

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

БАКАЛАВР

Кафедра фізичного виховання і спорту

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Декан факультету ГІСУТ

/ О.В.Нестеренко/

« 29 » травня 2023 року

НАВЧАЛЬНА РОБОЧА ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ

"ФЛАНКІРОВКА (БАЗОВІ ЕЛЕМЕНТИ)"

(назва навчальної дисципліни)

шифр	назва спеціальності
017	Фізична культура і спорт

Розробник(и):

Озерова О.А., канд.наук з ФВіС, доцент

(прізвище та ініціали, науковий ступінь, звання)

(підпис)

(прізвище та ініціали, науковий ступінь, звання)

(підпис)

(прізвище та ініціали, науковий ступінь, звання)

(підпис)

(прізвище та ініціали, науковий ступінь, звання)

(підпис)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри фізичного виховання і спорту, протокол № 11 від « 31 » травня 2023 року

Завідувач кафедри
(підпис)

/Олександр ШАМИЧ/

Схвалено гарантом освітньої програми «Фізичне виховання і спорт»

Гарант ОП
(підпис)

/Ольга ОЗЕРОВА/

Розглянуто на засіданні науково-методичної комісії спеціальності 017 «Фізична культура і спорт» протокол № 4 від « 29 » травня 2023 року

ВИТЯГ З НАВЧАЛЬНОГО ПЛАНУ 2023-2024 рр.

шифр	Бакалавр ОПП Назва спеціальності (спеціалізації)	Форма навчання:										Форма контролю	Семестр	Відмітка про погодження	
		Кредитів на сем.	Обсяг годин [^]						Кількість індивідуальних робіт						
			Всього	аудиторних			КП	КР	РГ	контр					
				Разом	Л	Пр					Пз				
017	Фізична культура і спорт	3	90	30	8	22	60				1	3	5		

шифр	Бакалавр ОПП Назва спеціальності (спеціалізації)	Форма навчання:										Форма контролю	Семестр	Відмітка про погодження	
		Кредитів на сем.	Обсяг годин [^]						Кількість індивідуальних робіт						
			Всього	аудиторних			КП	КР	РГ	контр					
				Разом	Л	Пр					Пз				
017	Фізична культура і спорт	3	90	20	10	10	70				1	3	7		

Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета навчальної дисципліни – впровадження етнокультурного компоненту в навчальний процес з фізичного виховання, що передбачає теоретичну, практичну і виховну частину роботи зі студентами:

- пояснити суть козацької педагогіки;
- надати необхідні знання за тактико-технічними характеристиками традиційних видів козацької холодної зброї, з техніки безпеки володіння холодною зброєю;
- навчити виконувати основні вправи з традиційними видами холодної зброї, фланкірувати одною та двома шашками/шаблями (або іншим конструктивним предметом);
- сприяти фізкультурно-патріотичному вихованню студентів та відновленню козацьких традицій та культури українського народу.

Завдання навчальної дисципліни:

- *інформаційна задача*: ознайомити студентів з історією та культурою козацтва.
- *навчальна задача*: навчити техніки базовим елементам володіння одним або декількома видами козацької зброї;
- *виховна задача*: сформувати у студентів морально-вольові, психофізичні та патріотичні якості;
- *розвиваюча задача*: сприяти розвитку фізичних якостей, таких як сила, спритність, витривалість, координація, дрібна моторика та ін.;
- *культурна задача*: брати участь у різних культурних і традиційних козацьких спортивних заходах.

Передумови для вивчення дисципліни: Історія української державності та культури, Історія фізичної культури, Теорія спорту, Теорія і методика фізичного виховання, Організація спортивно-масової роботи, Нетрадиційні види спорту, Спортивні єдиноборства, Інноваційні засоби фізичного виховання та ін.

Компетентності здобувачів освітньої програми, що формуються в результаті засвоєння освітньої компоненти

Код	Зміст компетентності
Інтегральна компетентність (ІК)	
Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері фізичної культури і спорту або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів наук з фізичного виховання і спорту, та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.	
Загальні компетентності (ЗК)	
ЗК01	Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.
ЗК03	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння

ЗК12	історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
Спеціальні (фахові) компетентності (СК)	
СК05	Здатність зміцнювати здоров'я людини шляхом використання рухової активності, раціонального харчування та інших чинників здорового способу життя.
СК10	Здатність здійснювати навчання, виховання та соціалізацію людини у сфері фізичної культури і спорту, застосовуючи різні педагогічні методи та прийоми.
СК14	Здатність до безперервного професійного розвитку.

