|  |  |
| --- | --- |
| **Кафедра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ДАС\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **ПІБ викладача\_\_\_\_\_\_ Доцент Маркман Петро Федорович \_\_\_\_\_** | |
| **Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п’ять років**  (**Пункт 38** постанови КМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 (в редакції постанови КМУ від 24 березня 2021 р. № 365) | |
| 1)наявність не менше п’яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection; | Немає |
| 2)наявність одного патенту на винахід або п’яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п’яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір; | Немає |
| 3)наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше  5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора); | Немає |
| 4)наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/ робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування; | Немає |
| 5)захист дисертації на здобуття наукового ступеня; | Немає |
| 6)наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня; | Немає |
| 7)участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад; | Немає |
| 8)виконання функцій (повноважень, обов’язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах; | Немає |
| 9)робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю); | Немає |
| 10)участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”; | Немає |
| 11)наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою); | Немає |
| 12)наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п’яти публікацій; | Немає |
| 13)проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше  50 аудиторних годин на навчальний рік; | Немає |
| 14)керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або ІІ етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов’язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов’язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу; | Член Оргкомітету, член журі міжнародних та всеукраїнських студентських конкурсів:   * КОД (м.Київ, 2017, 2018); * АРХІВІЖН (м.Київ,2017; м.Львів,2018; м.Чернівці,2019); * RESET CITY (м.Київ, 2018), * “Реновація р.Либідь, 2019”; «ЕКОБЕРІГ» (м.Баку,2017); * 1й Фестиваль Архітектури Центральної Азії та конкурс проектів (м.Ташкент, 2018)   Куратор заходів КОНСАУ в рамках Культурної ініціативи “АРХІТЕ”,  Засновник та Член Оргкомітету Міжнародного конкурсу-фестивалю гітари ім. В. Молоткова (м.Київ,). ( м. Київ, Будинок Архітектора, 2017) |
| 15)керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня); | Немає |
| 16)наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти); | Немає |
| 17)участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об’єднаних Націй (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти); | Немає |
| 18)участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних сил країн — членів НАТО(для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти); | Немає |
| 19)діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об’єднаннях; | * Віце-президент Національної спілки архітекторів України (2017-2020) * Участь у Пленумах та З’їздах КОНСАУ та НСАУ (2018, 2021) * Представник НСАУ та доповідач на Міжнародних Конференціях по включенню м.Одеси до атестаційного списку ЮНЕСКО (м.Одеса, 2017-2019) * Запрошений учасник та доповідач на Міжнародній Конференції «Український Ландшафт» (м.Мілан, 2018) * Участь у I-му Конгресі Архітектури США (м.Чикаго, США, 2017) * Організація онлайн-експозиції робіт українських архітекторів, воркшоп, (м. Мілан, 2022) |
| 20)досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п’яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності). | * Міжнародна діяльність в сфері архітекури: в рамках «Меморіал Бабин Яр» (м.Київ,2019- 2021); * Міжнародні Конкурси: «Columbarium» (м. Токіо, 2017); «Інтер’єр Року» (м.Київ,2021); Біенале архітектури ТАБ “What’s next?” (м.Тбілісі.2022); |