

«Затверджую»

Завідувач кафедри управління проектами

 /д.т.н., проф. Сергій БУШУЄВ/

« 30 » травня 2022 р.

Розробник силабусу

 /к.т.н., доц. Вікторія БУШУЄВА/



СИЛАБУС УПРАВЛІННЯ ПРОЄКТАМИ START UP

назва освітньої компоненти (дисципліни)

1) Шифр за ОП: ВК 11				
2) Навчальний рік: 2022/2023				
3) Освітній рівень: перший рівень вищої освіти (бакалавр)				
4) Форма навчання: денна				
5) Галузь знань: 12 «Інформаційні технології»				
6) Спеціальність, назва освітньої програми: 126 «Інформаційні системи та технології». ОП «Управління проектами»				
8) Статус освітньої компоненти: вибіркова				
9) Семестр: 5				
11) Контактні дані викладача: к.т.н., доц. Бушуєва В.Б., bushuieva.vb@knuba.edu.ua, (044) 245-48-57				
12) Мова викладання: українська				
13) Пререквізити: «Основи управління проектного типу»				
14) Мета курсу: Метою дисципліни є закріплення отриманих студентами знань з управління проектами та оволодіння ними практики застосування технологій в управлінні проектами Start-Up (стартап) та оцінки їх результатів, орієнтуючись на кращу закордонну практику управління проектами та особливості роботи з проектами Start-Up в межах України..				
15) Результати навчання:				
№	Програмний результат навчання	Метод перевірки навчального ефекту	Форма проведення занять	Посилання на компетентності
1	ПР9 Здійснювати системний аналіз архітектури підприємства та його ІТ-інфраструктури, проводити розроблення та вдосконалення її елементної бази і структури.	Обговорення під час занять, практичне завдання	Лекція, практичне заняття	ІК, К35, КС6
2	ПР10 Розуміти і враховувати соціальні, екологічні, етичні, економічні аспекти, вимоги охорони праці, виробничої санітарії, пожежної безпеки та існуючих державних і закордонних стандартів під час формування технічних завдань та рішень	Обговорення під час занять, практичне завдання	Лекція, практичне заняття	ІК, К35

126	Інформаційні системи та технології. Управління проектами	Сторінка 2
3	ПР11 Демонструвати вміння розробляти техніко-економічне обґрунтування розроблення інформаційних систем та технологій та вміти оцінювати економічну ефективність їх впровадження	Обговорення під час занять, практичне завдання
	Лекція, практичне заняття	ІК

16) Структура курсу:					
Лекції, год	Практичне заняття, год	Лабораторні заняття, год	Курсовий проект/ курсова робота РГР/Контрольна робота	Самостійні робота здобувача, год	Форма підсумкового контролю
20	-	20	ІР	50	Залік
Сума годин:					
Загальна кількість (кредитів ECTS)				90 (3,0)	
Кількість годин (кредитів ECTS) аудиторного навантаження:				40 (1,33)	
17) Зміст курсу: (окремо для кожної форми занять – Л/Пр/Лаб/ КР/СРС)					
Лекції:					
Модуль 1.					
Старт-ап, характеристики та особливості.					
Змістовий модуль 1.1.					
Поняття стартапів.					
<u>Тема 01. Характеристика та особливості стартапу.</u>					
Поняття Start-Up проекту, його відмінність від класичного проекту. Платформи, що розміщують стартапи.					
<u>Тема 02. Методи генерації ідей. Аналіз та лінійні техніки генерації ідей.</u>					
Техніки, що надають можливості навчитись знаходити джерела ідей, фокусувати свою увагу на креативному мисленні та генеруванні нових ідей, як в професійному, так і в індивідуальному вимірах. Визначення сутності завдання за допомогою питань. Техніки розтягування та стиснення завдання, що дозволяють визначити головну мету та певні припущення, що ведуть до переосмислення завдання. Проведення аналізу переваг та недоліків ідей в групі на основі бальної оцінки. Техніка «перетягування канату» для проведення аналізу позитивних та негативних сторін проблеми в проекті.					
<u>Тема 03. Методи генерації ідей. Техніки мозкового штурму.</u>					
Застосування технік брейнрайтингу та записників для генерації нових ідей в групі прийняття рішень. Техніка групового прийняття рішень з випадковим групуванням людей для генерації ідей щодо визначеної ситуації в проекті, портфелі або програмі. За допомогою техніки послідовної інтеграції ідей вироблення рішення (ідей) щодо визначеної ситуації в проекті та проведення аналізу такого рішення в групі. Випробування навичок щодо участі у ринку ідей на відкритих (загальних) зборах щодо вирішення проблеми в проекті.					
<u>Тема 04. Методи генерації ідей. Морфологічний та графічний аналіз ідей.</u>					
Розробка асоціативних карт (mind maps) визначених ситуацій в проекті, що використовують для складання, так званих, схем думок, щоб побачити на схемі нові ідеї. Обговорення та аналіз ситуації в проекті шляхом постановки контрольного списку питань «Фенікс» та вироблення плану її вирішення. За допомогою морфологічного аналізу ситуації в проекті спроба виробити рішення певної проблеми. Визначення характеристик ситуації та варіювання ними. Застосування графічного способу генерування ідей щодо вирішення проблем у проекті методом «Квітки лотосу». Визначення та графічне зображення проблеми (мети, завдання тощо) в проекті, її причин та методів вирішення за допомогою діаграм Ісікави.					
Змістовий модуль 1.2.					
Розробка та оцінка стартапів.					
<u>Тема 05. Бізнес модель стартапу (полотно). Просування старт-апу.</u>					
Опис та характеристика бізнес моделі Start-Up проекту. Формалізація основних показників бізнес моделі. Методи та шляхи просування проектів Start-Up. Монетизація проектів Start-Up.					
<u>Тема 06. Методи оцінки стартапів. Залучення інвестицій в стартапи.</u>					