Програмні результати здобувачів освітньої програми, що формуються в результаті засвоєння освітньої компоненти

Код	Програмні результати
ПРН07	Здійснювати навчання руховим діям та розвиток рухових якостей людини в умовах різних форм організації занять фізичними вправами.
ПРН09	Демонструвати готовність до зміцнення особистого та громадського здоров'я шляхом використання рухової активності людини та інших чинників здорового способу життя, проведення роз'яснювальної роботи серед різних груп населення.
ПРН13	Використовувати засвоєнні уміння і навички занять популярними видами рухової активності оздоровчої спрямованості.

Методи перевірки навчального ефекту: поточні відповіді на питання (письмово/усно), тестування, доповіді, індивідуальна робота (презентації), контрольна робота, залік.

Форми проведення занять: лекції, практичні заняття, консультації.

**Програма навчальної дисципліни
ДЕННА ФОРМА**

Змістовий модуль 1. Теоретичні аспекти вивчення дисципліни: феномен українського козацтва.

Лекція 1. Українське козацтво: від витоків до сьогодення.

Лекція 2. Бойові мистецтва українського козацтва.

Лекція 3. Традиційна холодна (клинкова) зброя козаків.

Лекція 4. Формування у молоді фізичної та психофізичної культури в контексті козацької педагогіки.

Змістовий модуль 2. Впровадження етнокультурного компоненту в навчальний процес з фізичного виховання.

Заняття 1. *Тема:* Фланкіровка – поняття, походження, значення і роль у двобої.

Практика: Розминка та спеціальні вправи. Види стійок і хватів. Вправи на розвиток координаційних здібностей: дрібна моторика, просторове орієнтування, відстеження руху у просторі, швидкість реакції. Принцип роботи руками (зап'ястя, лікоть, плече). Вихідне положення. Кола шашкою вперед і назад. Відпрацювання вправи одною та іншою рукою.

Заняття 2. *Тема:* Реконструкція фланкіровки в контексті українського бойового мистецтва.

Практика: Розминка та спеціальні вправи. Вправи на розвиток координаційних здібностей та спеціалізованих сприйнятів. Вправи на закріплення попереднього матеріалу. Колоброди (вісімки). Бокова вісімка. Прокрути. Перехват шашки збоку. Зв'язка. Відпрацювання вправ правою і лівою.

Заняття 3. *Тема:* Основні (базові) елементи фланкіровки.

Практика: Розминка та спеціальні вправи. Вправи на закріплення попереднього матеріалу. Колоброди (вісімки в різних площинах і напрямках). Перехват перед собою в ту саму руку. Перехват перед собою в іншу руку. Злагодженість роботи тіла. Техніка пересування. Зв'язка. Відпрацювання вправ правою і лівою.

Заняття 4. *Тема:* Правила техніки безпеки на заняттях з фланкіровки.

Практика: Розминка та спеціальні вправи. Вправи на закріплення попереднього матеріалу. Вправи на розвиток координаційних здібностей та спеціалізованих сприйнятів. Колоброди (вісімки в різних площинах і напрямках). Перехват над головою. Техніка пересування. Зв'язка.

Заняття 5. *Тема:* Загальний і специфічний вплив фланкіровки на організм людини.

Практика: Розминка та спеціальні вправи. Вправи на закріплення попереднього матеріалу. Вправи на розвиток координаційних здібностей та спеціалізованих сприйнятів. Колоброди (вісімки в різних площинах і напрямках). Перехват за спиною. Техніка пересування. Зв'язка.

Заняття 6. *Тема:* Психофізичний вплив на організм людини від занять фланкіровою.

Практика: Методика навчання фланкіровки з двома шаблями/шашками: положення корпусу, рук, голови, складно координовані вправи (синхронні та асинхронні). Прокрути. Колоброди. Хлести. Комбіновані вправи (зв'язки) з двома предметами. Техніка пересування.

Заняття 7. *Тема:* Техніко-тактичні характеристики рухів під час фланкіровки.

