<b>Сума годин:</b>				<b>90</b>	
<b>Загальна кількість кредитів ECTS</b>				<b>3,0</b>	
<b>Кількість годин (кредитів ECTS) аудиторного навантаження:</b>				<b>64</b>	

**17) Зміст курсу: (окремо для кожної форми занять – Л/Пр/Лаб/ КР/СРС)**

**Лекції:** не передбачені навчальним планом

**Практичні:**

- Заняття 1. Видача завдання.
- Заняття 2. Загальні відомості щодо об'єкту проектування. Проведення семінару з демонстрацією презентацій та здача рефератів.
- Заняття 3. Захист клаузури №1 (домашньої) та виконання клаузури №2 (аудиторної) за темою проекту.
- Заняття 4. Оцінка клаузур, обговорення варіанту до розробки.
- Заняття 5. Уточнення обраного варіанту.
- Заняття 6. Виконання ескізу проекту. Контроль та обговорення виконаної роботи.
- Заняття 7. Виконання ескізу проекту. Контроль та обговорення виконаної роботи. Погодження компоновки композиції креслень.
- Заняття 8. Здача ескізу. Виправлення помилок. Уточнення композиції планшетів.
- Заняття 9. Виконання проекту. Контроль та обговорення виконаної роботи.
- Заняття 10. Графічне оформлення проекту. Контроль та обговорення виконаної роботи.
- Заняття 11. Графічне оформлення проекту. Виконання макету. Контроль та обговорення виконаної роботи.
- Заняття 12. Здача проекту, макету.

**Лабораторні:** не передбачені навчальним планом

**Курсовий проект/курсова робота/РГР/Контрольна робота:**

Курсовий проект виконується на тему «Селище міського типу» загальним обсягом 2-3 аркуша А1.

***План семінару (реферату):***

1. Екологічні фактори, що впливають на проектування селища міського типу.
2. Нормативні вимоги до генерального плану селища. Основні функціональні зони.
3. Формування громадського центру селища та принципи його розміщення відносно житлової забудови.
4. Склад, типи установ та підприємств культурно-побутового обслуговування та принципи їх розміщення.
5. Організація мережі вулиць та проїздів. Організація пішохідного та велосипедного руху селищною територією.
6. Типи житлової забудови на території селища.
7. Комплексний благоустрій та озеленення селища.
8. Архітектурно-планувальна композиція забудови селища, основні естетично-композиційні засоби її організації.

***Склад проекту:***

9. Схема функціонального зонування території селища М1:10000.
10. Схема транспортного та пішохідного руху на території селища М1:10000.
11. Схема озеленення території селища М1:10000.
12. Генеральний план селища М 1:2000.
13. Розгортки вулиць – головної вулиці, розгортка з видом на громадський центр, розгортка зі сторони річки чи водосховища (обов'язково 2 розгортки) М1:500, М1:1000.
14. Поперечні профілі вулиць – головної, внутрішньо квартальної М1:200.
15. Перспективне зображення громадського центру селища.

16. Техніко-економічні показники.  
17. Макет М 1:2000.

**18) Основна література:**

1. Петришин Г.П. Містобудівне проектування. Частина І: Місто як об'єкт проектування: навч. посібник/ Петришин Г.П., Посацький Б.С., Криворучко Ю.І. та інш. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2016. – 328 с.
2. Петришин Г.П. Містобудівне проектування. Частина І: Проектування структурних елементів міста: навч. посібник/ Петришин Г.П., Посацький Б.С., Ідак Ю.В. та інш. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. – 288 с.
3. Містобудування. Довідник проектувальника (за ред. Т.Ф.Панченко). – Київ: Укрархбудінформ, 2001. – 192с.
4. Селище міського типу на 4000 мешканців: методичні вказівки і програма до виконання курсового проекту / уклад.: С.В. Сьомка. – К.: КНУБА, 2005. – 24 с.
5. ДБН Б.2.2-12:2018. – Планування і забудова територій. – Київ: Мінрегіон України, 2018. [чинний з 01.09.2018.] – 185с.

**19) Додаткові джерела:**

1. Основи дизайну архітектурного середовища: Підручник / Тімохін В.О., Шебек Н. М., Малік Т. В. та ін. - К.: КНУБА 2010.- 400 с.
2. Дідик В. В. Планування міст/ Дідик В. В., Павлів А.П. – Л.: нац. університет “Львівська політехніка”, 2003. – 412 с.
3. Посацький Б.С. Основи урбаністики. Територіальне та просторове містобудування: навч. посібник/ Посацький Б.С. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2010. – 344 с.
4. Ян Гейл. «Города для людей». Изд. на русском языке – Концерн «КРОСТ», пер. с англ. – М.: Альпина Паблишер, 2012. – 276с.
5. А. Петінья, А. Рувет та ін. Розробка транспортної політики з урахуванням велосипедного руху: посібник (на українській мові). 2009. – 326с.

**20) Система оцінювання навчальних досягнень (розподіл балів):**

Реферат	Поточне оцінювання					Поточний контроль	Сума
	Клаузура №1	Клаузура №2	Ескіз	Макет	Проект		
10	10	10	20	10	30	10	100

**21) Умови допуску до підсумкового контролю:**

Відвідування практичних занять, самостійне виконання всіх етапів курсового проекту.

**22) Політика щодо академічної доброчесності:**

Курсова робота повинна містити результати власних ідей та технічно виконана особисто. Використання результатів і текстів інших авторів потребують посилання на відповідне джерело.

**23) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни:**

<https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=3797>