

Київський національний університет
будівництва і архітектури
Кафедра ландшафтної та
туристично-рекреаційної архітектури
«Затверджую»

191	Архітектура та містобудування	Сторінка 1 з 4
-----	-------------------------------	----------------

Завідувач кафедри
_____ Яценко В.О. _____



«___» _____ 20__ р.

Розробник силабуса
_____ Панченко Т.Ф. _____




СИЛАБУС

Культурологічні аспекти туристично-рекреаційного середовища

(назва освітньої компоненти (дисципліни))

1) Шифр за освітньою програмою: ВК.03.07
2) Навчальний рік: 2023-2024
3) Освітній рівень: другий рівень вищої освіти (магістр)
4) Форма навчання: <u>денна</u> , заочна, дуальна, дистанційна, змішана
5) Галузь знань: архітектура та містобудування
6) Спеціальність, назва освітньої програми: 191 «Архітектура та містобудування»
8) Статус освітньої компоненти: обов'язкова
9) Семестр: 3
11) Контактні дані викладача: док.арх., проф., ПАНЧЕНКО Тамара Федотівна, panchenko.tf@knuba.edu.ua (095)-617-91-99
12) Мова викладання: українська
13) Пререквізити (дисципліни-попередники, які необхідно вивчити, щоб слухати цей курс):
14) Мета курсу: Метою дисципліни є висвітлення теоретичних основ та культурологічних аспектів щодо планувальної організації туристично-рекреаційного середовища та надання майбутнім магістрам широких знань про типологічні, законодавчі та регіональні особливості формування курортів, об'єктів рекреації та туризму.

15) Результати навчання:				
№	Програмний результат навчання	Метод перевірки навчального ефекту	Форма проведення занять	Посилання компетентності
РН01	Мати спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері архітектури, містобудування, ландшафтних та туристично-рекреаційних об'єктів, і є основою для оригінального мислення та проведення самостійних досліджень.	Індивідуальна робота	Практичні роботи	ЗК01, ЗК02, ЗК03, ЗК05, ЗК07, ЗК08, СК01, СК02, СК03, СК06, СК07, СК10, СК12, СК13, Ск14, СК15
РН02	Мати спеціалізовані знання з культурології для розв'язання проблем, проведення досліджень та провадження інноваційної діяльності у сфері архітектури та туристично-рекреаційного середовища з метою розвитку нових знань та процедур.	Індивідуальна робота	Практичні роботи	ЗК01, ЗК02, ЗК03, ЗК05, ЗК07, ЗК08, СК01, СК02, СК03, СК06, СК07, СК10, СК12, СК13, Ск14, СК15

PH04	Розуміти і застосовувати у практичній діяльності теоретичні і практичні засади туристично-рекреаційного районування території України, здійснювати комплексну оцінку ландшафтних, культурно-пізнавальних та інфраструктурних ресурсів території, соціально-економічної ефективності, екологічності, енергоефективності.	Індивідуальна робота	Практичні роботи	ЗК01, ЗК02, ЗК03, ЗК05, ЗК07, ЗК08, СК01, СК02, СК03, СК06, СК07, СК10, СК12, СК13, СК14, СК15
PH10	Обговорювати результати професійної діяльності, досліджень та інноваційних проєктів у сфері культурологічних аспектів туристично-рекреаційного середовища державною та іноземною мовами усно і письмово.	Індивідуальна робота	Практичні роботи	ЗК01, ЗК02, ЗК03, ЗК05, ЗК07, ЗК08, СК01, СК02, СК03, СК06, СК07, СК10, СК12, СК13, СК14, СК15
PH12	Знати і застосовувати у практичній діяльності законодавство і нормативну базу щодо проведення досліджень та розробки архітектурно-містобудівних проєктів туристично-рекреаційних територій.	Індивідуальна робота	Практичні роботи	ЗК01, ЗК02, ЗК03, ЗК05, ЗК07, ЗК08, СК01, СК02, СК03, СК06, СК07, СК10, СК12, СК13, СК14, СК15
PH15	Аналізувати та впроваджувати міжнародний та вітчизняний досвід при плануванні об'єктів архітектури туристично-рекреаційного середовища із дотриманням чинних нормативно-правових документів.	Індивідуальна робота	Практичні роботи	ЗК01, ЗК02, ЗК03, ЗК05, ЗК07, ЗК08, СК01, СК02, СК03, СК06, СК07, СК10, СК12, СК13, СК14, СК15
PH17	Планувати і виконувати наукові дослідження з культурологічних аспектів, термінології туристично-рекреаційної сфер та нормативно-методичного забезпечення проектування курортів, зон рекреації та туризму.	Індивідуальна робота	Практичні роботи	ЗК01, ЗК02, ЗК03, ЗК05, ЗК07, ЗК08, СК01, СК02, СК03, СК06, СК07, СК10, СК12, СК13, СК14, СК15

16) Структура курсу:

Лекції, год.	Практичні заняття, год.	Лабораторні заняття, год.	Курсовий проєкт/ курсова робота РГР/Контрольна робота	Самостійні роботи здобувача, год.	Форма підсумкового контролю
40	12		РГР	38	Екз.
Сума годин:				90	
Загальна кількість кредитів ECTS				3	
Кількість годин (кредитів ECTS) аудиторного навантаження:				52 (1,7333)	

17) Зміст курсу: (окремо для кожної форми занять – Л/Пр/Лаб/ КР/СРС)