Практика: Методика навчання фланкіровки з двома шаблями/шашками: положення корпусу, рук, голови, складно координовані вправи (синхронні та асинхронні). Прокрути. Колоброди. Хлести. Комбіновані вправи (зв'язки) з двома предметами. Кидок простий, зворотній, перед собою. Техніка пересування.

Заняття 8. *Тема:* Координаційні здібності під час фланкіровки (робота вестибулярного апарату, дрібна моторика, уміння орієнтуватися у просторі, тренування м'язової пам'яті, концентрація уваги тощо).

Практика: Методика навчання фланкіровки з двома шаблями/шашками: положення корпусу, рук, голови, складно координовані вправи (синхронні та асинхронні). Прокрути. Колоброди. Хлести. Комбіновані вправи (зв'язки) з двома предметами.

Заняття 9. *Тема:* Особливості синхронної і асинхронної роботи двома руками.

Практика: Методика навчання фланкіровки з двома шаблями/шашками: положення корпусу, рук, голови, складно координовані вправи (синхронні та асинхронні). Прокрути. Колоброди. Хлести. Комбіновані вправи з двома предметами (зв'язки). Техніка пересування.

Заняття 10. *Тема:* Очікувана ефективність від занять фланкіркою у різних вікових категоріях.

Практика: Методика навчання фланкіровки з двома шаблями/шашками: положення корпусу, рук, голови, складно координовані вправи (синхронні та асинхронні). Прокрути. Колоброди. Хлести. Комбіновані вправи з двома предметами (зв'язки). Техніка пересування. Відпрацювання контрольного нормативу (індивідуальна/командна програма).

Заняття 11. *Тема:* Переваги фланкіровки як одного з видів фізичної активності у фітнесіндустрії.

Практика: Методика навчання фланкіровки з двома шаблями/шашками: положення корпусу, рук, голови, складно координовані вправи (синхронні та асинхронні). Прокрути. Колоброди. Хлести. Комбіновані вправи з двома предметами (зв'язки). Техніка пересування. Відпрацювання контрольного нормативу (індивідуальна/командна програма).

ЗАОЧНА ФОРМА

Змістовий модуль 1. Теоретичні аспекти вивчення дисципліни: феномен українського козацтва.

Лекція 1. Українське козацтво: від витоків до сьогодення.

Лекція 2. Бойові мистецтва українського козацтва.

Лекція 3. Традиційна холодна (клинкова) зброя козаків.

Лекція 4. Формування у молоді фізичної та психофізичної культури в контексті козацької педагогіки.

Лекція 5. Впровадження етнокультурного компоненту в навчальний процес з фізичного виховання.

Змістовий модуль 2. Практичні заняття:

Заняття 1. *Тема:* Фланкіровка – поняття, походження, значення і роль у двобої. Реконструкція фланкіровки в контексті українського бойового

мистецтва. Переваги фланкіровки як одного з видів фізичної активності у фітнесіндустрії.

Практика: Розминка та спеціальні вправи. Види стійок і хватів. Вправи на розвиток координаційних здібностей: дрібна моторика, просторове орієнтування, відстеження руху у просторі, швидкість реакції. Принцип роботи руками (зап'ястя, лікоть, плече). Вихідне положення. Кола шашкою вперед і назад. Відпрацювання вправи одною та іншою рукою. Вправи на розвиток координаційних здібностей та спеціалізованих сприйнятів. Вправи на закріплення попереднього матеріалу. Колоброди (вісімки). Бокова вісімка. Прокрути. Перехват шашки збоку. Зв'язка.

Заняття 2. *Тема:* Основні (базові) елементи фланкіровки. Техніка пересування. Зв'язка. Відпрацювання вправ правою і лівою.

Практика: Розминка та спеціальні вправи. Вправи на закріплення попереднього матеріалу. Колоброди (вісімки в різних площинах і напрямках). Перехват перед собою в ту саму руку. Перехват перед собою в іншу руку. Злагодженість роботи тіла. Вправи на розвиток координаційних здібностей та спеціалізованих сприйнятів. Колоброди (вісімки в різних площинах і напрямках). Перехват над головою. Перехват за спиною. Техніка пересування. Зв'язка.

Заняття 3. *Тема:* Правила техніки безпеки на заняттях з фланкіровки. Загальний і специфічний вплив фланкіровки на організм людини.

