

## РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму «Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру» (Artistic and decorative interior desing) за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декора-тивне мистецтво, реставрація» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» для другого (магістерського) рівня вищої освіти, розроблену робочою групою Київського національного університету будівництва і архітектури**

У Представленій для рецензування освітньо-професійній програмі «Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру» висвітлюються результати підготовки фахівців з образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації в різних сферах творчої діяльності із застосуванням концептуальних підходів до професійної підготовки відповідно до інтегрального опису кваліфікації.

Програма класифікується як загальна, спрямована на розвиток у студентів здатності до творчої художньої, проєктної та організаційно-управлінської діяльності в творчих майстернях, науково-дослідних організаціях та навчальних закладах. Вона включає в себе перелік організацій і установ, в яких може працювати магістр зі спеціальності «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» - випускник закладу вищої освіти, опис програмних компетентностей (інтегрована, загальні, фахові) та програмних результатів навчання, якими має оволодіти випускник.

Програма орієнтована на вивченні теорії та історії мистецтва, художньо-декоративного оздоблення інтер'єру, станкової графіки і живопису, авторських творів декоративного мистецтва, тиражованої продукції декоративно-прикладного мистецтва, об'єктів естетичного предметного середовища, новітніх медіа світової мистецької практики. Значну увагу авторами приділено розробці системи освітніх компонентів, як обов'язкових для якісної підготовки магістрів, так і вільного вибору студентів, що розширюють загальні компетентності фахівця та компетентності його спеціально-професійної підготовки. Особливістю програми є інтеграція наукової, творчої, теоретичної і практичної діяльності в галузі образотворчого мистецтва, декоративно-прикладного мистецтва, реставрації, синтезу мистецтва, дизайну, архітектури на основі сучасних мистецьких підходів та інформаційних технологій.

Освітньо-професійна програма «Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру» (рівень вищої освіти - другий (магістерський) розроблена у відповідності до Національної рамки кваліфікацій та визначає систему оцінювання якості змісту та результатів освітньої діяльності Київського національного університету будівництва і архітектури зі спеціальності 023 -

«Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» (галузь знань - 02 Культура і мистецтво).

З урахуванням задекларованої автономності ЗВО та можливістю вибору між формами підсумкової атестації авторами освітньо-професійної програми «Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру» передбачено атестацію здобувачів вищої освіти у формі захисту дипломної роботи зі спеціальності. Вимоги до дипломної роботи є логічними та вичерпними.

Узагальнюючи вищевикладене, рецензент вважає, що освітня програма «Художньо-декоративне оздоблення інтер'єру», розроблена робочою групою Київського національного університету будівництва і архітектури для підготовки фахівців за другим (магістерським) рівнем вищої освіти, є завершеним нормативним документом, розроблена у відповідності до Закону України «Про вищу освіту» та Національної рамки кваліфікацій України та може бути впроваджена для підготовки магістрів зі 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».

Рецензент, д. і. н., професор, професор кафедри дизайну  
Черкаського державного технологічного університету

Олена Храмова-Баранова

