

## Кафедра містобудування

### Яблонська Ганна Дмитрівна

**Досягнення у професійній діяльності, які зараховуються за останні п'ять років**  
(Пункт 38 постанови КМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 (в редакції постанови КМУ від 24 березня 2021 р. № 365))

1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;

1. **Яблонська Г.Д.** Специфіка стратифікації міського соціуму та особливості формування багатоквартирного житла в м. Києві / «Сучасні проблеми архітектури та містобудування»: Наук.-техн. Збірник –К., КНУБА, 2018. – Вип.50.- 478-489 ст.
2. Книш В.І., **Яблонська Г.Д.** Сучасні тенденції вітчизняної практики будівництва багатоквартирного житла / «Містобудування та територіальне планування»: Наук.-техн. збірник -К., КНУБА, 2018.-Вип. 66.- 241-264 ст.
3. **Яблонська Г.Д.** Архітектура українського бароко: акварелі, малюнки, креслення Дмитра Яблонського / «Сучасні проблеми архітектури та містобудування»: Наук.-техн. Збірник –К., КНУБА, 2020. – Вип.56.- 425-432 ст.
4. Hanna Yablonska Social scenario and formation of the concept of a multi-apartment residential complex. <https://doi.org/10.23939/as2020.02.296/>  
журнал «Architectural studies» Volume 5, Number 2, 2020, pp 296-301  
<https://science.lpnu.ua/as/all-volumes-and-issues/volume-6-number-2-2020/social-scenario-and-formation-concept-multi>
6. **Яблонська Г.Д.** Архітектурна діяльність Дмитра Яблонського. З нагоди 100-річчя від дня народження  
<https://doi.org/10.32347/2077-3455.2021.61>

	<p>«Сучасні проблеми архітектури та містобудування»: Наук.-техн. Збірник –К., КНУБА, 2021. – Вип.61.- 3-19 ст.</p> <p>7..Ding, Y., Zueva, P., Grazuleviciute-Vileniske, I., Yablonska, H., &amp; Początko, A traditional Japanese garden and its lessons for modern times.</p> <p>DOI: <a href="https://doi.org/10.22616/j.landarchart.2021.19.08">https://doi.org/10.22616/j.landarchart.2021.19.08</a></p> <p>Landscape Architecture and Art, Volume 19, Number 19, (2021), pp 85-97</p> <p><a href="https://journals.llu.lv/laa/article/view/39">https://journals.llu.lv/laa/article/view/39</a></p> <p>7. Małgorzata Hryniewicz, Andrii Dmytrenko, Oleksandr Kashchenko, Yuliia Tretiak, MichałKrupa, <b>Hanna Yablonska</b>, Olena Yaremchuk Landscaping of Montenegrin resorts: Adriatic coast and the Bay of Kotor DOI: <a href="https://doi.org/10.22616/j.landarchart.2022.20.06">https://doi.org/10.22616/j.landarchart.2022.20.06</a></p> <p>Scientific Journal of Latvia University of Life Sciences and Technologies Landscape Architecture and Art, Volume 20, Number 20, pp. 53-62</p> <p><a href="https://journals.llu.lv/laa/issue/view/24/20">https://journals.llu.lv/laa/issue/view/24/20</a></p>
<p>2) наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;</p>	
<p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	
<p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів</p>	<p>1.Робоча програма для бакалаврів, 4 курс, «Основи економіки архітектури і будівництва:Економіка архітектурного проектування».</p>

<p>лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;</p>	<p>2.Робоча програма для магістрів 1 курс «Методологія проектування:філософсько-інформаційна складова»</p> <p>3.Робоча програма для магістрів 1 курс «Соціально-економічні та екологічні засади містобудівної діяльності»</p> <p>4. Робоча програма для аспірантів 2 курс «Соціально-економічні основи проектування архітектурних та містобудівних проєктів»</p> <p>5. Методичні вказівки до виконання курсового проєкту «Мала архітектурна форма в міському середовищі» для студентів 2 курсу, спеціальність 191 «Архітектура та містобудування», К., КНУБА, 2019, 27 с.</p>
<p>5)захист дисертації на здобуття наукового ступеня;</p>	
<p>6)наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;</p>	<p>Керівник доктора філософії Головатюк А.К.. за спеціальністю 18.00.01 – теорія архітектури, реставрація пам’яток архітектури, « Семантичні архітектурні стереотипи громадського публічного простору», 2022</p>
<p>7)участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;</p>	
<p>8)виконання функцій (повноважень, обов’язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проєкту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;</p>	
<p>9)робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі</p>	

