

Київський національний університет
будівництва і архітектури
Кафедра Дизайну архітектурного
середовища
«Затверджую»

Шифр Спеціальності 191	Назва спеціальності, освітньої програми Архітектура та містобудування Дизайн арх. середовища	Сторінка 1 з 4
------------------------------	---	----------------

Завідувач кафедри

_____ / В.О.Тімохін /

« ____ » _____ 2022 р.

Розробники силабуса

Щурова В.А.

/  /

Гарбар М.В.

/  /



СИЛАБУС

Методика передпроектного аналізу міського середовища

(назва освітньої компоненти (дисципліни))

1) Шифр за освітньою програмою: <u>ВК.02.05</u>
2) Навчальний рік: 2022-2023
3) Освітній рівень: другий магістерський рівень вищої освіти
4) Форма навчання: денна
5) Галузь знань: 19 «Архітектура та будівництво»
6) Спеціальність, назва освітньої програми: 191 «Архітектура та містобудування», ОНП «Дизайн архітектурного середовища»
8) Статус освітньої компоненти: вибіркова
9) Семестр: 1
11) Контактні дані викладача: (зазначається посада, вчений ступінь, ПІБ викладача, корпоративна адреса електронної пошти, телефон, посилання на сторінку викладача на сайті КНУБА) доцент, канд. арх., Щурова Вікторія Анатоліївна , shchurova.va@knuba.edu.ua , (044)2415424, посилання на сторінку викладача на сайті КНУБА: https://www.knuba.edu.ua/shhurova-viktoriya-anatoli%d1%97vna/ доцент, канд. арх., Гарбар Марина Володимирівна , garbar.mv@knuba.edu.ua , (044)2415424, посилання на сторінку викладача на сайті КНУБА: https://www.knuba.edu.ua/garbar-marina-volodimirivna/
12) Мова викладання: українська
13) Пререквізити (дисципліни-попередники, які необхідно вивчити, щоб слухати цей курс): Методологія архітектурного проектування, Теорія архітектури: Дизайн архітектурного середовища, Психологія в архітектурі, Соціологія міста
14) Мета курсу: набуття теоретичних знань з розвідки проблемної ситуації в міському середовищі та алгоритму її рішення для майбутнього об'єкта проектування, опанування методики виконання передпроектних досліджень з розробкою необхідної документації та підвищення рівня фахової підготовки спеціалістів з дизайну архітектурного середовища

Шифр Спеціальності 191	Назва спеціальності, освітньої програми Архітектура та містобудування Дизайн арх. середовища	Сторінка 1 з 4
------------------------------	---	----------------

15) Результати навчання:

№	Програмний результат навчання	Метод перевірки навчального ефекту	Форма проведення занять	Посилання компетентності
1.	ПРН11. Приймати ефективні рішення у сфері архітектури та містобудування, розробляти і порівнювати альтернативи, враховувати обмеження, оцінювати можливі побічні наслідки та ризики.	Семінар	Лекції	ІК, ЗК07, ФК05.
2.	ПРН03. Здійснювати передпроектний аналіз архітектурно-містобудівних об'єктів і територій.	Семінар	Лекції	ІК, ЗК07, ФК05.
3.	ПРН12. Знати і застосовувати у практичній діяльності законодавство і нормативну базу щодо проведення досліджень та розробки архітектурно-містобудівних проєктів	Індивідуальна робота	Практичні заняття	ІК, ЗК08, ФК08.

16) Структура курсу:

Лекції, год.	Практичні заняття, год.	Лабораторні заняття, год.	Курсовий проєкт/ курсова робота РГР/Контрольна робота	Самостійні робота здобувача, год.	Форма підсумко- вого контролю
20	8	-	Індивідуальна робота	62	іспит
Сума годин:			90		
Загальна кількість кредитів ECTS			3		
Кількість годин (кредитів ECTS) аудиторного навантаження:			28		

17) Зміст курсу: (окремо для кожної форми занять – Л/Пр/Лаб/ КР/СРС)

Лекції:

Лекція 1. Загальні поняття передпроектного аналізу.

Тема 1. Передпроектний аналіз як вихідний етап проєктної діяльності.

Тема 2. Об'єкт, предмет, принципи і методи передпроектного аналізу.

Тема 3. Методика опрацювання вихідної інформації.

Висновки

Лекція 2. Історико-культурний аналіз та збір інформації про аналоги і прототипи.

Тема 1. Визначення часово-просторових меж історико-культурного аналізу.

Тема 2. Містобудівні обмеження і оцінка сучасного стану досліджуваної ділянки.

Тема 3. Аналіз аналогів і прототипів об'єкта проєктування.

Висновки

Лекція 3. Натурне обстеження ділянки проєктування.

Тема 1. Особливості композиції та змістовності аналізу засобом фотофіксації.

Тема 2. Натурне обстеження за допомогою фільмування.

Тема 3. Методи натурного обстеження з використанням сучасних комп'ютерних програм.

Висновки

Лекція 4. Структурно-функціональний та соціально-демографічний аналіз міського середовища.

