

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

**БАКАЛАВР**

(освітній ступінь)

Кафедра архітектурного проектування цивільних будівель і споруд

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Декан факультету

Кащенко О.В.

« 30 » 06 2023 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ**  
**Теорія архітектури: Архітектурна типологія громадських будинків**  
(назва освітньої компоненти)

шифр	назва спеціальності, освітньої програми
ОК.14.4	Спеціальність 191 «Архітектура та містобудування» галузі знань 19 «Архітектура та будівництво», освітньо-професійна програма «Архітектура та містобудування»

Розробники:

Кащенко Т.О., доцент

(прізвище та ініціали, науковий ступінь, звання)

(підпис)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри АПЦБС

протокол № 16 від «29» червня 2023 року

Завідувач кафедри

(підпис)

/Куцевич В.В. /

Схвалено гарантом освітньої програми «Архітектура будівель і споруд»

Гарант ОП

(підпис)

/Брідня Л.Ю. /

Розглянуто на засіданні науково-методичної комісії спеціальності

протокол № 8 від « 30 » 06 2023 року

### ВИТЯГ З РОБОЧОГО НАВЧАЛЬНОГО ПЛАНУ

шифр	Назва спеціальності, освітньої програми	Форма навчання: <b>денна</b>										Форма контролю	Семестр	Відмітка про погодження заступником декана факультету	
		Кредитів на сем.	Обсяг годин						Кількість індивідуальних робіт						
			Всього	аудиторних			Сам. роб.	КП	КР	РГР	Конт. роб				
				Разом	Л	Лр									Пз
		у тому числі													
ОК.14.4	Спеціальність 191 «Архітектура та містобудування» галузі знань 19 «Архітектура та будівництво», освітньо-професійна програма «Архітектура та містобудування»	2,5	75	32	24		2	43					<i>Екз</i>	4	погоджено

## Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета** лекційного курсу полягає у вивченні теоретичних засад архітектурного проектування громадських будівель і споруд, ознайомленні з виникненням та розвитком різних типів громадських будинків і споруд. особливостями їх функціональної, архітектурно-планувальної організації, норми їх проектування.

**Завдання вивчення дисципліни** – теоретична підготовка студентів до виконання проектів громадських будівель.

### Компетенції та програмні результати здобувачів освітньої програми, що формуються в результаті засвоєння освітньої компоненти

Код	Зміст	Програмні результати
<b>Інтегральна компетентність</b>		
<b>ІК</b>	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері містобудування та архітектури, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій та методів, засобів суміжних наук	<b>ПР04.</b> Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування. <b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.

**Загальні компетентності та програмні результати**

<p><b>ЗК01</b></p>	<p>Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p>	<p><b>ПР04.</b> Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p><b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p><b>ПР08.</b> Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування</p> <p><b>ПР20.</b> Застосовувати сучасні теоретичні та методологічні підходи до забезпечення сталого розвитку суспільства та створення безбар'єрного архітектурного середовища методами архітектурно-містобудівного проектування.</p>
<p><b>ЗК02.</b></p>	<p>Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p>	<p><b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p>

		<b>ПР18.</b> Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні.
<b>ЗК05.</b>	Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).	<b>ПР18.</b> Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні.
<b>ЗК07.</b>	Здатність приймати обґрунтовані рішення.	<b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування. <b>ПР20.</b> Застосовувати сучасні теоретичні та методологічні підходи до забезпечення сталого розвитку суспільства та створення безбар'єрного архітектурного середовища методами архітектурно-містобудівного проектування.

<b>ЗК10.</b>	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, їх місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя	<b>ПР18.</b> Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні.
<b>ФК01</b>	Усвідомлення соціально-економічних і культурних аспектів архітектури та містобудування.	<b>ПР04.</b> Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування. <b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.
<b>ФК04</b>	Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.	<b>ПР08.</b> Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування <b>ПР20.</b> Застосовувати сучасні теоретичні та методологічні підходи до забезпечення сталого розвитку суспільства та створення безбар'єрного архітектурного середовища методами архітектурно-містобудівного проектування.

