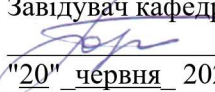



«Затверджую»

Завідувач кафедри

 (Третяк Ю.В.)

"20" червня 2023 р.

Розробник силабусу

 (Колобанова Д.А.)



СИЛАБУС

Навчальна обмірна практика

1) НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ: НАВЧАЛЬНА ОБМІРНА ПРАКТИКА		2) Шифр за ОПП: ОК.27		
3) Навчальний рік: 2023/2024				
4) Освітній рівень: Бакалавр				
5) Форма навчання: денна				
6) Галузь знань: 02 «Культура і мистецтво»				
7) Спеціальність: 022 «Дизайн»				
8) Назва освітньої програми: Інтер'єр та обладнання				
9) Статус освітньої компоненти: обов'язкова				
10) Семестр: 2				
11) Контактні дані викладача: асистент кафедри дизайну Колобанова Дар'я Анатоліївна, e-mail: kolobanova_da@knuba.edu.ua				
12) Мова навчання: українська				
13) Пререквізити (дисципліни-попередники, які необхідно вивчити, щоб слухати цей курс): "Нарисна геометрія", "Основи ергономіки", "Матеріалознавство", "Проектна графіка".				
14) Мета курсу: полягає у формуванні у студента-бакалавра практичних навичок проведення обмірних робіт, опануванні технічних прийомів для виконання обмірів внутрішнього простору будівлі, з подальшою обробкою даних та формуванні графічної інформації.				
15) Результати навчання:				
№	Програмний результат навчання	Метод перевірки навчального ефекту	Форма проведення занять	Посилання на програмні компетентності
1.	ПРН-1. Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях.	Виконання індивідуального завдання	База практики	ІК ЗК1
2.	ПРН-4. Визначати мету, завдання та етапи проектування.	Обстеження об'єкту, збирання матеріалу.	База практики	ІК ЗК1
3.	ПРН-5. Розуміти і сумлінно виконувати свою частину роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності	Виконання проектною або графічної роботи	База практики	ІК ЗК5 ФК11
4.	ПРН-6. Усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні.	Виконання проектною або графічної роботи	База практики	ІК ФК11
5.	ПРН-7. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проектних вирішень	Виконання проектною або графічної роботи	База практики	ІК ФК9

6.	ПРН-8. Оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію.	Обстеження об'єкту, збирання матеріалу.	База практики	ІК ЗК1
7.	ПРН-9. Створювати об'єкти дизайну засобами проектно-графічного моделювання.	Виконання проектною або графічної роботи	База практики	ІК, ЗК1 ФК9
8.	ПРН 16. Враховувати властивості матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у професійній діяльності.	Виконання проектною або графічної роботи	База практики	ІК, ФК10
9.	ПРН-18. Відображати морфологічні, стилеві та кольоро-фактурні властивості об'єктів дизайну.	Виконання проектною або графічної роботи	База практики	ІК ФК4, ФК9
10.	ПРН-19. Розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі, розуміти етапи досягнення успіху в професійній кар'єрі, враховувати сучасні тенденції ринку праці, проводити дослідження ринку, обирати відповідну бізнес-модель і розробляти бізнес-план професійної діяльності у сфері дизайну.	Виконання проектною або графічної роботи	База практики	ІК ЗК5, ФК11

16) Структура курсу:

Лекція	Практичне заняття	Лабораторні заняття	Курсовий проект/ курсова робота РГР/Контрольна робота	Самостійні робота студента, год	Форма підсумкового контролю
-	-	-	-	90	залік
Загальна кількість кредитів ECTS					3,0
Кількість годин (кредитів) аудиторного навантаження					-

17) Зміст курсу: (окремо для кожної форми занять – Л/Пр/Лаб/КП/СРС)

Структура навчальної дисципліни:

Модуль 1. Обміри приміщення, перенесення результатів шляхом виконання графічних матеріалів:

- ознайомлення з сучасними та традиційними інструментами і приладами для проведення обмірів;
- вибір та затвердження об'єкту під розробку завдання (житлова кімната складної форми, або житлова кімната з додатковим приміщенням простої геометрії);
- аналіз і фотофіксація об'єкту (кадри з основних точок сприйняття об'єкта людиною, фіксація комунікаційних прив'язок);
- проведення обмірних робіт;
- виконання обмірних схем (кроки);
- виконання обмірних креслень, згідно з основними нормами і правилами оформлення;
- зображення об'ємно-просторового планування приміщення на перспективних рисунках (мін. 2);
- підготовка альбому (оформлення креслень та аркушів, титульний аркуш, додатки);
- здача альбому та отримання оцінки на кафедрі.

На вступній лекції керівник практики визначає об'єм і план роботи; проведення обмірів студентами проводиться після затвердження приміщення керівником.

Альбом з результатами практики має складатися з листів формату А3, креслення виконуються згідно з норм і правил оформлення визначених в ДСТУ Б А.2.4-4-99 (ГОСТ 21.101-970) «Основні вимоги до проектною та робочою документації». Креслення виконують в оптимальних масштабах з урахуванням їх складності й насиченості інформацією.