Практика: Методика навчання фланкіровки з двома шаблями/шашками: положення корпусу, рук, голови, складно координовані вправи (синхронні та асинхронні). Прокрути. Колоброди. Хлести. Комбіновані вправи (зв'язки) з двома предметами. Техніка пересування.

Заняття 4. *Тема:* Психофізичний вплив на організм людини від занять фланкіркою. Техніко-тактичні характеристики рухів під час фланкіровки.

Практика: Методика навчання фланкіровки з двома шаблями/шашками: положення корпусу, рук, голови, складно координовані вправи (синхронні та асинхронні). Прокрути. Колоброди. Хлести. Комбіновані вправи (зв'язки) з двома предметами. Кидок простий, зворотній, перед собою. Техніка пересування.

Заняття 5. *Тема:* Координаційні здібності під час фланкіровки (робота вестибулярного апарату, дрібна моторика, уміння орієнтуватися у просторі, тренування м'язової пам'яті, концентрація уваги тощо).

Практика: Методика навчання фланкіровки з двома шаблями/шашками: положення корпусу, рук, голови, складно координовані вправи (синхронні та асинхронні). Прокрути. Колоброди. Хлести. Комбіновані вправи з двома предметами (зв'язки). Техніка пересування. Відпрацювання контрольного нормативу (індивідуальна/командна програма).

Індивідуальне завдання

Індивідуальне завдання підлягає захисту студентом на заняттях, які призначаються додатково. Індивідуальне завдання може бути виконане у різних формах.

По-перше, студенти можуть зробити його у вигляді **реферату**.

Реферат повинен мати обсяг від 18 до 24 сторінок А4 тексту (кегель Times New Roman, шрифт 14, інтервал 1,5), включати план, структуру основної частини тексту відповідно до плану, висновки і список літератури, складений відповідно до ДСТУ 8302:2015. В рефераті можна також помістити словник базових понять до теми.

По-друге, індивідуальне завдання може бути виконане у формі **презентації** у форматі Power Point. В цьому разі обсяг роботи визначається індивідуально – залежно від теми.

Література, що рекомендується для виконання індивідуального завдання, наведена у списку рекомендованої літератури, а в електронному вигляді вона розміщена на Освітньому сайті КНУБА, на сторінці кафедри.

Також як виконання індивідуального завдання за рішенням викладача може бути зарахована участь студента у міжнародній або всеукраїнській науково-практичній конференції з публікацією у матеріалах конференції тез виступу (доповіді) на одну з тем, дотичних до змісту дисципліни, або публікація статті на одну з таких тем в інших наукових виданнях.

Текст індивідуального завдання подається викладачу не пізніше, ніж за 2 тижні до початку залікової сесії. Викладач має право вимагати від студента доопрацювання індивідуального завдання, якщо воно не відповідає встановленим вимогам.

Критерії оцінювання індивідуальної роботи

Оцінка за національною шкалою	Кількість балів	Критерії
відмінно	10	відмінне виконання (розкриття теми, посилання та цитування сучасних наукових джерел (не старше 2017 року), дотримання норм доброчесності)
	9	відмінне виконання з незначною кількістю помилок виконання (розкриття теми, посилання та цитування сучасних наукових джерел (більшість з яких не старше 2017 року), дотримання норм доброчесності)
добре	8	виконання вище середнього рівня з кількома помилками (розкриття теми в межах об'єкту та завдань роботи, посилання та цитування сучасних наукових джерел (серед яких є такі, що не старше 2017 року), дотримання норм доброчесності)

	7	виконання з певною кількістю помилок (розкриття теми в межах об'єкту та завдань роботи, наявність посилань та цитувань наукових джерел, дотримання норм доброчесності)
задовільно	6	виконання роботи задовольняє мінімальним критеріям помилок (розкриття теми в основному в межах об'єкту роботи, наявність концептуального апарату роботи, присутність не менше 5 посилань та цитувань наукових джерел, дотримання норм доброчесності)

Критерії оцінювання презентації (відповідність роботи за обсягом, формою, якістю змісту і демонстрації матеріалу).

Методичні матеріали для самостійної роботи студентів повинні передбачати можливість проведення самоконтролю з боку студента. Для самостійної роботи студенту також рекомендують відповідну наукову та фахову монографічну і періодичну літературу, електронні ресурси, у тому числі й освітній сайт Університету.

