

## Кафедра Основ архітектури та архітектурного проектування

### Сьомка Сергій Володимирович

<b>Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п'ять років</b> (Пункт 38 постанови КМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 (в редакції постанови КМУ від 24 березня 2021 р. № 365))	
1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;	1. Касим М.Б., Семка С.В. Особенности формирования объемно-планировочных решений современных терминалов. «Архітектурний вісник», КНУБА, №17-18, 2019. ст.552-559. 2. Касим М.Б., Семка С.В. The integration of form, image and character with the function in airport terminal design. «Науковий вісник будівництва». ХНУБА. №2 2019. Харків. ст.66-71. 3. Касим М.Б., Семка С.В. Smart terminals design and technology. Space and Form Journal No. (38)/ - Poland. – 2019. ст. 09-20.
2) наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;	Не маю
3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);	1. Сьомка С. В. Дизайн інтер'єру, меблів та обладнання: Підручник. - Київ: НАКККіМ, 2018. - 360 с.; рис. 2. Сьомка С.В. Основи дизайну архітектурного середовища: Підручник. - Київ: НАКККіМ, 2019, 464 с., рис.
4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів	Робоча програма з дисципліни: Композиція архітектурна (2 курс, бакалаври)

на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;	
5)захист дисертації на здобуття наукового ступеня;	1997, не маю
6)наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;	Касим Мохаммед Басим Касим
7)участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;	Не приймаю
8)виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;	Мустафа Махмуд Абдул Гани Архітектурно-планувальна організація об'єктів обслуговування , розміщених на транспортно-пересадочних вузлах. В ролі рецензента статті. Збірник наукових статей «Містобудування», жовтень 2021 р.
9)робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/заяченого Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);	Не маю

<p>10)участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;</p>	<p>Не маю</p>
<p>11)наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою);</p>	<p>Не здійснюю</p>
<p>12)наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п’яти публікацій;</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сьомка С.В. Пропорціонування в мистецтві архітектурного дизайну та об’ємній архітектурі. Культура і сучасність: альманах. – К.: Міленіум, 2018. - №1 – 234 с.</li> <li>2. Сьомка С.В. Вопросы гармонизации пространств в дизайне архитектурной среды. Методология пропорционирования. Вісник НАКККіМ: наук. журнал. К.: Міленіум, 2018. - №3 – (С. 300).</li> <li>3. Сьомка С.В. Формування основ пропорціонування в містобудуванні та архітектурі // 4 Міжнародна науково-практична конференція "Архітектура історичного Києва" 23 листопада 2018 р.</li> <li>4. Сьомка С.В. Участь студентів та викладачів КНУБАу розробці проекту навчального закладу // тези X Всеукраїнської наукової конференції "СУЧАСНА АРХІТЕКТУРНА ОСВІТА" 22 листопада 2018 р.</li> <li>5. Сьомка Сергій Володимирович. Сертифікат за участь у ІХ Міжнародній науково-практичній конференції "АРХІТЕКТУРА та ЕКОЛОГІЯ" 30 жовтня - 1 листопада 2018 р. (НАУ).</li> <li>6. Сьомка Сергій Володимирович. Використання авангардних композиційних прийомів в архітектурі сучасних торгово-розважальних комплексів. КНУБА.- 10 квітня 2018 р.</li> <li>7. Сьомка С..В Формування основ пропорціонування в містобудуванні та архітектурі . //4- Міжнародна науково- практична конференція "Архітектура історичного Києва"23-24 листопада 2018 р. КНУБА.</li> <li>8. Сьомка С.В. Мораді Пур Омід "Формування дизайну інтер’єру житлових приміщень з енергозберігаючими технологіями" - Збірник науково-методичних праць НАКККіМ, № 2, Київ.- 2018.</li> </ol>

