

Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п'ять років
(Пункт 38 постанови КМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 (в редакції постанови КМУ від 24 березня 2021 р. № 365))

доцента кафедри образотворчого мистецтва і архітектурної графіки Чебурахіна Михайла Васильовича

<p>1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;</p>	<p>Автор:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Жезел, печатка, скіпетер для Отто Габзбурга, спільно з Геральдичною палатою Олександра Руденака.2. 2020-2021 рр. – «Рада життя». Залізне дерево, мопані.3. 2021 р. - «Протуберанець полум'я». Залізне дерево, мопані.4. 2021 р. – «Рослинна композиція з дерева бузок».5. 2021 р. – «Щастя острова». Різьба по каменю садоліт в поєднання каменю з бурштином, перлинами і різьбленням по кістці мамонта.6. 2021 р. - 7 авторських тростин. Червоне дерево, махагон, бакаут, морений дуб, латунь, бронза, позолота, посрібнення. Участь ювелірній виставці Класичного ювелірного дому «Лобортас». 2022 р. – 4 роботи7. 2022 р. –Скринька «Осінь». Різьблення по капу акації. Срібло, золото, перлини, титан, бронза, 2022 р.8. 2022 р. –«Рослинна композиція з гагату (чорний бурштин)».9. 2022 р. – «Композиція з амоліту».10. 2022 р. – «Пристанище Ноя». Різьблення по зкам'янілому дереву араукарія.11. 2022 р. –«Архітектон з капом акації котрий обертається.»12. 20022 р. –«Архітектон». Червоне дерево, махагон, ясень, мідь, бронза, натуральна позолота.13. 2022 р. –Настінна композиція «Соляріс». Сувель берези, культивовані перлини, чорний агат, бурштин. Техніка різьблення по дереву.
<p>2) наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;</p>	<p>Немає</p>
<p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	<p>Немає.</p>
<p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих</p>	<p>Архітектон з цінних порід деревени: авторська робота: наочний методичний аналог. Київ, 2020 р.</p>

програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;	
5)захист дисертації на здобуття наукового ступеня;	Немає.
6)наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;	Немає.
7)участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;	Немає.
8)виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;	Не виконував.
9)робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);	Член група експертів при Адміністрації Президента України з інсигніями Президента України.
10)участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;	Немає
11)наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою);	Науково-художній консультант приватних підприємств з проектування, конструювання, та виготовлення індивідуальних меблів з масиву цінних порід дерев, 2018-2019 роки. Науково-художнє консультування фірм та підприємств з різьби по дереву, з чеканки, художнього литва, різьблення бивнів мамонта та зубів кашалота, формовки та отримання воскових моделей для художнього литва, 1995 -2020 роки.
12)наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;	Немає
13)проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;	Немає.
14)керівництво студентом, який зайняв призове місце на I	Немає.

<p>або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу;</p>	
<p>15)керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня);</p>	<p>Викладач рисунку та живопису в дитячому художньому клубі «Клуб ровесник». Учніські роботи неодноразово приймали участь в міських і районних виставках та були нагороджені відзнаками Київської державної адміністрації та Святошинської районної державної адміністрації м. Києва. За внесок розвиток культури та мистецтва був відзначений «Лідер року Святошинського району» м. Києва, 2020 р.</p>
<p>16)наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);</p>	<p>-</p>
<p>17)участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об'єднаних Націй (для вищих</p>	<p>-</p>

військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	
18) участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних сил країн — членів НАТО (для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	-
19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;	Не бере участь.
20) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності).	<p>Має досвід практичної роботи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. НДІМістобудування – 5 років. 2. Провідний художник-конструктор Київського ювелірного заводу – 25 років. 3. Комерційна фірма, що співпрацювала з протокольною службою адміністрації Президента України та займалася виготовленням президентських дарунків, посольських дарів – 3 роки. <p>Автор: Державна печатка Президента України;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Декоративне оформлення Президентського штандарту; 2. 2001 р. - Кубок України по футболу; 3. 2004 р. – Кубок ПФЛ, знаходиться на НСК «Олімпійський», команди «Динамо» Київ, що найчастіше виграла цей кубок; 4. Жезел, печатка, скіпетер для Отто Габзбурга, спільно з Геральдичною палатою Олександра Руденака; 5. Жезел, печатка, скіпетер для Отто Габзбурга, спільно з Геральдичною палатою Олександра Руденака. 6. Упоковка з дорогоцінних порід дерев та бронзовою та золоченою фурнітурою для інсигнії королівських регалій Отто Габзбурга. 7. Футляр для авторської ікони подарунку від України для Росії на Другу інаугурацію Президента Російської Федерації Єльцина Б.М.