

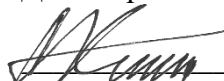
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

МАГІСТР
(освітній ступінь)

Кафедра дизайну архітектурного середовища

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Декан архітектурного факультету

 /В. О. Кащенко /
« 25 » квітня 2022 року

РОБОЧА ПРОГРАМА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

Переддипломна практика

(назва освітньої компоненти)

шифр	назва спеціальності, освітньої програми
191	Архітектура та містобудування
	ОНП «Дизайн архітектурного середовища»

Розробники:

Щурова В.А., кандидат архітектури, доцент



(прізвище та ініціали, науковий ступінь, звання)

(підпис)

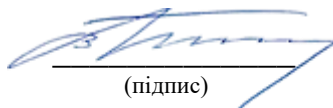
(прізвище та ініціали, науковий ступінь, звання)

(підпис)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри Дизайну архітектурного середовища

протокол № 11 від «22» квітня 2022 року

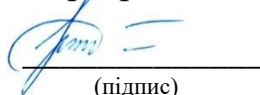
Завідувач кафедри


(підпис)

/ В. О. Тімохін /

Схвалено гарантом освітньої програми

Гарант ОП


(підпис)

/ Ю.С. Рябець /

Розглянуто на засіданні науково-методичної комісії спеціальності
протокол № 5 від «25» квітня 2022 року

ВИТЯГ З РОБОЧОГО НАВЧАЛЬНОГО ПЛАНУ

шифр	Назва спеціальності, освітньої програми	Форма навчання: денна										Форма контролю	Семестр	Відмітка про погодження заступником декана факультету		
		Кредитів на сем.	Обсяг годин						Сам. роб.	Кількість індивідуальних робіт						
			Всього	аудиторних			КП	КР		РГР	Конт. роб					
				Разом	Л	Лр									Пз	
191	Архітектура та містобудування Дизайн архітектурного середовища	3	90		-		-	90					3	3		

Мета та завдання освітньої компоненти

Мета дисципліни: є збір матеріалів до дипломного проєкту, поглиблення теоретичних знань з обраної теми дипломного проєктування і теоретична підготовка до магістерської роботи.

За обраною темою студенти перед виходом на переддипломну практику мають виконати два концептуальних альтернативних варіанти переддипломного проєкту, обґрунтувати прийняте рішення та ідею.

Студенти направляються на переддипломну практику у проєктні організації, профіль яких відповідає обраній студентом темі та в бібліотеки міста для пошуку необхідної інформації для дослідження.

Основними завданнями, що мають бути вирішені в процесі практики:

- Аналітичне обстеження досліджень, які велися по даній темі, визнання їх наукової цінності та пошук «білих плям».
- Вивчення досвіду проєктування та будівництва аналогів.
- Вміння зробити висновки з обробленого матеріалу.

Результатом проходження практики мають бути **знання**: організації процесу дослідження у контакті з науковцями з суміжних дисциплін; існуючих нормативних даних; основ передпроектних науково-дослідних розробок; сучасних досліджень і проєктувань з застосуванням засобів обчислювальної техніки, а також спеціальні знання з архітектури, конструкцій, інженерного обладнання, основ проєктування об'єктів архітектурного середовища.

Вміння розв'язати творчі і дослідницькі завдання в області дизайну архітектурного середовища і формуванні архітектурно-планувальних рішень об'єктів архітектури; розробляти архітектурну частину проєкту з використанням сучасних методів варіантного проєктування із застосуванням засобів обчислювальної техніки; аналізувати ситуацію і визначати основні фактори, які впливають на вибір архітектурно-просторового рішення; вести організаторську роботу.

Електронне навчально-методичне забезпечення дисципліни розміщено на Освітньому сайті КНУБА (<http://org2.knuba.edu.ua>). Також програма містить основні положення щодо політики академічної доброчесності та політики відвідування аудиторних занять.