<b>ФК08</b>	Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.	<p><b>ПР04.</b> Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p><b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p><b>ПР12.</b> Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p>
<b>ФК10</b>	Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проектування, в організації розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проєктів.	<p><b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p><b>ПР08.</b> Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування</p> <p><b>ПР18.</b> Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні.</p>
<b>ФК16</b>	Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проектування.	<p><b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p>

		<p><b>ПР12.</b> Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p> <p><b>ПР20.</b> Застосовувати сучасні теоретичні та методологічні підходи до забезпечення сталого розвитку суспільства та створення безбар'єрного архітектурного середовища методами архітектурно-містобудівного проектування.</p>
<p><b>ФК17.</b></p>	<p>Усвідомлення теоретичних основ містобудування та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p>	<p><b>ПР04.</b> Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p><b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p><b>ПР12.</b> Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p> <p><b>ПР20.</b> Застосовувати сучасні теоретичні та методологічні підходи до забезпечення сталого розвитку суспільства та створення безбар'єрного архітектурного середовища методами архітектурно-містобудівного проектування.</p>



<p><b>ФК18</b></p>	<p>Усвідомлення теоретичних основ архітектури будівель і споруд, основ реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p>	<p><b>ПР04.</b> Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p><b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p><b>ПР12.</b> Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища.</p> <p><b>ПР20.</b> Застосовувати сучасні теоретичні та методологічні підходи до забезпечення сталого розвитку суспільства та створення безбар'єрного архітектурного середовища методами архітектурно-містобудівного проектування.</p>
<p><b>ФК22.</b></p>	<p>Здатність до забезпечення безбар'єрності архітектурного простору.</p>	<p><b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p>

**Програма дисципліни  
Змістовний модуль 1.**

**Загальні вимоги до проектування громадських будинків**

Лекція 1. Основи проектування громадських будівель і споруд (2 години)

1. Вступ
2. Місце та задачі лекційного курсу в системі архітектурної освіти.
3. Роль архітектурного проектування та будівництва різноманітних типів громадських будівель.
4. Основи архітектурної типології громадських будівель і споруд
5. Нормативно – правова база. Класифікація типів громадських будівель.
5. Висновки.

Лекція 2. Чинники формування архітектури громадських будівель. (2 години).

1. Вступ.
2. Природно-кліматичні чинники.
3. Функціонально - технологічні чинники
4. Соціально – економічні чинники
5. Конструктивно – інженерні чинники
6. Екологічні чинники, енергоефективність
7. Висновки.

Лекція 3. Містобудівні основи проектування громадських будівель. (2 години).

1. Вступ.
2. Нормативні документи
3. Роль громадських будівель в міській забудові
4. Генеральні плани громадських будівель
5. Висновки.

Лекція 4. Основні функціональні групи громадських будівель. (2 години).

1. Вступ.
2. Нормативні вимоги
3. Вхідна група
4. Гардероби
5. Санвузли
6. Висновки.

Лекція 5. Вертикальні і горизонтальні комунікації громадських будівель. (2 години).

1. Вступ.
2. Нормативні вимоги
3. Горизонтальні комунікації
4. Вертикальні комунікації
5. Висновки.

Лекція 6. Вимоги пожежної безпеки. (2 години).

1. Вступ.
2. Нормативні вимоги
3. Вимоги до організації ділянки
4. Планувальні рішення
5. Конструкції та матеріали
4. Висновки.

Лекція 7. Конструктивні особливості громадських будівель (2 години)

Вступ.

1. Основні конструктивні схеми громадських будівель
2. Конструктивні рішення громадських будівель чарункової структури
3. Конструктивні рішення зальних приміщень громадських будівель
4. Конструктивні рішення висотних громадських будівель .
5. Висновки.

### **Змістовний модуль 1. Основні типи громадських будівель**

Лекція 8. Будинки, споруди та приміщення закладів освіти. Дошкільні заклади освіти. (1 година)

1. Вступ.
2. Нормативні вимоги.
3. Організація генплану.
4. Дитячі сади та ясла. Архітектурно планувальні рішення
5. Висновки.

Лекція 9. Будинки, споруди та приміщення закладів освіти. Загальноосвітні школи. Заклади вищої освіти. (1 година)

1. Вступ.

2. Нормативні вимоги
  3. Організація генплану
  4. Загальноосвітні школи. Архітектурно планувальні рішення
  5. Вищі навчальні заклади Архітектурно планувальні рішення.
- Висновки.

Лекція 10. Будинки, споруди і приміщення фізкультурно-оздоровчі та спортивні (1 година)

1. Вступ.
2. Нормативні вимоги
3. Криті спортивні споруди та будинки. Організація генплану, архітектурно планувальні рішення
4. Відкриті спортивні споруди. Організація генплану, архітектурно планувальні рішення
4. Фізкультурно-спортивні та фізкультурно –оздоровчі комплекси. Організація генплану, архітектурно планувальні рішення
5. Висновки.