Методи контролю та оцінювання знань

1. Поточний контроль. Поточний контроль здійснюється на практичних (переважно семінарських) заняттях. Основні форми участі студентів у навчальному процесі, що підлягають поточному контролю:

- виступ на практичних заняттях (відповіді на питання, доповідь);
- доповнення, опонування до виступу, рецензія на виступ;
- участь у дискусіях;
- аналіз першоджерел;
- письмові завдання (тести, розрахункові роботи, індивідуальна робота, презентації) та інші письмові роботи, оформлені відповідно до вимог.

Для різних видів практики готуються документи згідно спрямування практики, що передбачені положенням.

Кожна тема курсу, що винесена на лекційні та практичні заняття, відпрацьовується студентами у тій чи іншій формі, наведеній вище.

Обов'язкова присутність на лекційних заняттях, активність впродовж семестру, відвідування/відпрацювання усіх аудиторних занять, виконання інших видів робіт, передбачених навчальним планом з цієї дисципліни.

При оцінюванні рівня знань студентів аналізу підлягають:

1. Характеристики відповіді: цілісність, повнота, логічність, обґрунтованість, правильність;
2. Якість знань (ступінь засвоєння фактичного матеріалу): осмисленість, глибина, гнучкість, дієвість, системність, узагальненість, міцність;
3. Ступінь сформованості умінь поєднувати теорію і практику під час розгляду ситуацій, практичних завдань;

4. Рівень володіння розумовими операціями: вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, абстрагувати, узагальнювати, робити висновки з проблем, що розглядаються;

5. Досвід творчої діяльності: уміння виявляти проблеми, розв'язувати їх, формувати гіпотези;

6. Самостійна робота: робота з навчально-методичною, науковою, допоміжною вітчизняною та зарубіжною літературою з питань, що розглядаються, уміння отримувати інформацію з різноманітних джерел (традиційних; спеціальних періодичних видань, ЗМІ, Internet тощо).

Тестове опитування (усне або письмове) може проводитись за одним або кількома змістовими модулями. В останньому випадку бали, які нараховуються студенту за відповіді на тестові питання, поділяються між змістовими модулями.

Результати поточного контролю заносяться до журналу обліку роботи. Позитивна оцінка поточної успішності студентів за відсутності пропущених та невідпрацьованих практичних занять та позитивні оцінки за індивідуальну роботу є підставою для допуску до підсумкової форми контролю. Бали за аудиторну роботу відпрацьовуються у разі пропусків.

2. Модульний контроль. Модульний контроль з дисципліни представлений у вигляді контрольної роботи (КР).

Вимоги до проведення контрольної роботи: письмове завдання. Завдання для контрольної роботи визначає викладач орієнтуючись на обсяг навчального матеріалу передбачений робочою програмою з дисципліни, яка містить лекційний матеріал, теми семінарських занять, а також теми, рекомендовані для самостійного вивчення.

Контрольна робота може бути за наступними видами: відповіді на питання в усній/письмовій формі або виконання студентом індивідуальної роботи, якщо студент з поважних причин, чому надає підтвердження, не зміг виконати контрольну роботу в письмовій формі. В такому випадку викладач і студент обговорюють альтернативні варіанти перевірки якості знань і приходять до єдиного рішення.

3. Підсумковий контроль. Підсумковий контроль здійснюється під час проведення залікової сесії з урахуванням підсумків поточного та модульного контролю. Під час підсумкового контролю враховуються результати здачі усіх видів навчальної роботи згідно зі структурою кредитів.

Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою. Методика оцінювання успішності вивчення дисципліни представлена у таблицях:

**Розподіл балів для дисципліни з формою контролю залік
(денна і заочна форми навчання)**

Поточне оцінювання		Інд. робота	Модульний контроль (КР)	Сума балів
Змістові модулі				
1	2			
30	30	10	30	100

Шкала оцінювання для залікових/екзаменаційних вимог за національною системою та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		Для екзамену, практики	Для заліку
90-100	A	Відмінно	Зараховано
82-89	B	Добре	
74-81	C		
64-73	D	Задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	Незадовільно з можливістю повторного складання	Не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Роз'яснення щодо оцінювання якості та повноти засвоєння теоретичного та/або практичного матеріалу представлено у наступній таблиці.

