

## РЕЦЕНЗІЯ - ВІДГУК

на освітньо-професійну програму "Інтер'єр та обладнання"  
Київського національного університету будівництва і  
архітектури першого освітнього рівня (бакалавр)  
за спеціальністю 022 "Дизайн", галузі знань 02 "Культура і мистецтво"

В контексті сучасного розвитку національної освіти постає важливим питання підготовки спеціалістів у галузі дизайну, затребуваність яких зростає з індивідуалізацією середовищних процесів у світі та в Україні. Запропонована освітньо-професійна програма розроблена на кафедрі дизайну архітектурного факультету КНУБА та орієнтована на підготовку кваліфікованих спеціалістів у сфері дизайну інтер'єру та обладнання, які здатні задовольнити потреби споживача та конкурувати на ринку праці.

Цикл теоретичних і практичних дисциплін, а також достатня наявність годин самостійної роботи забезпечує високий рівень навчання, у результаті якого формується цілий ряд обов'язкових та фахових компетентностей і результатів навчання. Дуже важливими виступають вміння генерувати ідеї для вироблення креативних дизайн-пропозицій, вибудовувати якісну та розгалужену систему комунікацій, застосовувати основні концепції візуальної комунікації у мистецькій та культурній сферах; застосовувати відомі та генерувати нові синтетичні вміння і знання в процесі проектування об'єктів, процесів та середовища життєдіяльності людини.

Для досягнення мети ОП передбачас проведення аналітичних досліджень в межах навчальних дисциплін, а також під час навчальних і виробничих практик. Логічним підсумком освітнього процесу є атестаційна випускна робота, що складається з теоретичної та проектної частин, під час якої у студента є можливість підготуватися до майбутньої роботи на підприємствах та в організаціях країни.

Як потенційні роботодавці, що зацікавлені у високому рівні практичних навичок здобувачів ОП, вважаємо однією з важливих складових підготовки бакалаврів дизайну виробничу дизайн-практику, що передбачена в ОП повною мірою та дає можливість студентам опанувати основи роботи на виробництві, вміння вірно управляти своїм часом, безпосередньо спілкуватися із замовниками дизайн-продукту. Дані навички розвивають професійні знання та компетентності студентів, тому пропонуємо далі розширювати та урізноманітнювати список баз практик, формуючи з кращих організацій основний склад бюро, фірм та установ, які виступатимуть дійсно гарантованими роботодавцями для випускників кафедри дизайну.

Зважаючи на все вищесказане, можна стверджувати, що за своїм змістом і формою дана освітня програма є логічною та цілісною, відповідає нормативним вимогам та діючому Стандарту освіти, забезпечує якісну підготовку фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності 022 "Дизайн" спеціалізації "Інтер'єр та обладнання".

Директор



Олександр ІВЛОНСЬКИЙ