Лекція 11. Будинки, споруди і приміщення культурно-видовищних, дозвіллевих закладів. (1 година)

1. Вступ
  2. Нормативні вимоги
  3. Організація генплану
  4. Видовищні заклади ( театри, концертні зали, кінотеатри, цирки тощо). Архітектурно планувальні рішення
- Висновки

Лекція 12. Будинки, споруди і приміщення культурно-видовищних, дозвіллевих закладів. (1 година)

1. Вступ
  2. Нормативні вимоги
  3. Організація генплану
  4. Заклади дозвілля (клуби, центри культури і дозвілля тощо).  
Бібліотеки. Музеї та виставки. Архітектурно планувальні рішення
- Висновки

Лекція 13. Будинки, споруди і приміщення підприємств торгівлі та харчування. (2 години)

1. Вступ
2. Нормативні вимоги
3. Організація генплану
4. Підприємства роздрібної торгівлі
5. Підприємства харчування (заклади ресторанного господарства)
6. Висновки

Лекція 14. Будинки, споруди та приміщення науково-дослідних установ проектних і громадських організації та управління. (1 година)

1. Вступ
2. Нормативні вимоги  
Проектні та конструкторські організації (офісні будівлі). Архітектурно планувальні рішення.
3. Установи громадських організації. Архітектурно планувальні рішення.
4. Банки і банківські сховища. Архітектурно планувальні рішення.
5. Висновки

Лекція 15. Будинки, споруди і приміщення транспорту, призначені для безпосереднього обслуговування пасажирів. (2 години)

1. Вступ
2. Нормативні вимоги
3. Організація генплану
4. Залізничні та автовокзали. Архітектурно планувальні рішення.
5. Аеровокзали. Архітектурно планувальні рішення.
6. Річкові та морські вокзали. Архітектурно планувальні рішення.
7. Висновки

## **Практичні заняття (2 години)**

1. Виконання індивідуального завдання «Типологічний аналіз архітектурно-планувального рішення громадського будинку»
2. Аналіз виконаної роботи. Обговорення.

## **Методи контролю та оцінювання знань**

Загальне оцінювання здійснюється за результатами роботи, на першому етапі це-відвідування лекцій - 10 балів, на другому етапі це- індивідуальна робота (40 балів), на третьому етапі - екзамен (50 балів), в підсумку 100 балів.

## **Політика щодо академічної доброчесності**

Індивідуальне завдання виконується студентом самостійно, але під контролем викладача, у зв'язку з чим академічна доброчесність забезпечується неможливістю використання запозичених матеріалів, оскільки виконання завдання передбачає індивідуальне рішення.

## **Політика щодо відвідування**

Студент, що пропустив частину практичних занять з поважних причин, має продемонструвати викладачу та надати до деканату факультету документ, який засвідчує ці причини.

За об'єктивних причин (хвороба, причини, пов'язані з воєнним станом, міжнародне стажування, наукові чи науково-практичні конференції тощо) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

## **Методи контролю**

Основні форми: поточний контроль та засвоєння знань, представлена індивідуальна робота, оцінювання індивідуальної роботи (у формі текстової та графічної роботи), підсумковий контроль у вигляді екзамена.

При оцінюванні рівня виконаної роботи та одержаних знань аналізу підлягають:

- характеристики відповіді: цілісність, повнота, логічність, обґрунтованість, правильність;

- якість знань (ступінь засвоєння фактичного матеріалу та опанування наукових методів дослідження): осмисленість, глибина, системність, узагальненість;

- ступінь сформованості вміння поєднувати теоретичні напрацювання з

практичною реалізацією у формі індивідуальної роботи;

-самостійна робота: робота з навчально-методичною, допоміжною вітчизняною, зарубіжною, з періодичною фаховою літературою з питань, що розглядаються, уміння отримувати інформацію з різноманітних джерел (профіль якої відповідає обраній темі; відповідної літератури у бібліотеках; інтернет-джерел тощо).

Викладач має право вимагати від студента доопрацювання курсового проекту, якщо воно не відповідає встановленим вимогам.

Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою.