Компетентності здобувачів освітньої програми, що формуються в результаті засвоєння освітньої компоненти

Код	Зміст компетентності
Інтегральна компетентність	
ІК	Здатність розв'язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері архітектури та містобудування
Загальні компетентності	
ЗК01	Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу
ЗК04	Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології
ЗК07	Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.
ЗК08	Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп

	різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності)
Фахові компетентності	
СК01	Здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі архітектури та містобудування у широких або мультидисциплінарних контекстах.
СК02	Здатність розв'язувати проблеми архітектури та містобудування у нових або незнайомих середовищах за наявності неповної або обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності.
СК05	Здатність розробляти і реалізовувати проекти у сфері архітектури та містобудування, вести концептуальне та експериментальне проектування об'єктів архітектурного середовища
СК06	Здатність аналізувати міжнародний та вітчизняний досвід, збирати, накопичувати і використовувати інформацію, необхідну для розв'язання задач дослідницького та інноваційного характеру у сфері архітектури та містобудування.
СК13	Здатність критично осмислювати проблеми архітектури та містобудування, особливості розвитку архітектурно-містобудівної теорії, прогностики, еволюції архітектури, зв'язку архітектури та містобудування з соціальними процесами, розумінням теоретичних засад наукової, творчої, викладацької діяльності.
СК15	Здатність планувати і виконувати наукові та прикладні дослідження у сфері архітектури та містобудування

Програмні результати здобувачів освітньої програми, що формуються в результаті засвоєння освітньої компоненти

Код	Програмні результати
РН01	Мати спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері архітектури та містобудування і є основою для оригінального мислення та проведення досліджень.
РН02	Мати спеціалізовані уміння/навички розв'язання проблем, необхідні для проведення досліджень та/або провадження інноваційної діяльності у сфері архітектури та містобудування з метою розвитку нових знань та процедур.
РН03	Здійснювати передпроектний аналіз архітектурно-містобудівних об'єктів і територій
РН04	Розуміти і застосовувати у практичній діяльності теоретичні і практичні засади проектування інноваційних об'єктів містобудування, житлових, громадських, промислових будівель і споруд, реконструкції і реставрації архітектурних об'єктів, методи досягнення раціонального архітектурно-планувального, об'ємно-просторового, конструктивного рішення, забезпечення соціально-економічної ефективності, екологічності, енергоефективності.

PH07	Здійснювати проєктне моделювання, обирати цифрові технології та програмні засоби для розв'язання задач дослідницького та інноваційного характеру, розробки і реалізації проєктів у сфері архітектури та містобудування, оформлення відповідної наукової та технічної документації, виготовлення макетів і наочних ілюстративних матеріалів
PH08	Організовувати роботу над комплексними архітектурно-містобудівними проєктами, співпрацю з замовниками та громадськістю при розробці, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів; зрозуміло доносити власні висновки та аргументацію до фахівців і нефахівців
PH09	Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проведенні наукових архітектурно-містобудівних досліджень та прийнятті комплексних архітектурно-містобудівних рішень.
PH12	Знати і застосовувати у практичній діяльності законодавство і нормативну базу щодо проведення досліджень та розробки архітектурно- містобудівних проєктів
PH16	Аналізувати міжнародний та вітчизняний досвід щодо проєктування об'єктів архітектури та містобудування.
PH17	Планувати і виконувати наукові дослідження в сфері архітектури та містобудування

Програма дисципліни

Змістовий модуль 1. Виконання теоретичної частини самостійної роботи

Консультативне заняття 1. Аналітичне дослідження за темою магістерської роботи.

Основи пошуку інформації про проведені раніше дослідження за подібною чи аналогічною темою, виявлення проблем.

Тема 1. Вступ: обґрунтування обраної теми, її актуальність, підтверджена законом України.

Тема 2. Теоретичні передумови виникнення формування та розвитку об'єкта дослідження.

Тема 3. Стан вивченості проблеми. Аналіз предмета дослідження.

Висновки

Консультативне заняття 2. Вивчення досвіду проєктування та будівництва.

Алгоритм збору аналогів і прототипів, прикладів рішення проблем.

Тема 1. Вітчизняний досвід проєктування. Аналіз аналогів.

Тема 2. Закордонний досвід проєктування. Аналіз аналогів.

Тема 3. Аналіз проєктних пропозицій та конкурсних проєктів.

Консультативне заняття 3. Тенденції розвитку об'єкта проєктування, або класифікація чи фактори і умови.

Виділення аспектів виявлення різних шляхів вирішення проблем.

Тема 1. Тенденції розвитку одного об'єкта дослідження відрізняються у різних умовах, тому описуються альтернативні з приведенням прикладів.

Тема 2. Класифікація з визначенням місця об'єкта в загальній та розробка чи доповнення локальних.

Тема 3. Фактори і умови проектування або реструктуризації. Засоби модернізації.