Шкала оцінювання якості знань, умінь, навичок, що засвоєні студентом при проходженні курсу

Оцінка	Кількість балів
ВІДМІННО. Засвоєння теоретичного/практичного матеріалу в повному обсязі з незначною кількістю (1-2) несуттєвих помилок (вищий рівень)	90-100
ДУЖЕ ДОБРЕ. Засвоєння теоретичного/практичного матеріалу майже в повному обсязі/ зі значною кількістю несуттєвих помилок (3-4) (вище середнього рівня)	82-89
ДОБРЕ. Засвоєння теоретичного/практичного матеріалу в неповному обсязі/ незначна кількість (1-2) суттєвих помилок (середній рівень)	74-81
ЗАДОВІЛЬНО. Засвоєння теоретичного/практичного матеріалу в неповному обсязі/ значна кількість (3-5) суттєвих помилок/недоліків (нижче середнього рівня)	60-73
НЕЗАДОВІЛЬНО. Засвоєння теоретичного/практичного матеріалу є недостатнім і не задовольняє мінімальні вимоги за результатами навчання. З можливістю повторного складання модулю (низький рівень)	0-59

Орієнтовна тематика/зміст модульної контрольної роботи:

Модульна контрольна робота передбачає демонстрацію техніки виконання вправ з шашкою/шаблею (окремі вправи або комбіновані).

Перелік теоретичних питань для підсумкового контролю (залік):

1. КОЗАЦЬКА ПЕДАГОГІКА – СКЛАДОВА СИСТЕМИ ВИХОВАННЯ (у тому числі фізичного виховання).
2. Козацька педагогіка – унікальне явище світової педагогічної думки.
3. Мудрість козацької педагогіки.

4. Забезпечення гармонійного розвитку особистості методами козацької педагогіки.
5. Шляхи реалізації ідей і використання засобів козацької педагогіки.
6. Виховний ідеал української етнопедагогіки.
7. Фізична рухова активність як засіб виховання в козацькій педагогіці та етнопедагогіці.
8. Фізичний гарт та освіта молодого покоління засобами української етнокультури.
9. Створення та діяльність дитячо-юнацьких організацій на основі козацьких традицій.
10. Патріотичне виховання нового покоління в дусі українського козацького лицарства, української національної ідеї.
11. Творче відродження козацтва в незалежній Україні.
12. Культ вільної особистості – духовна домінанта козацької психології.
13. Розвиток етнічних видів рухової активності в Україні (в програмі етнофітнесу).
14. Впровадження етнокультурного компоненту в навчальний процес з фізичного виховання в закладах освіти.
15. Мета і задачі дисципліни «Фланкіровка (базові елементи).
16. Техніко-фізична складова навчально-тренувального процесу з фланкіровки.
17. Психофізичний вплив від занять фланкіровою на організм людини.
18. Очікувана ефективність від занять фланкіровою.
19. Показання та протипоказання до занять фланкіровою.
20. Походження терміну «фланкіровка».

Контрольні нормативи для підсумкового контролю (залік): на основі вивчених вправ та засвоєння техніки фланкіровки підготувати особистий або командний виступ (не менше 10 елементів) – комбінована зв'язка, що включає в себе вправи з одною та двома шашками. Зміст комбінації може бути підготовлений самостійно або за консультацією викладача. Обов'язковими елементами вважаються: колоброди, прокрути, перехват(и), хлест(и), пересування. Додатковими елементами, які підвищують бал, є: підкидання, асинхронні рухи з двома шашками.

Політика щодо академічної доброчесності

Тексти індивідуальних завдань (в т.ч. у разі, коли вони виконуються у формі презентацій або в інших формах) можуть перевірятись на плагіат. Для цілей захисту індивідуального завдання оригінальність тексту має складати не менше 70%. Виключення становлять випадки зарахування публікацій Здобувачів у матеріалах наукових конференціях та інших наукових збірниках, які вже пройшли перевірку на плагіат.

Списування під час тестування та інших опитувань, які проводяться у письмовій формі, заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). У

разі виявлення фактів списування з боку здобувача він отримує інше завдання. У разі повторного виявлення призначається додаткове заняття для проходження тестування.

