

**Наукові фахові видання:**

1. Біленкова С., Крачило С., Каспрук О., Скрипник-Миська Д. Каталог творів образотворчого мистецтва другої всеукраїнської триєнале “Пречиста”. – Чернівці: ЦК “Вернісаж”, 2015. – 38 с., іл.
2. Косаревська Р.О. Архітектурно-семіотична змістовність фасаду історичного прибуткового будинку по вул.Гоголівська, 23 м.Києва //Сучасні проблеми архітектури та містобудування. – Випуск 39. – Київ: КНУБА, 2015.- С.125-138. (ISSN 2077-3455) – Режим доступу: <https://developmentarchite.wixsite.com/journal>
3. Третяк Ю.В. Принципи гармонізації архітектурного середовища пенітенціарних комплексів// Містобудування та територіальне планування: / науково-техн збірник. Відп. ред. М.М.Осетрін. – К.: КНУБА, 2015.- Випуск 58 (ISSN 2076-815X) – Режим доступу: <http://www.mtp.in.ua/home>
4. Третяк Ю.В. Історичний досвід формування архітектурного середовища пенітенціарних будівель// Архітектурний вісник КНУБА. Вип. 6. – КНУБА, 2015 – с. 295-305 (ISSN 2519-8661) – Режим доступу: <https://sites.google.com/site/arhviknuba/>
5. Третяк Ю.В. Нормативна база проектування архітектурного середовища пенітенціарних комплексів (початок) //Сучасні проблеми архітектури та містобудування. – Випуск 40. – КНУБА, 2015 (ISSN 2077-3455) – Режим доступу: <https://developmentarchite.wixsite.com/journal>
6. Третяк Ю.В. Сучасний стан і тенденції нормування архітектурного середовища пенітенціарних комплексів в Україні// Сучасні проблеми технічного регулювання у будівництві: збірн. наук. праць – К., КНУБА, 2015. – Вип. 1. – Режим доступу: <http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/11/201501.pdf>
7. Третяк Ю.В. Теоретичні підходи до формування і гармонізації архітектурного середовища пенітенціарних комплексів// Молодий вчений. – Херсон, ТОВ «Видавничий дім «Гельветика». – № 12 (27), частина 4, грудень 2015 (ISSN 2313-2167)
8. Третяк Ю.В. Основні засади й напрямки модернізації регіональної мережі пенітенціарних комплексів // Досвід та перспективи розвитку міст України. – Київ, Діпромісто, КНУБА, 2015. – Випуск . – с. УДК 711.4 ББК 85.118 (4 Укр.) Д70
9. Третяк Ю.В. Типологічні основи формування архітектурного середовища пенітенціарних комплексів. Автор. дис. .., докт.арх.: 18.00.02. – Київ, КНУБА, 2015

**Тези доповідей:**

1. Пилипчук О.Д. Проблема асоціативності кольору в дизайні інтер'єру та методи засвоєння практичних прийомів для студентів архітекторів,

дизайнерів, художників // Тези доповіді у збірнику матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції науково-викладацького складу і молодих вчених у рамках ІХ Міжнародного форуму «Дизайн-освіта 2015. Концепція сучасної освіти України в умовах євроінтеграції».- Харків: ХДАДМ, 2015.- С.92–93.

***Конференції:***

1. Косаревська Р.О. З досвіду залучення студентів до вивчення та збереження архітектурної спадщини Києва // Міжнародна науково-практична конференція «Архітектура історичного Києва». Київ: КНУБА. 29 жовтня 2015.