Змістовний модуль 2. Виконання графічної частини. Наочний інформаційно-ілюстративний матеріал

Консультативне заняття 4. Таблична подача ілюстрацій до параграфу, присвяченому вивченню аналогічних досліджень за темою магістерської роботи.

Тема 1. Історичні етапи зародження, розвитку досліджуваного об'єкта із зазначенням часових меж періоду в табличній формі.

Тема 2. Аналіз 10-16 наукових праць на дану тему. Особливості використання малюнків і схем із наукових джерел.

Тема 3. Виділення 3-4 аспектів проблеми, розглянутих попередниками-науковцями.
Висновки

Консультативне заняття 5. Таблична подача аналогів, яка визначає концепцію проєктної пропозиції і будівництва об'єкта-аналогу.

Тема 1. Вітчизняний досвід проектування: зображення архітектурно-планувального та об'ємно-просторового рішень.

Тема 2. Закордонний досвід проектування: зображення архітектурно-планувального та об'ємно-просторового рішень.

Тема 3. Аналіз проєктних пропозицій та конкурсних проєктів: опис концепції, основні креслення, зображення 3-Д.

Консультативне заняття 6. Блок-схеми тенденцій розвитку об'єкта проектування чи факторів та умов, таблична форма класифікації.

Ілюстрація аспектів виявлення різних шляхів вирішення проблем.

Тема 1. Взаємозв'язок альтернативних тенденцій розвитку об'єкта дослідження у блок-схемах.

Тема 2. Принцип наочної подачі класифікацій, синтез даних для розробки типології.

Тема 3. Фактори і умови проектування або реструктуризації у блок-схемах, наведення кількісних і якісних показників для формулювання вимог до проектування і будівництва.

Індивідуальне завдання

Звіт з переддипломної практики

(I-й розділ магістерської роботи за обраною темою)

Зміст роботи згідно до відповідної теми.

Назва, зміст та обсяг роботи студента:

№ з/п	Назва та зміст	Обсяг роботи студента
	Реферат	40 сторінок тексту А4, Times New Roman 14, абзац

		одинарний, друкованого тексту
	Таблиці-висновки до змістовних модулів 1.1 – 1.3.	додатки А3

Оформлення текстової частини:

Інтервал	Звіт друкують на одному аркуші білого паперу формату А4 (210x297 мм) через 1,5 міжрядкового інтервалу
Шрифт	Times New Roman. Кегель - мітел (14 типографських пунктів).
Поля	Поля: ліве - 30 мм, праве - 10 мм, верхнє - 20 мм, нижнє - 20 мм

Види літературних джерел і ресурсів, які мають бути використані: дисертації, автореферати дисертацій, наукові статті, книги, нормативні документи, література іноземною мовою, Інтернет-джерела.

Примітка: Wikipedia не вважається домірним джерелом для наукової роботи.

Методи контролю та оцінювання знань

Загальне оцінювання здійснюється через вимірювання результатів навчання у формі проміжного (модульного) та підсумкового контролю (залік, захист індивідуальної роботи тощо) відповідно до вимог зовнішньої та внутрішньої системи забезпечення якості вищої освіти.

Політика щодо академічної доброчесності

Тексти індивідуальних завдань (в т.ч. у разі, коли вони виконуються у формі презентацій або в інших формах) можуть перевірятись на плагіат. Для цілей захисту індивідуального завдання оригінальність тексту має складати не менше 70%. Виключення становлять випадки зарахування публікацій Здобувачів у матеріалах наукових конференціях та інших наукових збірниках, які вже пройшли перевірку на плагіат.

Списування під час тестування та інших опитувань, які проводяться у письмовій формі, заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). У разі виявлення фактів списування з боку здобувача він отримує інше завдання. У разі повторного виявлення призначається додаткове заняття для проходження тестування.

Політика щодо відвідування

Здобувач, який пропустив аудиторне заняття з поважних причин, має продемонструвати викладачу та надати до деканату факультету документ, який засвідчує ці причини.

За об'єктивних причин (хвороба, міжнародне стажування, наукова та науково-практична конференція (круглий стіл) тощо) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

Методи контролю

Основні форми участі Здобувачів у навчальному процесі, що підлягають поточному контролю: виступ на практичних заняттях; доповнення, опонування до виступу, рецензія на виступ; участь у дискусіях; аналіз першоджерел; письмові

завдання (тестові, індивідуальні роботи у формі рефератів); та інші письмові роботи, оформлені відповідно до вимог. Кожна тема курсу, що винесена на лекційні та практичні заняття, відпрацьовується Здобувачами у тій чи іншій формі, наведеній вище. Обов'язкова присутність на лекційних заняттях, активність впродовж семестру, відвідування/відпрацювання усіх аудиторних занять, виконання інших видів робіт, передбачених навчальним планом з цієї дисципліни.

