

Кафедра Архітектурного проектування цивільних будівель і споруд

ПБ викладача Куцевич Вадим Володимирович

Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п'ять років
(Пункт 38 постанови КМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 (в редакції постанови КМУ від 24 березня 2021 р. № 365))

<p>1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Куцевич, В. . (2022). АРХІТЕКТУРА МУСУЛЬМАНСЬКИХ МЕЧЕТЕЙ В УКРАЇНІ. Сучасні проблеми Архітектури та Містобудування, (62), 264–277. https://doi.org/10.32347/2077-3455.2022.62.264-277.2. Куцевич, В. (2022). СУЧАСНІ НАПРЯМКИ ФОРМУВАННЯ БАГАТОФУНКЦІОНАЛЬНОСТІ МУЗЕЙВ. Сучасні проблеми Архітектури та Містобудування, (63), 290–299. https://doi.org/10.32347/2077-3455.2022.63.290-299.3. Куцевич, В., & Тишкевич, О. (2022). СУЧАСНІ НАПРЯМКИ ФОРМУВАННЯ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ. Містобудування та територіальне планування, (80), 248–260. https://doi.org/10.32347/2076-815x.2022.80.248-260.4. Vadym KutsevychHalyna OsychenkoVolodymyr RusinOlga Tyshkevych. Ways to Improve the School Buildings Capital Fund// International Conference BUILDING INNOVATIONS. ICBI 2019: Proceedings of the 2nd International Conference on Building Innovations pp 385-393.Scopus.5. Куцевич В.В. ДБН В 2.2.5. 2019 “Житлові будинки. Основні положення” К. Міноєргов України, 2019 44.с. http://www.minregion.gov.ua/wp-content/uploads/2019/08/IB_8-19.pdf
<p>2) наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;</p>	<p>Деклараційний патент на винахід (054). Сталевий рамний каркас багатоповерхової будівлі. Міністерство освіти і науки України. Державний департамент інтелектуальної власності (46). 16.02.2004, Бюл. №2</p>
<p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії</p>	<p>Монографії: 1. Куцевич В.В. Формування архітектурної школи. Історія, традиції, сучасність/ В.В.Куцевич. – К.: Видавництво Ліра – К, 2018 – 216 с. (Монографія).</p>

<p>(загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	<p>Навчальні посібники: 2. В.В. Куцевич , С.С. Кисіль, Ф.С. Білик та ін. Принципи архітектурно-планувальної організації агатоповерхових автостоянок: колективна наукова монографія. – К.: КНУТД, ХЦСБ, КНУБА, 2019. – 184 с. Друге видання Навчальні посібники: 1. Куцевич В.В., Брідня Л.Ю., Рогожнікова О.Є. Нормативно-методичні основи архітектурного проектування громадських будівель і споруд,- К.,КНУБА, 2016, - 112 с. (Особистий внесок - 80 с.). 2. Альбом технічних архітектурних рішень щодо переобладнання житлових будинків з квартирами для проживання людей з інвалідністю. Посібник з проектування.-К.: Міжрегіонбуд України – КиївЗНДІЕП,-2013.-108 с. (З грифом Міжрегіон України). Особистий внесок – 95 с. 3. Альбом технічних рішень реабілітаційних центрів для людей з розумовими вадами. Посібник з проектування.-К.: Мінрегіон України.-КиївЗНДІЕП, 2015.-84 с. (З грифом Міжрегіон України). Особистий внесок – 25 с.</p>
<p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;</p>	<p>Навчальні посібники: 1. Куцевич В.В., Брідня Л.Ю., Рогожнікова О.Є. Нормативно-методичні основи архітектурного проектування громадських будівель і споруд,- К.,КНУБА, 2016, - 112 с. (Особистий внесок - 80 с.). Нормативно-методичні основи архітектурного проектування громадських будівель і споруд, Навчальний посібник., -К.,КНУБА, 2016, 112 с.(З грифом КНУБА). Особистий внесок – 80 с. 2. Альбом технічних архітектурних рішень щодо переобладнання житлових будинків з квартирами для проживання людей з інвалідністю. Посібник з проектування.-К.: Міжрегіонбуд України – КиївЗНДІЕП,-2013.-108 с. (З грифом Міжрегіон України). Особистий внесок – 95 с. 3. Альбом технічних рішень реабілітаційних центрів для людей з розумовими вадами. Посібник з проектування.-К.: Мінрегіон України.-КиївЗНДІЕП, 2015.-84 с. (З грифом Міжрегіон України). Особистий внесок – 25 с.</p>
<p>5) захист дисертації на здобуття наукового ступеня;</p>	<p>-</p>
<p>6) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;</p>	<p>8 кандидатів архітектури. і 2 доктори архітектури, за останні 5 років: 1. Керівник дисертації кандидата архітектури за спеціальністю 18.00.02 «Архітектура будівель і споруд» Каземі Ларі Голамалі «Основи архітектурно-</p>