Політика щодо відвідування

Здобувач, який пропустив аудиторне заняття з поважних причин, має продемонструвати викладачу та надати до деканату факультету документ, який засвідчує ці причини.

За об'єктивних причин (хвороба, міжнародне стажування, наукова та науково-практична конференція (круглий стіл) тощо) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

Умови допуску до підсумкового контролю

Здобувачу, який має підсумкову оцінку за дисципліну від 35 до 59 балів, призначається додаткова залікова сесія. В цьому разі він повинен виконати додаткові завдання, визначені викладачем.

Здобувач, який не виконав вимог робочої програми по змістових модулях, не допускається до складання підсумкового контролю. В цьому разі він повинен виконати визначене викладачем додаткове завдання по змісту відповідних змістових модулів в період між основною та додатковою сесіями.

Здобувач має право на опротестування результатів контролю (апеляцію). Правила подання та розгляду апеляції визначені внутрішніми документами КНУБА, які розміщені на сайті КНУБА та зміст яких доводиться Здобувачам до початку вивчення дисципліни.

Методичне забезпечення дисципліни

Навчальні посібники:

1. *Берега В.Є., Гіджеліцький І.К., Орловська Н. М. Козацька педагогіка і навчально-виховний процес у закладах освіти: науково-методичний збірник.* – Кам'янець-Подільський: Видавець ПП Зволейко Д.Г., 2018. – 472 с.
2. *Волков В.Л. Основи теорії та методики фізичної підготовки студентської молоді: Навчальний посібник.* К.: Освіта України, 2007. 256 с.
3. *Козацька педагогіка і навчально-виховний процес у закладах освіти: науково-методичний збірник / Укладачі: В.Є. Берега, І.К. Гіджеліцький, Н.М. Орловська.* – Кам'янець-Подільський: Видавець ПП Зволейко Д.Г., 2018. – 472 с.
4. *Професійно-прикладна фізична підготовка студентів ВНЗ: Навч.-метод. пос. /Р.Т. Раєвський, С.М. Канішевський.* Одеса: Наука і техніка, 2010. – 380 с.
5. *Руденко Ю. Українська козацька педагогіка: витоки, духовні цінності, сучасність / Ю. Руденко, О. Губко.* – К.: МАУП, 2007. – 384 с.

6. Січко С.М. Джура. Книга майбутнього захисника Вітчизни/ С.М. Січко, В.В. Тимченко. – Миколаїв: Вид-во І.Гудим, 2009. – 104 с.
7. Фізичне виховання у контексті козацької педагогіки: навч.-метод. посіб. / В.Г. Тверезовський, А.І. Шматкова, О.Р. Сидоренко, В.Г. Бабич. – Суми : Вид-во СумДПУ ім. А.С.Макаренка, 2010. – 160 с.
8. Професійно-прикладна освіта у системі підготовки сучасного інженера: *Навч.пос.* / А.Г. Любієв, Т.В. Бондаренко, А.С. Горлов. Харків: НТУ «ХП», 2012. 208 с.

Наукові статті:

9. Довгич О. В. Вдосконалення координаційних здібностей студентів на заняттях з фізичного виховання / О. В. Довгич // Теорія і методика фізичного виховання і спорту. – 2001. – № 2-3. – С. 41-44.
10. *Канішевський С.М., Присяжнюк С.І., Краснов В.П.* Використання здоров'язберезувальних технологій для зміцнення здоров'я студентів ВНЗ ІТ-технологій Зб.наук.праць: науково-педагогічні проблеми фізичної культури // Науковий часопис, серія 15, вип. 10 (92) 17. – К.: Видавництво НПУ ім. Драгоманова, 2017. – С. 89-94.
11. Лях М. В. Фізичне виховання молоді козацької доби та учнів козацьких класів сучасної школи. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології, 2014. № 7 (41). С. 295–303.
12. *Овод Ю.В.* Козацька педагогіка про формування інтелекту, тіло виховання та духовності. Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія «Педагогіка, соціальна робота», 2014. Випуск 31. С. 115–117.
13. *Озерова О.А.* Застосування методу функціональних проб, як засіб удосконалення навчального процесу для студентів спеціально-медичної групи // *Науковий вісник Ужгородського університету: «Педагогіка. Соціальна робота»*. Вип. 1 (42), Ч. 1-2. Ужгород: УжНУ «Говерла», 2018. С. 355-359. <http://socrates.vsau.org/repository/getfile.php/16854>
14. *Наумець О.А.* Пошук нових шляхів та методик, спрямованих на удосконалення навчального процесу з фізичного виховання студентів відповідно до майбутньої професії // *Матеріали LI МПК: Соціально-економічний розвиток регіонів*, Чернівці. К.: Науково-видавничий центр «Лабораторія думки», Т.2. С. 32-34.
15. *Трояновська М. М.* Теоретичний аналіз розвитку координаційних здібностей у фізичному вихованні та спорті / *Трояновська М. М.* // Вісник Запорізького національного університету. Серія: Фізичне виховання та спорт : зб. наук. пр. / Запоріж. нац. ун-т ; ред. М. В. Маліков. – Запоріжжя, 2012. – № 1 (7). – С. 112–119. URL: eprub.chnpu.edu.ua:8080/jspui/handle/123456789/2526