Змістовий модуль 1. Природно-культурні основи формування туристично-рекреаційного середовища

Лекція 1. Предмет культурології та її складові

Тема 1. Визначення понять «культура» і «культурологія»

Тема 2. Типологічна характеристика культурології

Тема 3. Культурологічні складові архітектури

Лекція 2. Культурологічна архітектурно-мистецька термінологія

Тема 1. Загальна термінологія культурології

Тема 2. Архітектурно-мистецька термінологія

Тема3. Сучасна архітектурно-містобудівна термінологія

Лекція 3. Туристично-рекреаційні ресурси

Тема 1. Природні курортні та рекреаційні ресурси

Тема 2. Культурний ландшафт

Тема3. Історико-культурні ресурси

Лекція 4. Територіальні системи курортів, зон рекреації та туризму

Тема 1. Курортно-рекреаційні системи

Тема 2. Туристичні системи

Тема3. Еколого-містобудівні системи

Лекція 5. Типологія туристично-рекреаційного середовища

Тема 1. Середовище культурного та пізнавального туризму

Тема 2. Середовище курортно-оздоровчого, рекреаційного та екологічного туризму

Тема3. Середовище зеленого та сільського туризму

Змістовий модуль 2. Планувальна організація та нормативна база проектування туристично-рекреаційного середовища

Лекція 6. Особливості та нормативи проектування курортних, рекреаційних та туристичних містобудівних утворень

Тема 1. Курорти та їх функціональні та охоронні зони

Тема 2. Зони відпочинку (рекреаційні зони)

Тема3. Територіальні туристичні утворення

Лекція 7. Типологія об'єктів та туристично-рекреаційної архітектури

Тема 1. Спеціалізовані туристичні заклади

Тема 2. Рекреаційні та оздоровчі заклади

Тема3. Громадські об'єкти туристично-рекреаційного призначення

Лекція 8. Нормативні вимоги до проектування ландшафтно-рекреаційних територій

Тема 1. Мережа ландшафтних і рекреаційних територій

Тема 2. Озеленені території населених пунктів

Тема3. Національні та регіональні парки

Лекція 9. Планування та забудова рекреаційних, курортних та туристичних територій

Тема 1. Рекреаційні території

Тема 2. Курортно-оздоровчі території

Тема3. Туристичні території

Лекція 10. Екологічна архітектура та ландшафтний дизайн

Тема 1. Особливості освоєння водно-земних територій прибережних зон

Тема 2. Інноваційні об'єкти з унікальними архітектурно-містобудівними ознаками

Тема3. Елементи та засоби благоустрою туристично-рекреаційного середовища

Курсовий проект/курсова робота/РГР/Контрольна робота:

(тематика, зміст)

18) Основна література:

1. Наука і творчість в архітектурі / Ю.М.Білоконь, І.О.Фомін; за ред. І.О.Фоміна. – К.: Логос, 2006. – 208 с.
2. Туристичне середовище: архітектура, природа, інфраструктура / Т.Ф.Панченко. – К.: Логос, 2009. – 176 с.
3. Типологія об'єктів ландшафтної та туристично-рекреаційної архітектури / Т.Ф.Панченко та інші. – К.: КНУБА, 2013. – 48 с.
4. Культурологія / О.Л.Шевнюк. – К.: Знання-прес, 2007. – 353 с. – (Вища освіта XXI століття).
5. Культурологічні аспекти туристично-рекреаційного середовища / Т.Ф.Панченко – Одеса: ОДОБА, 2022. – 125 с.
6. Методика територіально-просторової організації систем туризму регіонального рівня / Т.Ф.Панченко – Київ.: «Діпромісто», 2023. – с. 50-57

191	Архітектура та містобудування	Сторінка 1 з 4
-----	-------------------------------	----------------

19) Додаткові джерела:

1. Закони України «Про охорону культурної спадщини», «Про курорти», «Про туризм», «Про природно заповідний фонд».
2. Містобудування. Довідник проєктувальника / За ред. Т.Ф.Панченко. – К.: Укрархбудінформ, 2006. – 192 с.
3. ДБН Б.2.2-12:2019 «Планування та забудова територій» (проект).

Інформаційні ресурси:

<http://library.knuba.edu.ua/> - веб-сайт бібліотеки КНУБА

20) Система оцінювання навчальних досягнень (розподіл балів):

Поточне оцінювання		Інд. робота	Залік	Сума
Змістовні модулі				
1	2			
20	20	30	30	100

21) Умови допуску до підсумкового контролю:

Відвідування 90% лекційних занять, виконання індивідуальної роботи, дотримання термінів здачі роботи, дотримання умов академічної доброчесності

22) Політика щодо академічної доброчесності:

Тексти індивідуальних завдань (в т.ч. у разі, коли вони виконуються у формі презентацій або в інших формах) можуть перевірятись на плагіат. Для цілей захисту індивідуального завдання оригінальність тексту має складати не менше 70%. Виключення становлять випадки зарахування публікацій Здобувачів у матеріалах наукових конференціях та інших наукових збірниках, які вже пройшли перевірку на плагіат. Списування під час тестування та інших опитувань, які проводяться у письмовій формі, заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). У разі виявлення фактів списування з боку здобувача він отримує інше завдання. У разі повторного виявлення признається додаткове заняття для проходження тестування.

23) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни:

<https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=2005>