### Розподіл балів для дисципліни з формою контролю екзамен:

Поточне оцінювання		Оцінювання індивідуальної роботи	Підсумковий контроль у вигляді екзамену	Сума балів
Змістовні модулі				
1	2			
5	5	40	50	100

### Шкала оцінювання індивідуальної роботи

Оцінка за національною шкалою	Кількість балів	Критерії
<b>відмінно</b>	25	відмінне виконання (розкриття теми, відповідність поставленому завданню, відповідність всім вимогам, вдале образне рішення), <b>дотримання норм доброчесності</b>
	20-24	відмінне виконання з незначною кількістю помилок виконання, <b>дотримання норм доброчесності</b>
<b>добре</b>	15-19	виконання з певною кількістю помилок, недостатньо вдале архітектурно-образне рішення, відповідність всім нормам проектування даних об'єктів, <b>дотримання норм доброчесності</b>
<b>задовільно</b>	10-14	виконання роботи задовольняє мінімальним критеріям (розкриття теми в основному в межах об'єкту роботи, наявність концептуального апарату роботи, незначні помилки у дотримання нормативних вимог, <b>дотримання норм доброчесності</b> )

## Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
90 – 100	<b>A</b>	Зараховано
82-89	<b>B</b>	
74-81	<b>C</b>	
64-73	<b>D</b>	
60-63	<b>E</b>	
35-59	<b>FX</b>	
<u>0-34</u>	<b>F</b>	Не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

### Умови допуску до підсумкового контролю:

Здобувач, який не виконав вимог робочої програми по виконанню індивідуальної роботи, не допускається до здачі екзамену.

Здобувач має право на опротестування результатів контролю (апеляцію). Правила подання та розгляду апеляції визначені внутрішніми документами КНУБА, які розміщені на сайті КНУБА та зміст яких доводиться Здобувачам до початку вивчення дисципліни.

### Методичне забезпечення дисципліни

#### Навчальні посібники:

1. Архітектурна типологія громадських будинків і споруд: підручник. – Ковальський Л. М., А. Ю. Дмитренко, В. М. Лях, Г.Л. Ковальська, Кащенко Т.О. - К., 2017. – 481 с.
1. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд/ С. М. Лінда. – Львів: Видавництво Національного університету «Львівська політехніка», 2010 р. - 608 с.



2. Нормативно-методичні основи архітектурного проектування громадських будівель і споруд: навчальний посібник / В. В. Куцевич, Л. Ю.Брідня, О. Є.Рогожнікова; За ред.. В. В. Куцевича. – К.: КНУБА, 2016. 112 с.
3. Особливості формування багатофункціональних комплексів навчальний посібник / С.В.Єжов, В.І.Дивак – К.: КНУБА, 2020. – 224 с.

### **Науково-методична література:**

1. Нойферт Е. Будівельне проектування : [довідник] / Ернст Нойферт. – [40-ве вид, перероб. і допов.]. – Київ : Фенікс, 2017. – 619 с. : іл., табл.
2. Ковальський Л.М., Ковальська Г.Л. Архітектура вищих навчальних закладів. Університети 3-го тисячоліття / .-К. : Основа, 2011.-256 с
3. Архітектурне формування інформаційно - розподільчих просторів громадсько торговельних комплексів. Методичні рекомендації до виконання курсових проектів. Єжов С.В. – К.КНУБА, 2008. – 44 с.
4. Архітектурно-планувальна організація розширення художніх музеїв - Дивак В.І.: монографія / В.І. Дивак – К. : Видавництво Ліра-К, 2022. – 248 с., іл.
5. Особливості архітектурного проектування технопарків методичні рекомендації / уклад.: С.В.Єжов, В.І.Дивак. – К.: КНУБА, 2020. – 48 с.

### **Інформаційні ресурси:**

1. <http://library.knuba.edu.ua/>
2. <https://mon.gov.ua/ua>
3. Державна наукова архітектурно-будівельна бібліотека імені В.Г.Заболотного <http://www.dnabb.org/>
4. Електронний ресурс. Режим доступу [https:// www.arch2o.com](https://www.arch2o.com)
5. Електронний ресурс. Режим доступу <https://www.archdaily.com>
6. Електронний ресурс. Режим доступу <http://www.greatbuildings.com>
7. Електронний ресурс. Режим доступу [https:// www.architectural-review.com](https://www.architectural-review.com)
8. Електронний ресурс. Режим доступу <https://www.detail-online.com>

<https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=1736>