

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Київський національний університет будівництва і архітектури

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки магістра за ОПП

"Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру"

з галузі знань 02 "Культура і мистецтво"

спеціальності 023 "Образотворче мистецтво, декоративне

мистецтво, реставрація"

Форма навчання денна

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Кваліфікація Магістр з образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації

Термін навчання 1 рік 4 місяці на основі освітнього риня бакалавр

Затверджено Вченою радою
Київського національного
університету будівництва і
архітектури
Протокол № 45 від 31.01.2022 р.

Перший проректор

Денна ЧЕРНИЦЕВ

"31" 01 2022 р.

КУРС	ВЕРЕСЕНЬ				ЖОВТЕНЬ				ЛИСТОПАД				ГРУДЕНЬ				СІЧЕНЬ				ЛЮТИЙ				БЕРЕЗЕНЬ				КВІТЕНЬ				ТРАВЕНЬ				ЧЕРВЕНЬ				ЛИПЕНЬ				СЕРПЕНЬ							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
	1.09-7.09	8.09-14.09	15.09-21.09	22.09-28.09	29.09-5.10	6.10-12.10	13.10-19.10	20.10-26.10	27.10-2.11	3.11-9.11	10.11-16.11	17.11-23.11	24.11-30.11	1.12-7.12	8.12-14.12	15.12-21.12	22.12-28.12	29.12-4.01	5.01-11.01	12.01-18.01	19.01-25.01	26.01-1.02	2.02-8.02	9.02-15.02	16.02-22.02	23.02-1.03	2.03-8.03	9.03-15.03	16.03-22.03	23.03-29.03	30.03-5.04	6.04-12.04	13.04-19.04	20.04-26.04	27.04-3.05	4.05-10.05	11.05-17.05	18.05-24.05	25.05-31.05	1.06-7.06	8.06-14.06	15.06-21.06	22.06-28.06	29.06-5.07	6.07-12.07	13.07-19.07	20.07-26.07	27.07-2.08	3.08-9.08	10.08-16.08	17.08-23.08	24.08-31.08
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T				
II	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П				

Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; К – канікули; П - практика; РА - виконання атестаційної роботи другого (магістерського) рівня; ЗР - захист атестаційної роботи другого (магістерського) рівня

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання атестаційної роботи	Канікули	Разом
I	31	5	4			12	52
II	6	1	3	1	6		17
Разом	37	6	7	1	6	12	69

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича творча практика	2	4
Переддипломна практика (творча, педагогічна)	3	3
Разом		7

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації	Семестр
Атестаційна робота другого (магістерського) рівня	Захист атестаційної роботи другого (магістерського) рівня	3

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами					Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами			КАФЕДРА
		Екзамени	Заліки	Курсові		Індивід. завдання		Загальний обсяг	З викладачем				Самостійна робота	I курс	II курс			
				проекти	роботи				Аудиторних					Семестри				
		у тому числі:	лекції			лабораторні			практичні	ІРК	1	2		3				
				Кількість тижнів в семестрі	17			18			15							
1. ОСНОВНІ КОМПОНЕНТИ																		
ОБОВ'ЯЗКОВІ ЗАГАЛЬНІ КОМПОНЕНТИ																		
OK1	Професійна іноземна мова		1			1	3,0	90	30			30		60	3,0			34
OK2	Законодавство у галузі мистецтва	2				2	3,0	90	30	24		6		60		3,0		18
OK3	Методика викладання дисциплін образотворчого циклу	2				2	3,0	90	30	24		6		60		3,0		18
ОБОВ'ЯЗКОВІ ПРОФЕСІЙНІ КОМПОНЕНТИ																		
OK4	Актуальні проблеми образотворчого мистецтва	3				3	3,0	90	30	24		6		60			3,0	18
OK5	Методика і практика творчої діяльності, наукових досліджень, ліцензування і патентування наукової та творчої продукції	1				1	3,0	90	30	24		6		60	3,0			18
OK6	Рисунок	1	2			2	4,5	135	70	4		66		65	2,5	2,0		18
OK7	Живопис	2	1			1	4,5	135	70	4		66		65	2,0	2,5		18
OK8	Скульптура		1 2			1 2	3,0	90	52	4		48		38	1,5	1,5		18
OK9	Теорія та історія художньо-декоративного оздоблення інтер'єру	1				1	3,0	90	30	24		6		60	3,0			18
OK10	Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру (проектування з використанням комп'ютерних технологій)		1 2 3		1 2 3		10,0	300	136	8		128		164	3,0	3,0	4,0	18
OK11	Виробнича творча практика		2				6,0	180	0					180		6,0		18
OK12	Переддипломна практика		3				3,0	90	0					90			3,0	18
OK13	Атестаційна робота другого (магістерського) рівня						17,0	510	0					510			17,0	18
Усього по розділу 1		7	10	1	2	10	66,0	1980,0	508,0	140,0	0,0	368,0	0,0	1472,0	18,0	21,0	27,0	

2. ВІБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ

1	Дисципліна 1 вільного вибору студентів семестру 1		1			1	3,0	90	0					90	3,0				
2	Дисципліна 2 вільного вибору студентів семестру 1		1			1	3,0	90	0					90	3,0				
3	Дисципліна 3 вільного вибору студентів семестру 1		1			1	3,0	90	0					90	3,0				
4	Дисципліна 4 вільного вибору студентів семестру 1		1			1	3,0	90	0					90	3,0				
5	Дисципліна 1 вільного вибору студентів семестру 2		2			2	3,0	90	0					90		3,0			
6	Дисципліна 2 вільного вибору студентів семестру 2		2			2	3,0	90	0					90		3,0			
7	Дисципліна 3 вільного вибору студентів семестру 2		2			2	3,0	90	0					90		3,0			
8	Дисципліна 1 вільного вибору студентів семестру 3	3				2	3,0	90	0					90			3,0		
Усього по розділу 2		1	7	0	0	8	24,0	720	0	0	0	0	0	720	12,0	9,0	3,0		
Загальна кількість								90,0	2700,0	508,0	140,0	0,0	368,0	0,0	2192,0	30,0	30,0	30,0	
Кількість екзаменів															3	3	2		
Кількість заліків															8	7	2		
Кількість курсових проектів																	1		
Кількість курсових робіт															1	1			
Кількість індивідуальних завдань															9	7	2		
Всього по курсу								90,0	2700										


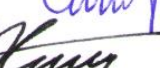

1. Навчальний план складено на підставі освітньо-професійної програми другого (магістерського) рівня вищої освіти з галузі знань 02 "Культура і мистецтво" спеціальності 023 "Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація".
2. Навчальний план схвалено вченою радою архітектурного факультету, протокол № 6 від 27 січня 2022 року.

ПОГОДЖЕНО:

НАЧАЛЬНИК НАВЧАЛЬНОГО ВІДДІЛУ

НАЧАЛЬНИК НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНОГО ВІДДІЛУ

ДЕКАН ФАКУЛЬТЕТУ


 Олександр ВОЙТЕНКО

 Ігор СКЛЯРОВ

 Олександр КАЩЕНКО