Методичні роботи:

Нормативна та законодавча база:

16. Закон України про вищу освіту. (редакція від 27.10.2022) <https://zakon.help/zakonodavstvo-ukraini/1556-18>

17. Закон України про фізичну культуру і спорт (редакція від 27.10.2022). <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3808-12#Text>

Інформаційні ресурси:

18. *Запорізька Січ, Козаки, Шабля* [Електронний ресурс] Режим доступу до ресурсу: <https://www.youtube.com/watch?v=bb38Uui3kaI>
- 19.6. *Погляд. Фестиваль “Булава” на Васильківщині: відродження бойової культури і мистецтв* [Електронний ресурс] Режим доступу до ресурсу: <https://www.poglyad.tv/festyval-bulava-na-vasylkivshhyni-vidrodzhennya-bojovoyi-kultury-i-mystetstv/>
- 20.7. *Фланкіровка: козацький захист від стріл* [Електронний ресурс] Режим доступу до ресурсу: https://www.youtube.com/watch?v=yeEnRJYb_jY
- 21.8. *Характерництво – спас. Українська школа козацької майстерності “Сокіл” Харків* [Електронний ресурс] Режим доступу до ресурсу: <http://xn----7sbabirvo2ammdtcf8b2a.xn--j1amh/forum/flankirovka/10-shkola-kozatskoi-maisternosti-sokil-kharkiv.html>
- 22.10. *Базовые упражнения с шашкой* [Електронний ресурс] Режим доступу до ресурсу: <https://www.rukalibr.com/navyki-vladieniya-nashimi-shashkami/bazovye-uprajneniya-s-shashkoy-269>
23. <http://library.knuba.edu.ua/> - Бібліотека Київського національного університету будівництва та архітектури.
24. <https://org2.knuba.edu.ua/> – Освітній сайт Київського національного університету будівництва та архітектури.
25. <http://www.nbu.gov.ua> – Національна бібліотека України ім.Вернадського, м. Київ, пр. Голосіївський, 3
26. http://www.msms.gov.ua/sport/control/uk/publish/article?art_id=138349
27. *Наука в олімпійському спорті* [Електронний ресурс] / Режим доступу: <https://sportnauka.org.ua>.
28. Репозитарій Національного університету фізичного виховання і спорту України [Електронний ресурс] / Режим доступу: <http://reposit.uni-sport.edu.ua>.
29. <https://www.youtube.com/watch?v=kXYpTTyF60k>
30. <https://www.youtube.com/watch?v=-vy6qYoQZaU>
31. <https://www.youtube.com/watch?v=sBKlpPQUMfY>
32. <https://www.youtube.com/watch?v=qHbzGB0mK8>
33. https://dikoe-pole.com/2011/03/28/flankirovka_pravila/
34. <https://www.youtube.com/channel/UCvVUsRYXr0E4Qvx09pBm-kA/videos>
35. <https://www.youtube.com/channel/UCYUBfhLZyjW5HDTCCrDKmhw/videos?view=0&sort=da&flow=grid>
36. <https://www.youtube.com/channel/UC7vjqWH7OnD9oQBG-QhfAcw/videos>
37. <https://www.youtube.com/watch?v=7HEftDbx15I>
38. <https://www.youtube.com/watch?v=DH3ODJv9cXo>