При оцінюванні рівня знань Здобувача аналізу підлягають:

- характеристики відповіді: цілісність, повнота, логічність, обґрунтованість, правильність;
- якість знань (ступінь засвоєння фактичного матеріалу): осмисленість, глибина, гнучкість, дієвість, системність, узагальненість, міцність;
- ступінь сформованості вміння поєднувати теорію і практику під час розгляду ситуацій, практичних завдань;
- рівень володіння розумовими операціями: вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, абстрагувати, узагальнювати, робити висновки з проблем, що розглядаються;
- досвід творчої діяльності: вміння виявляти проблеми, розв'язувати їх, формувати гіпотези;
- самостійна робота: робота з навчально-методичною, науковою, допоміжною вітчизняною та зарубіжною літературою з питань, що розглядаються, вміння отримувати інформацію з різноманітних джерел (традиційних; спеціальних періодичних видань, ЗМІ, Internet тощо).

Індивідуальне завдання підлягає захисту Здобувачом на заняттях, які призначаються додатково.

Індивідуальне завдання може бути виконане у різних формах. Зокрема, Здобувачи можуть зробити його у вигляді реферату. Реферат повинен мати обсяг від 18 до 24 сторінок А4 тексту (кегель Times New Roman, шрифт 14, інтервал 1,5), включати план, структуру основної частини тексту відповідно до плану, висновки і список літератури, складений відповідно до ДСТУ 8302:2015. В рефераті можна також помістити словник базових понять до теми. Водночас індивідуальне завдання може бути виконане в інших формах, наприклад, у вигляді дидактичного проєкту, у формі презентації у форматі Power Point. В цьому разі обсяг роботи визначається індивідуально – залежно від теми.

Література, що рекомендується для виконання індивідуального завдання, наведена у цій робочій програмі, а в електронному вигляді вона розміщена на Освітньому сайті КНУБА, на сторінці кафедри.

Текст індивідуального завдання подається викладачу не пізніше, ніж за 2 тижні до початку залікової сесії. Викладач має право вимагати від Здобувача доопрацювання індивідуального завдання, якщо воно не відповідає встановленим вимогам.

Результати поточного контролю заносяться до журналу обліку роботи. Позитивна оцінка поточної успішності Здобувачів за відсутності пропущених та невідпрацьованих практичних занять та позитивні оцінки за індивідуальну роботу є підставою для допуску до підсумкової форми контролю. Бали за аудиторну роботу відпрацьовуються у разі пропусків.

Підсумковий контроль здійснюється під час проведення залікової сесії з урахуванням підсумків поточного та модульного контролю. Під час семестрового контролю враховуються результати здачі усіх видів навчальної роботи згідно зі

структурою кредитів.

Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою.

Розподіл балів для дисципліни з формою контролю залік

Поточне оцінювання		Інд. робота	Залік	Сума балів
Змістові модулі				
1	2			
20	20	30	30	100

Шкала оцінювання індивідуальної роботи

Оцінка за національною шкалою	Кількість балів	Критерії
відмінно	30	відмінне виконання (розкриття теми, посилання та цитування сучасних наукових джерел (не старше 2017 року), дотримання норм доброчесності)
	25	відмінне виконання з незначною кількістю помилок виконання (розкриття теми, посилання та цитування сучасних наукових джерел (більшість з яких не старше 2017 року), дотримання норм доброчесності)
добре	22	виконання вище середнього рівня з кількома помилками (розкриття теми в межах об'єкту та завдань роботи, посилання та цитування сучасних наукових джерел (серед яких є такі, що не старше 2017 року), дотримання норм доброчесності)
	20	виконання з певною кількістю помилок (розкриття теми в межах об'єкту та завдань роботи, наявність посилань та цитувань наукових джерел, дотримання норм доброчесності)
задовільно	18	виконання роботи задовольняє мінімальним критеріям помилок (розкриття теми в основному в межах об'єкту роботи, наявність концептуального апарату роботи, присутність не менше 5 посилань та цитувань наукових джерел, дотримання норм доброчесності)

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
90 – 100	A	Зараховано
82-89	B	
74-81	C	
64-73	D	
60-63	E	
35-59	FX	Не зараховано з можливістю повторного складання
<u>0-34</u>	F	Не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Умови допуску до підсумкового контролю

Здобувачу, який має підсумкову оцінку за дисципліну від 35 до 59 балів, призначається додаткова залікова сесія. В цьому разі він повинен виконати

додаткові завдання, визначені викладачем.