Тема 1. Особливості розміщення архітектурних об'єктів на ділянці дослідження та в зоні її впливу.

Тема 2. Аналіз поведінки користувачів та руху транспорту.

Тема 3. Особливості накопичення і обробки інформації, отриманої в результаті анкетування та інтерв'ювання.

Висновки

Лекція 5. Композиційний та асоціативно-образний аналіз архітектурного середовища

Тема 1. Виявлення композиційних якостей природного ландшафту.

Тема 2. Художні властивості штучного середовища різного масштабу.

Тема 3. Символізм середовища, метод асоціативно-образного сприйняття.

Висновки

Лекція 6. Міждисциплінарні методи вирішення проєктних задач.

Тема 1. Алгоритмічні методи.

Тема 2. Евристичні методи.

Тема 3. Нетрадиційні методи.

Висновки

Лекція 7. Побудова теоретичної моделі вихідної ситуації, синтез аналітичних даних.

Тема 1. Постановка задачі, розв'язання задачі, опис розв'язання задачі.

Тема 2. Аналіз передпроектної діяльності на прикладі конкурсів.

Тема 3. Аналіз передпроектної роботи на прикладі об'єктів громадського призначення.

Висновки

Лекція 8. Завдання на проектування: основні поняття, складові, вихідні дані.

Тема 1. Замовник, проектувальник, об'єкти будівництва, типи будівництва.

Тема 2. Проектна робота, проектна документація.

Тема 3. Завдання на проектування. Перелік основних даних та вимог.

Висновки

Лекція 9. Склад та зміст проектної документації на будівництво, стадії проектування

Тема 1. Стадії проектування

Тема 2. Алгоритм виконання складних і не складних проектних робіт.

Тема 3. Приклади житлових та громадських проектів

Висновки

Лекція 10. Алгоритм розробки та затвердження проектної документації.

Тема 1. Алгоритм визначення класу наслідків.

Тема 2. Розробка та затвердження проектної документації

Тема 3. Генпроектування, субпроектування, взаємозв'язок з інженерними спеціальностями

Висновки

Практичні:

Заняття 1. Аналіз фрагменту архітектурного середовища з літературних та Інтернет-ресурсів. Синтез результатів натурного обстеження ділянки проектування.

Заняття 2. Визначення функціональних зон з аналізом недоліків і переваг. Розробка питань для анкети.

Обробка отриманих даних.

Заняття 3. Композиційний аналіз фрагменту архітектурного середовища.

Заняття 4. Застосування обраного методу для формулювання ідей щодо розробки фрагменту архітектурного середовища.

Курсовий проект/курсова робота/РГР/Контрольна робота:

(тематика, зміст)

Індивідуальне завдання

Передпроектний аналіз фрагменту архітектурного середовища.

ЗМІСТ ОСНОВНИХ ЕТАПІВ ПЕРЕДПРОЕКТНОГО АНАЛІЗУ

I. ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНИЙ АНАЛІЗ

1.1. Аналіз містобудівної ситуації та значення досліджуваної ділянки в структурі міста.

1.2. Історична довідка про місце проектування і об'єкти історичного значення.

1.3. Аналіз тенденцій розвитку досліджуваного фрагменту середовища.

1.4. Аналоги вирішення подібних ситуацій

II. СТРУКТУРНО-ФУНКЦІОНАЛЬНИЙ АНАЛІЗ

2.1. Фотофіксація об'єктів на досліджуваній території.

2.2. Схема розміщення архітектурних і ландшафтних об'єктів на досліджуваній території.

2.3. Аналіз руху пішоходів і транспорту.

2.4. Характеристика озеленення. Аналіз елементів благоустрою.

III. СОЦІАЛЬНО-ДЕМОГРАФІЧНИЙ АНАЛІЗ ЦІЛЬОВОЇ АУДИТОРІЇ

3.1. Соціально-демографічні групи та їхні зацікавлення.

3.2. Традиційні місця неформального спілкування.

3.3. Анкетування, інтерв'ювання.

IV. КОМПОЗИЦІЙНИЙ АНАЛІЗ АРХІТЕКТУРНОГО СЕРЕДОВИЩА

4.1. Композиційні якості природного ландшафту.

4.2. Художні властивості штучного ландшафту.

4.3. Символічні характеристики міського середовища.

4.4. Асоціативно-образний аналіз.

V. Методи дослідження на вибір:

- Метод систематизації матеріалів за допомогою матриці ідей.
- Метод виявлення візуальних невідповідностей.
- Метод синектики.
- Метод міжгалузевих аналогій.
- Метод мозкового штурму і його варіації.
- Аналітичний прийом «Метод ліквідації безвихідних ситуацій».
- «Дерево цілей».
- Метод «Делфі».
- Метод «Шести капелюхів».
- Принцип «Скампер».
- Теорія розв'язання винахідницьких завдань (ТРВЗ).
- SWOT-аналіз.
- Метод морфологічних карт.
- Системний метод «GIS-технології».