18) Методи контролю.

Керівник практики від кафедри повинен: На початковому етапі:

- ознайомити студентів із програмою практики;
- провести вступну лекцію та інструктаж студентів;
- видати завдання і календарний план проходження практики.

У період проходження практики:

- забезпечити високу якість проходження практики;
- здійснювати постійний контроль за проходженням практики;
- консультувати студентів у процесі виконання поставлених завдань.

На заключному етапі:

- перевірити й прийняти звітні матеріали й напрацювання з практики;
- прийняти у студента матеріали та виставити підсумкову оцінку з практики.

Студент, що проходить практику повинен:

На підготовчому етапі:

- бути присутнім на вступній лекції зі своїм керівником;
- одержати документацію з практики (програму практики, зміст та об'єм завдання на проходження практики);
- ознайомитися із програмою практики;
- обрати об'єкт для виконання завдання й погодити його з керівником практики.

У робочий період:

- повністю й якісно виконувати поставлені завдання керівником практики;
- систематично звітувати перед керівником про виконані завдання й вносити корективи в роботу після зауважень на консультаціях.
- стежити за виконанням календарного плану;

На заключному етапі:

- підготувати альбом графічних матеріалів у повному обсязі;
- вчасно, у встановлений термін, здати матеріали й отримати залік.

19) Інформаційні ресурси:

Підручники:

1. Чепелик В. В. Архітектурне проектування: Методичні вказівки Для студ. 1-го курсу спец. 7.1201.01 "Архітектура будівель і споруд"/Київськ. нац. ун-т буд-ва і архіт. – Київ : [б.в.], 2002. – 16с. – (Каф. основ архітект. і архітект. проект.).
2. Василенко Л. Г. Архітектурне проектування. Методичні вказівки щодо виконання навчальної обмірної практики: Для студ.1 курсу (іноземців) всіх архіт. спец. / Київ. нац. ун-т буд-ва та архіт. - К., 2007. - 8с. - (Каф. містобудування). - Вид. № 93/3-07.3.
3. Кресальний Н.І. Методичні вказівки з навчальної практики для студентів 1 курсу спеціальності 1201 «Архітектура». - К.: КІСІ, 19834. Бенедюк, П.О., Сергіюк, І.М.
4. Методичні вказівки з навчальної дисципліни «Обмірна практика» для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» денної форми навчання. Рівне : НУВГП, 2019. 21с. URL : <http://ep3.nuwm.edu.ua/15017/1/03-08-27..pdf> (дата звернення: 21.05.2022).
5. Гуцуляк В. М. Ландшафтознавство: теорія, практика : навч. посіб. Чернівці: Книги - XXI, 2008. 168 с. URL: <https://ru.ua1lib.org/book/2721855/a6dfa6> (дата звернення: 21.05.2022).
6. Дрьомова Л.В. Архітектурні конструкції : Навч. посібник для студентів спеціальності «Містобудування» напряму 1201 – «Архітектура». Харків:ХМАНГ, 2007. 171 с. URL : <https://core.ac.uk/download/pdf/11314766.pdf> (дата звернення: 21.05.2022).
7. Тімохін В.О., Шебек Н.М., Малік Т.В. Основи дизайну архітектурного середовища : підручник. Київ: КНУБА, 2010. – 400 с. URL: <https://ua1lib.org/book/3214073/51e92e?id=3214073&secret=51e92e> (дата звернення: 21.05.2022).
8. Кудряшов К. Архітектурна графіка М., Будвидав, 1990. – 178 с.

Інформаційні ресурси: <http://library.knuba.edu.ua/>

DEPARTMENT
OF
DESIGN

20) Система оцінювання навчальних досягнень (розподіл балів).

Критерії оцінювання

Залік з виробничої практики виставляється на підставі таких даних:

- характеристики та оцінки результатів виконаних завдань студентом з боку керівника-бази практики;
- оцінки за повноту і оформлення звіту;
- презентації студентом результатів проходження практики.

Залік проводиться в останній день практики або не пізніше двотижневого терміну після початку занять у наступному семестрі.

Студент, що не виконав програму практики та отримав незадовільний відгук на базі практики або незадовільну оцінку при складанні заліку, може бути повторно направлений на практику або відрахований з університету.

Після прийому заліку керівник доповідає про результати проходження практики на засіданні кафедри, яка приймає рішення, спрямовані на поліпшення якості проведення практики.

Розподіл балів для оцінювання виробничої дизайн-практики

Поточне оцінювання		Залік
Звіт	Щоденник практики	Дизайн-практика
60	40	100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

21) Умови допуску до підсумкового контролю: своєчасне виконання всіх етапів практики, регулярне відвідування консультацій, якість графічного матеріалу, дотримання норм і правил оформлення креслень.

22) Політика щодо академічної доброчесності: розуміння здобувачами вищої освіти етичного кодексу університету та норм академічної доброчесності (вимог щодо оригінальності творчих робіт, проектних рішень, текстів та допустимого відсотку співпадінь).

23) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни:

<https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=4055>