	<p>планувальної організації науково-виробничих об'єктів інноваційних парків». Захист відбувся 09.04.2021.</p> <p>2. Керівник дисертації кандидата архітектури за спеціальністю 18.00.02 «Архітектура будівель і споруд» Дивака В.І. «Методичні засади архітектурно-планувального розширення художніх музеїв» (ДК№.036249, Атестаційна колегія МОНУ, 1 липня 2016 р.)</p> <p>3. Науковий консультант докторської дисертації за спеціальністю 18.00.02 «Архітектура будівель і споруд» Жовкви О.І. «Архітектура будівель і споруд» (ДД№006792, Атестаційна колегія МОНУ, 11.10.2017 р.)</p>
<p>7)участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;</p>	<p>Член 3-х спец. Рад:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Спеціалізована Вчена Рада D 212-40 при Технічному Університеті Молдови 2. Спеціалізована Вчена Рада D 26.056.02 при КНУБА 3. Спеціалізована Вчена Рада ДФ 26.103.002 при НАОМА <p>Офіційний опонент:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дисертаційна робота Олейник Світлани «Композиційно-художні прийоми у архітектурі сучасних адміністративних будівель м. Кишенева» на здобуття наукового ступеня доктора архітектури за спеціальністю 212.01 Архітектура будівель і споруд» (Спеціалізована Вчена Рада D 212-40 при Технічному Університеті Молдови). 2021. 2. Дисертаційна робота Філіпчука Юрія Володимировича «Архітектурна типологія театральних-видавничих центрів для дітей та молоді» на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 191 «Архітектура і містобудування» НУ «Львівська Політехніка». 2021. 3. Дисертаційна робота Кошуби Оксани Мирославівни «Архітектурно-просторова організація автомобільних пунктів пропуску на західних кордонах України» на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 191 «Архітектура і містобудування» НУ «Львівська Політехніка». 2021
<p>8)виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в</p>	<p>Науковий керівник – наукової теми «Принципи формування сучасних типів цивільних будівель і споруд». Реєстраційний номер 0121U113086 від 22.09.2021.</p> <p>Науковий керівник – більше 200 науково-дослідних робіт та проектів системи Мінрегіону України:</p> <p>Член редколегій наукових збірників та журналів.</p>

бібліографічних базах;	
<p>9)робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/заяченого Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);</p>	-
<p>10)участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;</p>	Член Спеціалізованої Вченої Ради D 212-40 при Технічному Університеті Молдови
<p>11)наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою);</p>	Постійне з питань відповідності проектів нормативним документам в галузі архітектурного проектування цивільних будівель і споруд
<p>12)наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческое наследие мастера//В книге «Слово о мастере»/Под.ред. О.С.Слепцова. – К.: День Печати, 2012, -с.58-63. 2. Бесіди про Наталю Борисівну Чмутіну//Наталія Борисівна Чмутіна. Життєвий та творчий шлях архітектора/ Упоряд. О.Мазиченко; ін.-т проблем сучасного мистецтва і архітектури. – К.: Адеф-Україна, 2012, - с.145-147. 3. Формування інклюзивної політики в сфері освіти осіб з інвалідністю//Конференція у Верховній Раді України – Комітет у справах пенсіонерів і інвалідів, 28 лютого 2013 р. 4. Проектування сучасного житла та його нормативне забезпечення//Круглий стіл. ПАТ «КиївЗНДІЄП - НСАУ». Центральний будинок архітектора в Києві. 20.01.2015.

	<p>5. Житло із малометражними квартирами. Проблеми нормування//Круглий стіл. ПАТ КиївЗНДІСП – НСАУ, м. Київ. Центральний будинок архітектора. 14.04.2015</p>
<p>13) проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;</p>	<p>-</p>
<p>14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді,</p>	<p>Дипломні проекти студентів, виконані під керівництвом професора Куцевича В.В., неоднаразово були представлені на українських і міжнародних оглядах-конкурсах дипломних проектів та нагороджені дипломами першого та другого ступеню, зокрема: - у Полтаві (2018) - 3 дипломи 1 ступеню; - у Рівному (2019) – 2 дипломи 1-2 ступеню</p>

судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу;	
15)керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня);	-
16)наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	-
17)участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об’єднаних Націй (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	-
18)участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних сил країн — членів НАТО(для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	-
19)діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об’єднаннях;	Заслужений архітектор України Член Союзу архітекторів України, Дійсний член Академії архітектури України
20)досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п’яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної,	Загальний стаж роботи за фахом - 51 рік З 12.05.1971 – по 01.02.2012 – 41 рік.-працював на посадах архітектора, ст.архітектора, ст.наук.співробітника, нач.групи, нач.сектору, нач.відділу,

наукової діяльності).

кер.наукового центру та заступ.директора КиївЗНДІЕПу. З 01.02.2012 по теперішній час (7 років). – зав.кафедрою Архітектурного проектування цивільних будівель і споруд