<p>Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/заяченого Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);</p>	
<p>10)участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;</p>	<p>Участь у проекті міжнародної академічної мобільності Erasmus + (KA107 - F5E6D489) – Амстердамський університет прикладних наук, Амстердам, Нідерланди (AUAS, Amsterdam University of Applied Sciences). 2019-2022 pp.</p>
<p>11)наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою);</p>	
<p>12)наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п’яти публікацій;</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Яблонська Г.Д. Функція в архітектурній формі. Тиран чи сирота? Зб. тез доповідей IV міжнародної науково-практичної конференції «Архітектура історичного Києва. Феномен урбанізованих ландшафтів», К.:КНУБА, 2018., С.143-144</li> <li>2. Яблонська Г.Д. Інформаційні технології та BIM-моделювання в XIII столітті. Зб. тез доповідей V міжнародної науково-практичної конференції «Архітектура історичного Києва. BIM та інформаційні технології в архітектурі», К.: КНУБА, 2019., С.112-113</li> <li>3. Яблонська Г.Д. Вплив теорії та практики на сучасне проектування багатоквартирно житла. Зб. тез VI міжнародної науково-практичної конференції «Архітектура історичного Києва. Історія – Теорія – Практика», К.:КНУБА, 2020., С. 155-156</li> <li>4. Яблонська Г.Д. Безпека, ізоляція, дистанція в гетерогенному, доступному та дружньому архітектурному просторі. Згадуючи майбутнє. Зб. тез міжнародного науково-технічного форуму «Архітектура та будівництво: нові тенденції і технології. Теорія та практика», К.:КНУБА, 2021., С. 246-247</li> <li>5. <b>Яблонська Г.Д., Бессараб О.А.</b> Формування типово-традиційного міського житла. Архітектура співучасті. Зб. тез міжнародного науково-технічного форуму</li> </ol>

	<p>«Архітектура та будівництво: нові тенденції і технології. Теорія та практика», К.:КНУБА, 2021., С. 248-249</p> <p>6. Яблонська Г.Д., Пригодюк В.В. Формування ком'юніти центрів локально-територіальних спільнот як інструмент підвищення соціально-культурної якості міського середовища. Зб. тез міжнародного науково-технічного форуму «Архітектура та будівництво: нові тенденції і технології. Теорія та практика», К.:КНУБА, 2021., С. 250—251</p> <p>7. Яблонська Г.Д. Новітні теорії урбанізму і старе місто. Досвід власного спостереження. Зб. тез міжнародного науково-технічного форуму «Архітектура і будівництво. Відновлення України. Наука. Технологія. Практика», К.:КНУБА, 2022, С. 261-262</p> <p>8. Яблонська Г.Д., Бессараб О.А. Збереження традиційного способу життя при відбудові житла. Зб. тез міжнародного науково-технічного форуму «Архітектура і будівництво. Відновлення України. Наука. Технологія. Практика», К.:КНУБА, 2022, С. 263-264</p>
<p>13) проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;</p>	
<p>14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став</p>	<p><b>Керівник призерів:</b></p> <p>Керівництво магістеркою Кутепова А.М., «Гензис міської тканини», диплом 1 ступеню на Всеукраїнському огляді конкурсі у 2018.</p> <p>Керівництво магістром Ольховець О.Д. «Модульні структури з елементами BIM-моделювання», диплом 1 ступеню на Всеукраїнському огляді конкурсі у 2019.</p> <p>Керівництво магістеркою Романок А.Б. «Функціональна гнучкість та полівалентність архітектурних структур», диплом 1 ступеню на Всеукраїнському огляді конкурсі у 2019.</p>

<p>призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу;</p>	
<p>15)керівництво школярем, який зайняв призове місце III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України”; участь у журі III—IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня);</p>	
<p>16)наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);</p>	
<p>17)участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об'єднаних Націй (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових</p>	

навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	
18) участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних сил країн — членів НАТО (для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти);	
19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;	Член ГО «Земляцтво корінних киян»
20) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності).	Проектна та наукова діяльність з 1981 по 1986 в «КиївЗНДІЕП».