Здобувач, який не виконав вимог робочої програми по змістових модулях, не допускається до складання підсумкового контролю. В цьому разі він повинен виконати визначене викладачем додаткове завдання по змісту відповідних змістових модулів в період між основною та додатковою сесіями.

Здобувач має право на опротестування результатів контролю (апеляцію). Правила подання та розгляду апеляції визначені внутрішніми документами КНУБА, які розміщені на сайті КНУБА та зміст яких доводиться Здобувачам до початку вивчення дисципліни.

Методичне забезпечення дисципліни

Підручники:

1. Основи дизайну архітектурного середовища: підручник / В. О. Тімохін, Н. М. Шебек, Т.В. Малік та ін. – Київ: КНУБА, 2010. – 400 с.

Навчальні посібники:

1. Тімохін В.О. Основи містобудування. Навчальний посібник. – К.: 1996. – 216 с.
2. Куцевич В.В., Брідня Л.Ю., Рогожнікова О.Є. Нормативно-методичні основи архітектурного проектування громадських будівель і споруд: навч. посіб. / за заг. ред. В.В. Куцевича. – Київ: КНУБА, 2016. – 112 с.
3. Лінда С.М. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд: навч. посіб. – Львів: Видавництво Національного університету «Львівська політехніка», 2010. – 608 с.

Конспекти лекцій:

1. Тімохін В.О. Методологія проектування архітектурного середовища: Конспект лекцій. – К.: КНУБА, 2006. – 48 с.

Методичні роботи:

1. Методичні вказівки по організації переддипломної практики для студентів 6 курсу архітектурного факультету / Укл. Малік Т.В., Шебек Н.М. – К.: КНУБА, 1999. – 17 с.
2. Положення про магістерську роботу / А. М. Березюк, М.В. Савицький, С.М. Цекіна. – Дніпропетровськ: ПДАБА, 2003. – 14 с.
3. Методичні вказівки до курсу «Методика перед проектного аналізу / Укл. Шебек Н.М. – К.: КДТУБА, 1997. – 23 с.

Інформаційні ресурси:

1. Державні будівельні норми України. Режим доступу: <http://dbn.at.ua/load/normativy/dbn/1> – Назва з екрана.
2. Містобудівний кадастр Києва. Режим доступу: <https://kga.gov.ua/mistobudivnij-kadastr> – Назва з екрана.

3. Головна бібліотека КНУБА. Режим доступу: <http://library.knuba.edu.ua/> – Назва з екрана.
4. Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського. Режим доступу: <http://www.nbuv.gov.ua> – Назва з екрана.
5. Державна наукова архітектурно-будівельна бібліотека імені В. Г. Заболотного. Режим доступу: [http:// www.dnabb.org](http://www.dnabb.org) – Назва з екрана.

Додаткова література:

1. Осітнянко А.П. Планування розвитку міста. – К.: КНУБА, 2001. – 460 с.
2. Бачинська Л.Г. Архітектура житла: Проблеми теорії та практики структуроутворення. – К.: Грамота, 2004. – 408 с.
3. Бавикін Є.М., Чудутова О.П. Основи ергономіки. Психологічні методи дослідження. – К.: КНУБА, 1999. – 9 с.
4. Urban design: a typology of procedures and products Illustrated with over 50 Case Studies Jon Lang The Master in Urban Development and Design Program University of New South Wales Sydney, Australia. First published, 2005. – 400р.
5. Бойко Х.С. Типи будинків та архітектурні конструкції. – Л.: Львівська політехніка, 2021. – 224 с.
6. Карпова В.В.Проектування та будівництво аеродромних комплексів. – К.: Олді+, 2022. – 340 с.
7. Куліков П.М., Плоский В.О., Гетун Г.В. Конструкції будівель і споруд. Книга 1. – К.: Ліра-К, 2021. – 880 с.
8. Куліков П.М., Плоский В.О., Гетун Г.В. Архітектура будівель та споруд. Промислові будівлі. – К.: Рута, 2020. – 820 с.