

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму "Інтер'єр та обладнання"
Київського національного університету будівництва і архітектури
першого освітнього рівня (бакалавр)
за спеціальністю 022 "Дизайн", галузі знань 02 "Культура і мистецтво"

Запропонована освітня програма, представлена на рецензію кафедрою дизайну КНУБА, являє собою систему документів, розроблену на основі Стандарту вищої освіти України для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 022 «Дизайн», затвердженого та введеного в дію Наказом Міністерства освіти і науки України № 1391 від 13.12.2018 р. Освітня програма спрямована на якісне навчання фахівців, отримання знань, вмінь і набуття необхідних компетентностей для ефективної роботи у різних напрямках дизайну інтер'єру та обладнання. Завдяки теоретичним та практичним дисциплінам, включеним в навчальний процес, а також окремим годинам, відведеним для самостійної роботи студентів та їх самоосвіти, кафедра набуває можливість підготувати кваліфікованих дизайнерів.

Основною метою освітньої програми є формування фахівців, здатних розв'язувати складні задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, що передбачає проведення аналізу теоретичних і проєктних досліджень у галузі та відповідає цілям Стандарту вищої освіти України за даною спеціальністю.

Результати освоєння освітньої програми оцінюються з позицій компетентного підходу, що враховує рівень знань, умінь, навичок та особистих якостей відповідно до завдань професійної діяльності, і це дозволяє диференційовано оцінити рівень теоретичних знань та практичних навичок. Перелік фахових компетенцій передбачає високий рівень знань в сфері проєктної, управлінської професійної діяльності, що дозволяє сформованим компетенціям бути застосованими в практичній діяльності як у вітчизняних, так і в зарубіжних суб'єктах.

Одним з найважливіших елементів для підготовки бакалавра-дизайнера, який повинен пропонувати замовнику якісний продукт, виступає дизайн-практика, що передбачена освітньою програмою та дає можливість студентам опанувати основи роботи на виробництві, вміння вірно управляти своїм часом, безпосередньо спілкуватися із замовниками дизайн-продукту. Ці навички розвивають його професійні знання та

компетентності.

Важливою складовою освітньої програми є атестаційна випускна робота, яка включає теоретичну (пояснювальну записку) й практичну (проект інтер'єру та елементу обладнання) частини, вчить студентів ставити перед собою науково-практичні завдання, вирішувати професійні проблеми, а також представляти авторську ідею та захищати власну концепцію.

Освітня програма "Інтер'єр та обладнання" орієнтована на вирішення сучасних проблем соціально-економічного та культурного розвитку регіону й держави загалом, спрямована на здатність майбутніх фахівців аналізувати потреби ринку та генерувати провідні естетичні, технологічні, екологічні ідеї для формування гармонійного предметно-інформаційного простору. Затребуваність спеціалістів з дизайну збільшується як у галузі проектування інтер'єру будівель та їх обладнання, так і у створенні "міського" інтер'єру за допомогою малих форм, благоустрою та ландшафтного дизайну. Це вимагає від студентів універсальних синтетичних знань та вмінь, що цілком забезпечується даною освітньою програмою.

Необхідно зазначити, що зміст програми та її елементи є цілісними і логічними, тому запропонована освітня програма відповідає усім чинним вимогам та дозволяє забезпечити якісну професійну підготовку магістрів дизайну.

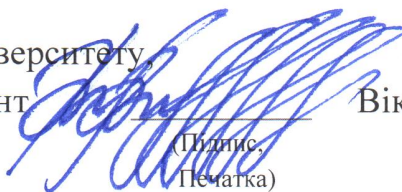
Завідувач кафедри

Комп'ютерних технологій

дизайну і графіки

Національного авіаційного університету,

кандидат технічних наук, доцент



(Підпис,
Печатка)

Вікторія ВАСИЛЕНКО

*Підпис Вікторії Василенко
підтверджую.*

в.о. завідувач ФНСА НАУ

