



Приватне підприємство  
«Архітектурна майстерня Шкrogаль»

м.Київ 01001 вул.Б.Гринченка 7,тел/факс. 531-38-54  
р/р 26008300085935 в ТББВ №10026/0143  
філії – Головного управління по м. Києву  
та Київській області АТ «Ощадбанк»  
МФО 322669 Код ЄДРПОУ 33307595,  
індивідуальний податковий номер 333075926595,  
Свідоцтво платника ПДВ №39079102  
ліцензія №515107, серія АВ

№ Ш/0223 від 07 лютого 2023р.

**Рецензія на освітньо-професійну програму  
«Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру»**

**Київського національного університету будівництва і архітектури  
другого освітнього рівня «магістр» за спеціальністю 023 «Образотворче  
мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»**

Однією з головних задач сучасної мистецької сфери України є підготовка висококваліфікованих митців в умовах глобалізації та національної самоідентифікації, демократизації освіти в контексті європейськості. Актуальною сучасною задачею підготовки художників є можливість їх ефективної участі у відбудовних процесах в повоєнний період – відновлення та збереження об'єктів матеріальної і нематеріальної спадщини в теоретичному і прикладному аспекті.

Аналіз програми в цілому свідчить про її прогресивну сучасну спрямованість, відповідність міжнародним зразкам і національним потребам. З прикладної точки зору програма в цілому забезпечує надання знань, умінь та практичних навичок випускника в справі художнього внеску в створення інтер'єрів приміщень різних типологічних груп будівель. Ця діяльність актуальна в наш час відбудови зруйнованих, пошкоджених будівель агресором, створенням нового художнього гармонійного середовища.

Програма відповідає заявленій в стандарті освіти предметній галузі, орієнтації програми.

Теоретичний зміст програми забезпечує підготовку фахівця, який орієнтується в тенденціях розвитку сучасного мистецтва, його стану та еволюції.



Перелік компетентностей – інтегральної, загальних, спеціальних фахових відповідають програмним результатам навчання, які в цілому забезпечують можливості випускника створювати художні образи, практично виконувати художні роботи, роботи з художньо-декоративного оздоблення інтер'єру, використовуючи та застосовуючи сучасні матеріали, технології, засоби виконання художніх робіт.

Позитивним є орієнтація програми на використання комп'ютерно-інформаційних технологій в творчій, дослідницькій діяльності.

Важливою складовою освітньо-професійної діяльності є дослідницька компонента в сфері культури, мистецтва, художніх основ інтер'єрів, народної творчості.

Програма орієнтує майбутніх магістрів працювати індивідуально і в команді, володіти діловою українською та іноземною мовами, мати організаторські навички при виконанні творчих задач, критично оцінювати результати творчої діяльності.

Зважаючи на розвиток комп'ютерних технологій у всіх сферах діяльності, включно з творчою, бажано було б розвинути напрямок в програмі – комп'ютерно-художня графіка.

Позитивним є запропонована технологія захисту атестаційної роботи у вигляді представлення дослідницької частини, художньої роботи і практичної – художньо-декоративного оздоблення певного інтер'єру.

Зважаючи на викладене, вважаємо, що освітньо-професійна програма «Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру» КНУБА другого освітнього рівня «магістр» за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» відповідає сучасним вимогам підготовки творчої особистості в галузі мистецтва і характеризується позитивно.

Директор Архітектурної майстерні «Шкροгаль»  
Художник-архітектор



В.М.Шкροгаль