Основні методи кількісної та якісної оцінки проектів Start-Up. Краудфандинг інвестування в проекти Start-Up. Світові та національні платформи краудфандингу, особливості залучення коштів в проекти Start-Up.

Тема 07. Залучення та втримання клієнтів стартапу.

Методи залучення нових користувачів послуг та продуктів проектів Start-Up. Методи втримання користувачів послуг та продуктів проектів Start-Up.

Змістовий модуль 1.3.

Управління проектами та стартапами.

Тема 08. Управління проектами та стартапами.

Загальні відмінності між класичною проектною діяльністю та управлінням в Start-Up проектах. Методи розробки графіку виконання проекту Start-Up та його моніторингу.

Тема 09. Роль керівника проектів в стартапах. Презентація стартапу.

Основні відмінності та характерні риси керівника проекту Start-Up. Взаємодія керівника проекту з командою та уявним користувачем на початкових етапах реалізації. Основні правила презентації стартапу.

Тема 10. Хмарні технології та класичні інструменти УП в стартапах.

Використання Scrum дошки в проектах Start-Up за допомогою хмарних технологій. Управління витратами та бюджетування в проектах Start-Up. Управління часом в проектах Start-Up. Реалізація моделі Start-Up проекту в MS Project.

Лабораторні заняття:

№ з/п	Назва теми
1	Техніки сприяння виробленню ідей. Аналіз ідей, техніки розтягнення та стиснення.
2	Техніки мозкового штурму
3	Змістовний аналіз ідей
4	Графічний аналіз ідей
5	Бізнес модель стартапу. Методи оцінки стартапів.

Практичні заняття: не передбачено НП

Курсовий проект/курсова робота/РГР/Контрольна робота:

Індивідуальна робота – Складається з таких розділів: вибір трьох технік генерації ідей для стартапу; опис генерації ідей за обраними техніками; розробка та формування бізнес полотна; якісна та кількісна оцінка стартапу; визначення шляхів монетизації стартапу; розробка плану реалізації та управління стартапом за обраним інструментом з інформаційних технологій; розробка презентації стартапу.

18) Основна література:

1. The Startup Owner's Manual. The Step-by-Step Guide for Building a Great Company. by Steve Blank and Bob Dorf. – 2012. 261 с.
2. Тимур Ворона - «Стартап на мільйон. Як українці заробляють статки на технологіях»
3. Колектив авторів - 20 українських стартапів: історії успіху – 2022, 208с.

19) Додаткові джерела:

1. Мікалович М. Стартап без бюджету. М. – 2012. 59 стор.

20) Система оцінювання навчальних досягнень (розподіл балів):

Поточне оцінювання			Підсумковий контроль (залік)	Сума
ПР 9	ПР 10	ПР 11		
20	20	20	40	100

21) Умови допуску до підсумкового контролю:

- відвідування лекцій;
- виконання лабораторних робіт;
- виконання командної роботи;
- дотримання умов академічної доброчесності.

22) Політика щодо академічної доброчесності: розуміння здобувачами вищої освіти етичного кодексу університету та норм академічної доброчесності (вимог щодо оригінальності текстів та допустимого відсотку співпадінь)

23) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни:

<https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=4001>