УЗАГАЛЬНЕННЯ І СИСТЕМАТИЗАЦІЯ ДАНИХ ПЕРЕДПРОЕКТНОГО АНАЛІЗУ – висновки до проведеного аналізу. Вибір найбільш проблемної ділянки парку для подальшої дизайн-розробки. КЛІАУЗУРА.

18) Основна література:

Підручники:

1. Основи дизайну архітектурного середовища: Підручник / Тімохін В. О., Шебек Н. М., Малік Т. В. та ін. – К.: КНУБА, 2010. – 400 с.

Навчальні посібники:

1. Кушніренко М.М. Методи передпроектного аналізу в містобудуванні: Навч. посібник. – К.: ІЗМН, 1996. – 164 с.

Конспекти лекцій:

1. Методика передпроектного аналізу: Конспект лекцій для студентів 5 курсу напрямку 1201 "Архітектура" спеціальності 7.120103 "Дизайн архітектурного середовища" / Укл. Шебек Н.М. – К.: КНУБА, 2002. – 23 с.

Методичні роботи:

1. Методика передпроектного аналізу. Завдання і методичні вказівки до практичних занять для студентів 5 курсу напрямку 1201 "Архітектура" спеціальності 7.1201 03 "Дизайн архітектурного середовища" / Уклад. Н.М.Шебек – К.: КНУБА, 2000. – 19 с.

19) Додаткові джерела:

1. Історичні карти Києва. Режим доступу: <http://toursdekiev.com.ua/uk/map>
2. Пономаренко Л. А., Різник О. О. Київ. Короткий топонімічний довідник. Довідкове видання. — К.: Видавництво «Павлім», 2003.
3. Публічна кадастрова карта України Режим доступу: <http://map.land.gov.ua/kadastrova-karta>
4. Вулиці Києва : довідник : [укр.] / за ред. А. В. Кудрицького. — К. : Українська енциклопедія ім. М. П. Бажана, 1995.
5. THE KYIV CITY DEVELOPMENT STRATEGY Until 2025 Executive Body of the Kyiv City Council (Kyiv City State Administration) 36 Khreshchatyk St., Kyiv 01044, Ukraine. Режим доступу: <https://kievcity.gov.ua>
6. Urban design: a typology of procedures and products Illustrated with over 50 Case Studies Jon Lang The Master in Urban Development and Design Program University of New South Wales Sydney, Australia. First published, 2005. – 400р.
7. Булах Т. Європейська модерність та європейське майбутнє / С. Шліпченко, І. Тищенко (упор.) (Не)Задоволення публічними просторами. Урбаністичні Студії III. – К.: Всесвіт, 2017. – С. 317 – 320.
8. «Міська концепція «Київ Самобутній» – шлях до сталого розвитку території», Київська міська державна адміністрація, Київмістобудування, Проектгенплан, буклет, 2013, 49с.
9. Історичні архітектурно-містобудівні комплекси: наукові методи дослідження [Текст] : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., які навчаються за напрямом «Архітектура» / Г. П. Петришин [та ін.] ; ред. Г. П. Петришин ; Національний ун-т «Львівська політехніка». – Л.: Видавництво Національного ун-ту «Львівська політехніка», 2006. – 212 с.
10. «Криза урбанізму. Чому міста роблять нас нещасливими», Річард Флоріда, «Наш Формат», Київ, 2019.
11. ДБН А.2.2-3:2014. «Завдання на проектування. Перелік основних даних та вимог. Склад та зміст проектної документації на будівництво». Київ, Мінрегіон України, 2014.
12. ДСТУ 8855:2019 «Визначення класу наслідків (відповідальності)», Київ, ДП «Укр НДНЦ», 2019.
13. ДБН Б.2.2-12:2019 «Планування та забудова територій», Київ, Мінрегіон України, 2019.

Шифр Спеціальності 191	Назва спеціальності, освітньої програми Архітектура та містобудування Дизайн арх. середовища	Сторінка 1 з 4
------------------------------	---	----------------

Інформаційні ресурси:

1. <http://www.archdaily.com/>
2. <http://www.greatbuildings.com/>
3. <http://www.architektonika.ru/>
4. <http://www.en.structurae.de/>
5. <http://www.arcspace.com/>
6. <http://arx.novosibdom.ru/node/1816>
7. <http://geo.ladimir.kiev.ua/heights.php>
8. <http://h.ua/story/99151/>
9. <https://kiev.vgorode.ua/news/sobytyia/133074/>
10. <https://konkurs.kby.kiev.ua/uk/>
11. https://www.phase1.de/projects_byhmc-competition_information_f.htm
12. <https://www.balbek.com/reukraine>

20) Система оцінювання навчальних досягнень (розподіл балів):

Поточне оцінювання			Підсумковий контроль	Сума
ПРН.11	ПРН.03	ПРН.12		
20	20	30	30	100

21) Умови допуску до підсумкового контролю:

відпрацювання пропущених лекцій, виступи на семінарах, виконання індивідуальної роботи

22) Політика щодо академічної доброчесності:

Індивідуальна робота повинна містити результати власних передпроектних досліджень. Використання ідей, результатів і текстів інших авторів потребують посилання на відповідне джерело.

23) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни:

<https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=3382>