	<p>9. Сьомка СВ " Современные аспекты формообразующего моделирования архитектурных пространств при помощи методики пропорционирования" // Промислове будівництво та інженерні споруди", № 2, 2018.- 12-20 с.</p> <p>10. Семка С.В. "Золотое сечение, величины <math>\epsilon</math> и <math>\pi</math> в архитектурной композиции" // АМІТ - Международный электронный сетевой научно- образовательный журнал (МАРХИ).- №1(46), 2019. 248-262 с.</p>
<p>13)проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;</p>	<p>Не проводжу</p>
<p>14)керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Параолімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській</p>	<p>Не маю</p>

<p>Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу;</p>	
<p>15)керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня);</p>	<p>Гармаш В'ячеслав Сергійович «Застосування принципів і методів архітектурного пропорціонування у плануванні схем міських вулиць», учень 11-А класу спеціалізованої школи №185 ім. В.І. Вернадського м. Києва. (МОН України, КИЇВСЬКА МАЛА АКАДЕМІЯ НАУК, відділення технічних наук, «Архітектура та дизайн»).</p>
<p>16)наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);</p>	<p>Не маю</p>
<p>17)участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об'єднаних Націй (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);</p>	<p>Не приймаю</p>
<p>18)участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних сил країн — членів НАТО(для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);</p>	<p>Приймаю участь</p>

19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;	член-кореспондент Академії будівництва України
20) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності).	Не маю

Якісний склад науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників Кафедри **Основ архітектури та архітектурного проєктування**

Прізвище, ім'я, по батькові науково-педагогічного, педагогічного, наукового працівника	Найменування посади	Освітня кваліфікація (найменування закладу, який закінчив науково-педагогічний, педагогічний, науковий працівник, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Освітня кваліфікація (науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації (серія, номер, дата, ким виданий диплом), вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно (серія, номер, дата, ким виданий атестат)	Професійна кваліфікація (відомості про досвід професійної діяльності (заняття) за відповідним фахом (спеціальністю, спеціалізацією) із зазначенням посади та строку роботи на цій посаді (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності), керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю (прізвище, ім'я, по батькові дисертанта, здобутий, науковий ступінь, спеціальність, назва дисертації, рік захисту, серія, номер, дата, ким виданий диплом), наявність публікацій у наукових виданнях, які включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection), протягом останніх п'яти років)	Відомості про підвищення кваліфікації (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі і кількість навчальних кредитів (годин) підвищення кваліфікації)	Досягнення у професійній діяльності (відповідно до пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності)
<b>Сьомка Сергій Володимирович</b>	Доцент Кафедри Основ архітектури та архітектурного проєктування	Київський національний університет будівництва і архітектури 1991, «Архітектура»  Архітектор	<b>Кандидат архітектури,</b>  18.00.02 – Архітектура будівель і споруд,  «Об'ємно- просторове вирішення будівель ліцеїв і гімназій (на прикладі України)»,  КН 015122,	<i>На рівні «Бакалавр»</i>  1.Архітектурне проєктування: 1 курс (практичні заняття);  2.Архітектурне проєктування:  4 курс (практичні заняття)  2.Композиція архітектурна:  2 курс (лекцій – 10 год., практичні заняття)  <i>На рівні «Магістр»</i>	<b>Стажування:</b>  ТОВ «АрхДизайн Центр»  Тема: «Основи архітектурного проєктування в освітньому процесі сучасних архітектурних вузів»  <b>Звіт</b>	3  4  6  8  12  15  18

			1997 ВАК України  <b>Доцент кафедри Основ архітектури та архітектурного проектування,</b>  02 ДЦ 012695  2006  Атестат МОН України	<i>Керівництво роботами</i>	<i>кваліфікаційними</i>	наказ КНУБА  № 629/1 05.07.19 р. Про виконання плану-графіку підвищення кваліфікації керівних і педагогічних кадрів КНУБА на 2018 – 2019 н.р.	
--	--	--	--	---------------------------------	-------------------------	---	--